**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | Promocijas eksāmens specialitātē |
| Studiju kursa kods (DUIS) |  |
| Zinātnes nozare | **Vēsture** |
| Kursa līmenis |  |
| Kredītpunkti | 4 |
| ECTS kredītpunkti | 6 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 0 |
| Lekciju stundu skaits | 0 |
| Semināru stundu skaits | 0 |
| Praktisko darbu stundu skaits |  |
| Laboratorijas darbu stundu skaits |  |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 160 |
|  | |
| Kursa autors(-i) | |
| Dr.hist., prof. Ēriks Jēkabsons Dr.hist., asoc.prof. Andris Levāns | |
| Kursa docētājs(-i) | |
| LU un DU Promocijas darbu komisija | |
| Priekšzināšanas | |
| Kursam priekšzināšanas nav nepieciešamas | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Studiju kursa mērķis – nodrošināt doktorantiem iespēju izveidot un nostiprināt studentos izpratni un zināšanas par augstas kvalitātes zinātniskam darbam izvirzītajām prasībām no zinātniskā faktora, metodoloģijas, ētikas un popularizēšanas viedokļa.  Kursa uzdevumi:  - apgūt izpratni par jaunākajiem pieejām vēstures zinātnē pasaulē, izpratni par darba strukturēšanu, recenzēšanu, analīzi, prezentāciju, vēsturnieka ētiku, praktiski iepazīstināt studentus ar ārvalstu un vietējo vēsturnieku darba metodēm un sasniegumiem. Promocijas eksāmens specialitātē ir saistīts ar disertācijas tēmu. Eksāmens norisinās pēc individuālas, īpaši izstrādātas programmas, kas ietver disertācijas teorētiskās un historiogrāfiskās problēmas. To izstrādā promocijas darba vadītājs, konsultējoties ar citiem nozares speciālistiem. Eksāmens notiek zinātniska ziņojuma veidā ar sekojošu akadēmisku diskusiju. Eksaminējošās personas uzdod kompetences jautājumus par doktoranta promocijas darba tēmas vēsturiskajiem kontekstiem politikas, sociālajā, ekonomikas un kultūras jomās, kā arī par jaunākās historiogrāfijas tendencēm. Kurss tiek docēts latviešu un angļu valodās.  Kursa aprakstā piedāvātie obligātie informācijas avoti studiju procesā izmantojami fragmentāri pēc docētāja norādījuma. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| Patstāvīgais darbs 160 st.  1.Konsultācijas ar zinātnisko vadītāju. 2.Zinātniskās literatūras studijas. | |
| Studiju rezultāti | |
| |  | | --- | | ZINĀŠANAS | | 1. Pārzina jaunāko zinātnisko literatūru attiecīgajā vēstures zinātnes apakšnozarē. 2. Izprot vēstures apakšnozares teorētiskos un historiogrāfijas problēmas Latvijas un ārvalstu historiogrāfijā. 3. Izprot vēstures apakšnozares problēmu analīzes principus. | | PRASMES | | 4. Aizstāv savus konceptuālos un teorētiskos priekšstatus akadēmiskā diskusijā. 5. Formulē novatoriskas un oriģinālas problēmas akadēmiskai diskusijai. | | KOMPETENCE | | 6. Kritiski analizē pētniecisko literatūru vēstures zinātnē. 7. Sintezē analītiski pētnieciskajā darbā iegūtos novērojumus un atziņas. | | |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums | |
| 1. Studēt zinātnisko literatūru. 2. Apzināt arhīva avotus promocijas darbam. | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| Gala pārbaudījums: mutisks eksāmens 100%  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018., protokols Nr. 15), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti \* | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | | 1. Eksāmens | + | + | + | + | + | + | + | | |
| Kursa saturs | |
|  | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| 1. Jaunākā Latvijas un ārvalstu zinātniskā literatūra atbilstoši izvēlētajai vēstures apakšnozarei un eksāmena programmai / Latest Latvian and international scientific literature according to selected historical sub-discipline and examination programme 2. Jenkins K., Re-thinking History, London and New York 2003 3. McMahon D. M., Moyn S. (Eds.), Rethinking Modern European Intellectual History, Oxford, 2014 4. Bloks M., Vēstures apoloģija jeb Vēsturnieka amats, Rīga 2011. | |
| Papildus informācijas avoti | |
| 1. Booth W. C., Colomb G. G., Williams J. M., The craft of research, Chicago, London 1995 2. Eko U., Kā uzrakstīt diplomdarbu humanitārās zinātnēs, Rīga 2006 3. Geertz C., The Interpretation of Cultures. Selected Essays, New York 1973. 4. Ginzburg C., Clues, myths, and the historical method, Baltimore (Md.) 1992. 5. Mitterauer M., Why Europe? The medieval origins of its special path, Chicago and London 2010 6. Mock S.J., Symbols of defeat in the construction of national identity, Cambridge and New York 2012 | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
| 1. History and Theory 2. Past and Present 3. Latvijas Vēstures Institūta Žurnāls 4. Latvijas Arhīvi 5. Journal of Baltic Studies | |
| Piezīmes | |
| Kurss iekļauts doktora studiju programmā "Vēsture un arheoloģija" A daļa. | |