**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | Ideju vēstures avotu studijas |
| Studiju kursa kods (DUIS) |  |
| Zinātnes nozare | **Vēsture** |
| Kursa līmenis |  |
| Kredītpunkti | 4 |
| ECTS kredītpunkti | 6 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 64 |
| Lekciju stundu skaits | 12 |
| Semināru stundu skaits | 52 |
| Praktisko darbu stundu skaits |  |
| Laboratorijas darbu stundu skaits | 0 |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 96 |
|  | |
| Kursa autors(-i) | |
| Dr.hist., asoc.prof. Andris Levāns Dr.phil., asoc.prof. Raivis Bičevskis Dr.hist., vad.pētn. Mārtiņš Mintaurs | |
| Kursa docētājs(-i) | |
| Dr.hist., asoc.prof. Andris Levāns, Dr.phil., asoc.prof. Raivis Bičevskis, Dr.hist., vad.pētn. Mārtiņš Mintaurs | |
| Priekšzināšanas | |
| Kursam priekšzināšanas nav nepieciešamas | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Ideju vēstures pētniecība Latvijas historiogrāfijā ir uzskatāma par perspektīvu nozari ar izteiktu starpdisciplināru ievirzi. Ideju apmaiņa un recepcija ir fenomens, kas saista kopā dažādus vēsturisko procesu līmeņus, kas nosaka ideju vēstures nozīmi sabiedrības attīstības izpratnē.  Studiju kursa mērķis – sniegt doktorantiem pamatzināšanas par ideju vēstures un intelektuālās vēstures virzieniem mūsdienu historiogrāfijā.  Kursa uzdevumi:  1) trenēt analītiskās domāšanas un argumentācijas prasmes, strādājot ar ideju vēstures pamatprincipus definējošiem 20.gs. autoru tekstiem; 2) integrēt ideju vēstures un intelektuālās vēstures izpētes metožu pielietojumu promocijas darbu izstrādes procesā.  Kursa aprakstā piedāvātie obligātie informācijas avoti studiju procesā izmantojami fragmentāri pēc docētāja norādījuma. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| Lekcijas 12 st., semināri 52 st., patstāvīgais darbs 96 st.  1.Ideju vēsture un intelektuālā vēsture: jēdziens un tā attīstība. L 2 2.Ideju vēstures avotu grupas un to īpatnības. L 6 3.Ideju vēstures starpdisciplinārās funkcijas mūsdienās. L 4 4.Ideju vēstures tēmu identifikācija autobiogrāfiskajā materiālā un nepublicētajos pētījumos. S 26 5.Ideju vēstures materiāls preses publikācijās. S 26 6.Studentu patstāvīgais darbs ideju vēstures avotu apzināšanā un sistematizācijā. | |
| Studiju rezultāti | |
| |  | | --- | | ZINĀŠANAS | | 1. Izpratne par ideju vēstures jēdzienu un nozares mērķiem, uzdevumiem un metodēm;  2. Izpratne par ideju vēstures filozofiskajiem pamatiem un tās lomu mūsdienu historiogrāfijā reģionālā un starpdisciplinārā kontekstā. | | PRASMES | | 3. Prasme identificēt un sistemātiski strādāt ar ideju vēstures un intelektuālās vēstures konceptiem; 4. Prasme sagatavot argumentētu ideju vēstures konceptu pielietojumu savas promocijas darba tēmas kontekstā; 5. Prasme prezentēt savas refleksijas par ideju vēsturi argumentētā diskusijā. | | KOMPETENCE | | 6. Pārzina ideju vēstures un intelektuālās vēstures galvenos virzienus un metodes;  7. Pielieto iegūtās zināšanas akadēmisko pētījumu īstenošanā. | | |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums | |
| Semināri notiek diskusijas formā vienas nodarbības ietvaros, diskusijas gaitā jāsniedz argumentēts sava viedokļa pamatojums. Dalība semināros ir obligāta. Semināru uzdevums ir analizēt tekstus par ideju vēsturi un sagatavot 20 minūšu prezentāciju, atbildot uz jautājumiem: 1)Kā teksta autors definē ideju (intelektuālo) vēsturi? Kāds ir tās saturs un izpētes objekts? 2)Kādas ir ideju (intelektuālās) vēstures izpētes metodes teksta autora skatījumā? 3)Izmantojot semināru tekstos definētos ideju vēstures pētījumu virzienus un metodes, sagatavot refleksiju par ideju vēstures izmantošanas perspektīvām atbilstoši doktoranta promocijas darba tēmai, mērķiem un uzdevumiem. | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| Obligāta dalība lekcijās un trijos tematiskajos semināros (75% vērtējuma), rakstiska ieskaite: eseja par ideju vēstures pielietojumu promocijas darba izstrādē (25% vērtējuma).  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018., protokols Nr. 15), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti \* | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | | 1. starppārbaudījums | + |  |  |  |  |  |  | | 2. starppārbaudījums |  | + |  |  |  |  |  | | 3. starppārbaudījums |  |  | + |  |  |  |  | | 4. eksāmens |  |  |  | + |  |  |  | | |
| Kursa saturs | |
| 1.Lekcija: Ideju vēsture un intelektuālā vēsture: jēdziens un tā attīstība (1 nodarbība). Ideju vēstures jēdziena rašanās. 19.gs. Intelektuālā vēsture 20.gs. historiogrāfijā. Ideju vēstures un intelektuālās vēstures konceptuālās atšķirības. 2.Lekcijas: Ideju vēstures avotu grupas un to īpatnības (3 nodarbības). Galvenās ideju vēstures avotu grupas (manuskripti un nepublicētie materiāli; biogrāfiskie un autobiogrāfiskie materiāli; preses publikācijas; zinātniskās publikācijas) un to raksturojums. 3.Lekcijas: Ideju vēstures starpdisciplinārās funkcijas mūsdienās (2 nodarbības). Ideju vēsture kā sociālās un kultūras vēstures saskares disciplīna mūsdienās. Ideju vēstures filozofiskie aspekti. 4.Semināri: Ideju vēstures tēmu identifikācija autobiogrāfiskajā materiālā un nepublicētajos pētījumos (5 nodarbības). Studentu patstāvīgā darba rezultātu izvērtējums autobiogrāfiskā un biogrāfiskā materiāla apzināšanā un sistematizācijā. 5.Semināri: Ideju vēstures materiāls preses publikācijās (5 nodarbības). Studentu patstāvīgā darba rezultātu izvērtējums ideju vēsturē izmantojamo preses publikāciju apzināšanā un sistematizācijā. 6.Patstāvīgais darbs: Studentu patstāvīgais darbs ideju vēstures avotu apzināšanā un sistematizācijā (16 nodarbību apjomā), rezultāts: tematiskā bibliogrāfiskā rādītāja izveide par 18.-20.gs. ideju vēstures avotiem Latvijā. | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| Semināru teksti: 1. Arthur O. Lovejoy. Reflections on the History of Ideas. Journal of the History of Ideas. Vol.1, No.1, January 1940, pp. 3-23. 2. Quentin Skinner. Meaning and Understanding in the History of Ideas. History and Theory. Vol.8, No.1, 1969, pp. 3-53. 3. Jaan Undusk. Boļševisms un kultūra. Rīga: Neputns, 2016: Nolādētā dialektika (6.-29.lpp.) un Retoriskie spaidi igauņu padomju historiogrāfijā (132.-161.lpp.).  Mācību pamatliteratūra: 1. Grafton A. The History of Ideas: Precept and Practice, 1950–2000 and Beyond. Journal of the History of Ideas, Vol. 67, No. 1 (January 2006), pp. 1–32 2. Jay M. Historical Explanation and the Event: Reflection on the Limits of Contextualization. New Literary History, No. 42, 2011, pp. 557–571. 3. McMahon D. M., Moyn S. (Eds.). Rethinking Modern European Intellectual History. Oxford, 2014. 4. Whatmore R. What is Intellectual History? Cambridge, 2016. 5. Whatmore R., Young B. (Eds.). Palgrave Advances in Intellectual History. New York, 2006. 6. Whatmore R., Young B. (Eds.). A Companion to Intellectual History. Oxford, 2016. | |
| Papildus informācijas avoti | |
| 1. Armitage D. What’s the Big Idea? Intellectual History and the Longue Durée. In: History of European Ideas. London & New York, 2012. pp. 1–15. 2. Bevir M. The Logic of the History of Ideas. New York, 1999. 3. Horowitz, M. C. (Ed.). New Dictionary of the History of Ideas. Vol. 1-6. New York, 2005. 4. La Capra D., Kaplan S. (Eds.). Modern European Intellectual History. Reappraisals and New Perspectives. New York, 1982. 5. Plakans A. Rietumu un latviešu historiogrāfisko saikņu mijiedarbes veidošanās un attīstība kopš 1991.gada: dažas piezīmes. No: Feldmanis I., Taurēns J. (zin. red.). Latvijas vēsture krustcelēs un jaunu pieeju meklējumos (Latvijas vēsturnieku I kongresa materiāli). Rīga, 2014. 43.-50.lpp. | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
| 1. Journal of the History of Ideas, 1995 – | |
| Piezīmes | |
| Kurss iekļauts doktora studiju programmas "Vēsture un arheoloģija" B2 daļā. | |