**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | ***Valoda kultūru dialogā*** |
| Studiju kursa kods (DUIS) | Valo2151 |
| Zinātnes nozare | Filoloģija |
| Kursa līmenis | 6 |
| Kredītpunkti | 2 |
| ECTS kredītpunkti | 3 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 32 |
| Lekciju stundu skaits | 16 |
| Semināru stundu skaits | 16 |
| Praktisko darbu stundu skaits | - |
| Laboratorijas darbu stundu skaits | - |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 48 |
|  | |
| Kursa autors(-i) | |
| Dr. philol. doc. Svetlana Polkovņikova | |
| Kursa docētājs(-i) | |
| Dr. philol. doc. Svetlana Polkovņikova | |
| Priekšzināšanas | |
| Nav | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Studiju kursa mērķis: veidot izpratni par valodas un kultūras mijietekmi, valodas lomu personības izveidē, nacionālās identitātes saglabāšanā un starpkultūru dialoga veidošanā.  Kursa uzdevumi:  – paplašināt studentu teorētiskās zināšanas par valodas un kultūras pamatpazīmēm un pamatfunkcijām,  – pilnveidot izpratni par valodas lomu nacionālās kultūras izzināšanā un saglabāšanā,  – saistīt teorētiskās zināšanas ar praksi,  – pilnveidot lingvistiskās analīzes prasmes.  Kursa aprakstā piedāvātie obligātie informācijas avoti studiju procesā izmantojami fragmentāri pēc docetāja norādījuma. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| Studiju kursa struktūra: lekcijas (L) – 16 akadēmiskās st., semināri (S) - 16 akadēmiskās st., patstāvīgais darbs (P) - 48 akadēmiskās st.  1. Valodas sfēras un funkcionalitāte. L2, S2, Pd6  2. Valoda un domāšana. L2, S2, Pd6  3. Cilvēka tēls valodā. L2, S2, Pd6  4. Kultūras komponents valodā. L2, S2, Pd6  1. starppārbaudījums.  5. Nominatīvie modeļi valodā. L2, S2, Pd6  6. Īpašvārdu sistēma valodā. L2, S2, Pd6  7. Stereotipu atspoguļojums valodā. L2, S2, Pd6  8. Verbālā uzvedība dažādās kultūrās. L2, S2, Pd6  2. starppārbaudījums.  *L – lekcija*  *S – seminārs*  *P – praktiskie darbi*  *Pd – patstāvīgais darbs* | |
|  | |
| |  | | --- | | ZINĀŠANAS | | 1. Pārzina nozīmīgākos pētījumus par mūsdienu lingvistikas aktualitātēm.   1. 2. Izprot valodas izpētes specifiku nacionālās kultūras aspektā. 2. 3. Spēj definēt studiju kursā aktualizētos pamatjēdzienus. | | PRASMES | | 4. Analizē un izvērtē savu zināšanu un prasmju kvalitāti, mērķtiecīgi pilnveido tās, izmantojot jaunāko lingvistisko teorētisko un uzziņu literatūru un organizējot patstāvīgo darbu.  5. Prot analizēt, sistematizēt un salīdzināt valodas faktus no etniskās un nacionālās kultūras viedokļa.  6. Prot raksturot valodas etnospecifiskās iezīmes. | | KOMPETENCE | | 1. 7. Pastāvīgi pilnveido savu lingvistisko kompetenci, apzinot aktuālas tendences mūsdienu valodniecībā. 2. 8. Stabili orientējas mūsdienu valodas situācijā un sociolingvistiskajos procesos. | | |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums | |
| Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināriem, kontroldarbiem un ieskaitei, praktisko darbu izpilde.  Zinātniskās literatūras studijas. Pd12  Ziņojumu sagatavošana seminārnodarbībām. Pd12  Gatavošanās kontroldarbiem un ieskaitei. Pd12  Praktisko darbu izpilde. Pd12 | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| Studiju kursa gala vērtējums veidojas, summējot patstāvīgi veiktā darba rezultātus, kuri tiek prezentēti un apspriesti nodarbībās, kā arī sekmīgi nokārtots eksāmens:  – regulāru nodarbību apmeklējumu un aktīvu darbu semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%;  – patstāvīgo darbu izpilde un starppārbaudījumu rezultāti – 60%;  – noslēguma pārbaudījums: diferencētā ieskaite – 20%.  STARPPĀRBAUDĪJUMI   1. 1. starppārbaudījums. etnospecifiskā lingvistiskā materiāla analīze. 2. 2. starppārbaudījums. lingvistiskās situācijas analīze.   3. patstāvīgie darbi.  NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS  Diferencētā ieskaite.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018., protokols Nr. 15), vadoties pēc šādiem kritērijiem:iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti | | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | | Darbs semināros | + | + | + | + | + | + | + | + | | 1.starppārbaudījums | + | + | + | + | + | + | + | + | | 2.starppārbaudījums | + | + | + | + | + | + | + | + | | noslēguma pārbaudījums | + | + | + | + | + | + | + | + | | |
| Kursa saturs | |
| 1. tēma. Valodas sfēras un funkcionalitāte. L2, S2, Pd6  Valodas un kultūras pamatpazīmes. Valodas un kultūras mijietekmes aspekti. Valoda kā tautas kultūras sastāvdaļa un tautas apziņas vērtība. Valoda kā cilvēces kultūras mantojums. Valoda un etniskā, kultūras un nacionālā identitāte.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram.  2. tēma. Valoda un domāšana. L2, S2, Pd6  Valodas un domāšanas saistība.  Valodas kognitīvā jeb izziņas funkcija. Valoda un personības identitāte. Valodas funkcijas domu, jūtu un gribas izteikšanai. Valodas un apkārtējās pasaules kategorizācija. Valoda un radošā domāšana.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram.  3. tēma. Cilvēka tēls valodā. L2, S2, Pd6  Antropocentrisms valodā. Cilvēka tēls valodā. Vīrietis un sieviete sabiedrībā, kultūrā un valodā. Cilvēka tēls frazeoloģismos. Cilvēka nominācijas modeļi. Antropocentriskā un zoomorfiskā metafora dažādās valodās.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram.  4. tēma. Kultūras komponents valodā. L2, S2, Pd6  Frazeoloģija, sakāmvārdi, sarunas, ticējumi u. c. kā nacionālās kultūras spilgtākie elementi. Nozīmes pārnesums frazeoloģismos. Eiropas un pasaules tautu valodās izplatītu frazeoloģismu paralēles latviešu frazeoloģijā.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram, referāta izstrāde par kādas lingvistiskās problēmas izpēti, referāta prezentācija.  1. starppārbaudījums.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram, praktisko darbu izpilde.  5. tēma. Nominatīvie modeļi valodā. L2, S2, Pd6  Nominatīvā modeļa izpratne. Tēlainās izteiksmes līdzekļu specifika. Sinonīmijas, antonīmijas iztiekšanās īpatnības. Atsevišķu tematisko grupu nominācijas specifika. Krāsu nosaukumi dažādās valodās.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram.  6. tēma. Īpašvārdu sistēma valodā. L2, S2, Pd6  Īpašvārda izpratne. Īpašvārdu tematiskās grupas. Antroponīmu grupas. Antroponīmu nacionālais marķējums. Priekšvārdu raksturojums diahroniskā un sinhroniskā aspektā. Priekšvārdu sistēma dažādās kultūrās.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram.  7. tēma. Stereotipu atspoguļojums valodā. L2, S2, Pd6  Stereotipu izpratne lingvistikā. Stereotipi un nacionālā valodas pasaules aina. Stereotipu verbalizācija. Stereotipu atspoguļojums daiļliteratūra un publicistikā. Stereotipi un verbālais humors.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram.  8. tēma. Verbālā uzvedība dažādās kultūrās. L2, S2, Pd6  Runas uzvedības nacionālā un universālā specifika. Valodas etiķete un tautas/ indivīda mentalitāte. Runas etiķetes modeļi dažādās kultūrās. Valodas etiķetes verbālais repertuārs.  2. starppārbaudījums.  Patstāvīgais darbs: teorētiskās literatūras studijas un balstkonspektu veidošana, gatavošanās semināram, praktisko darbu izpilde. | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| 1. Balodis P. Ne tikai Bērziņš, Kalniņš, Ozoliņš... Latviešu personvārdu etimoloģiskās semantikas teorētiskais modelis un tā realizācija. Rīga, 2018.  2. Gavriļina M., Vulāne A. Valodā veldzējas tautas dvēsele... Rīga, 2008. 3. Nītiņa D. Moderna cilvēka valoda. Rīga, 2006. 4. Kursīte J. Zīmju valoda: latviešu žesti. Rīga, 2016.  5. Strelēvica-Ošiņa D. [Kāpēc mēs gribam, lai valoda ir pareiza?](https://daugavpils.biblioteka.lv/Alise/lv/book.aspx?id=270131&ident=1302760) Rīga, 2012. | |
| Papildus informācijas avoti | |
| 1. Beks K. Mediju un komunikācijas zinātne. Rīga, 2021.  2. Baltiņš M., Druviete I. Ceļavējš cilvēku ciltij. Valoda sabiedrībā. Rīga, 2017.  3. Berra S. [Autentiski teksti valodas apguvē: teorijas, pieejas un pieredzes stāsti](https://daugavpils.biblioteka.lv/Alise/lv/book.aspx?id=372003&ident=1398434). Rīga, 2020.  4. Druviete I. Skatījums: valoda, sabiedrība, politika. Rīga, 2010.  5. Literārā valoda un normas lingvistiskajā praksē: Eiropas pieredze un tradīcijas. Rīga, 2014.  6. Iļjinska L., Nītiņa D., Platonova M., Nozīme valodā: lingvistiskie un ekstralingvistiskie aspekti. Rīga: RTU Izdevniecība, 2008.  7. Liepa D. Latvijas preses valoda. Rīga, 2011.  8. Lokmane I. (atb.red.). Valoda: nozīme un forma. Plašsaziņas līdzekļu valoda. Rīga, 2009.  9. Nītiņa D. Valodniecības jautājumi. Rīga: RTU Izdevniecība, 2007.  10. Spolskis B. [Valodas pārvaldība](https://daugavpils.biblioteka.lv/Alise/lv/book.aspx?id=107672&ident=1265167). Rīga, 2011.  11. Valodniecības pamatterminu skaidrojošā vārdnīca. Rīga, 2007. | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
| 1. Linguistica Lettica. (Kopš 1997) Rīga: LU Latviešu valodas institūts.  2. Valoda dažādu kultūru kontekstā. (Kopš 1991) Rakstu krājums. Daugavpils Universitāte: Saule.  3. Valoda: nozīme un forma. (Kopš 2011) Rakstu krājums. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds.  4. Valodas prakse: vērojumi un ieteikumi. (Kopš 2009) Populārzinātnisku rakstu krājums. Rīga: Latviešu valodas aģentūra.  5. Vārds un tā pētīšanas aspekti. (Kopš 1997) Liepājas Universitāte. | |
| Piezīmes | |
| Studiju kurss tiek docēts un apgūts latviešu valodā. | |