**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | Komunikatīvā lingvistika IV (latviešu valoda kā otrā valoda) |
| Studiju kursa kods (DUIS) |  |
| Zinātnes nozare | **Valodniecība** |
| Kursa līmenis | 6 |
| Kredītpunkti | 2 |
| ECTS kredītpunkti | 3 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 32 |
| Lekciju stundu skaits | 10 |
| Semināru stundu skaits | 6 |
| Praktisko darbu stundu skaits | 16 |
| Laboratorijas darbu stundu skaits |  |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 48 |
|  | |
| Kursa autors(-i) | |
| Mg. philol. lekt. Inguna Teilāne | |
| Kursa docētājs(-i) | |
| Mg. philol. lekt. Inguna Teilāne | |
| Priekšzināšanas | |
| Komunikatīvā lingvistika III (latviešu valoda kā otrā valoda | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Studiju kursa mērķis –  pilnveidot izpratni par valodas kultūru kā personības kultūras pazīmi, nostiprināt prasmes un iemaņas lietot literārās valodas normām atbilstošus valodas izteiksmes līdzekļus, veicināt cieņpilnu attieksmi pret latviešu valodu.  Kursa uzdevumi:  - uzlabot studējošo praktiskās iemaņas lietot valodas izteiksmes līdzekļus mutvārdos un rakstos atbilstoši literārās valodas normām, veidojot prezentācijas/publiskās runas un uzstājoties;  - pilnveidot prasmes un iemaņas izstrādāt lietišķos un zinātniskos tekstus;  - papildināt zināšanas un prasmes par ortoēpijas, gramatikas, leksikoloģijas, stilistikas aktuāliem jautājumiem valodas praksē;  - apgūt prasmi rediģēt tekstus, analizēt to valodu atbilstoši literārās valodas normām.  Kursa aprakstā piedāvātie obligātie informācijas avoti studiju procesā izmantojami fragmentāri pēc docētāja norādījuma. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| Lekcijas 10 st., semināri 6 st., praktiskie darbi – 16, patstāvīgais darbs – 48st.  1. Valodas kultūra kā valodniecības nozare. Latviešu literārā valoda. Literārās normas izpratne. L2, Pd4  2. Komunikācijas formas. L2, Pd6  3. Prezentāciju veidošana. Prezentācijas noformēšanas nosacījumi. L2, S2, Pd4  4. Lietišķā stila teksti un valodas kultūra. Lietišķo rakstu izstrādes un noformēšanas prasības. Lietišķā sarakste. L2, P2, Pd4  5. Lietišķā saziņa. Pārbaudes darbs. P2, Pd4  6. Zinātniskā stila teksti un valodas kultūra. Zinātnisko darbu rakstīšana un noformēšana. P2, Pd4  7. Publiskā runa. Veiksmīgas publiskās uzstāšanās pamatnosacījumi. L2, S2, Pd4  8. Ortoepijas normas un atkāpes no tām. P2, Pd4  9. Tipiskākās kļūdas latviešu valodā. P4, Pd6  10. Tekstu literārā rediģēšana. P2, Pd4  11. Pārbaudes darbs. Funkcionālas atkāpes no latviešu valodas normām. P2, Pd4  12. Studējošo patstāvīgo darbu prezentēšana. S2, Pd6 | |
| Studiju rezultāti | |
| |  | | --- | | ZINĀŠANAS | | 1. Studējošie demonstrē zināšanas par latviešu valodas kultūras prakses jautājumiem, lietišķo komunikāciju mutvārdos un rakstveidā un literāro rediģēšanu;  2. Raksturo izplatītākās atkāpes no valodas normām ortoepijā, leksikoloģijā, vārddarināšanā, morfoloģijā, sintaksē un stilistikā; | | PRASMES | | 3. Studējošie prot veidot lietišķa un zinātniska satura tekstus;  4. Ievēro literārās valodas normas mutvārdu un rakstveida saziņā;  5. Prot izmantot dažādus uzziņu avotus valodas praksē;  6. Prot analizēt tekstus atbilstoši latviešu literārās valodas normām, rediģēt tekstu; | | KOMPETENCE | | 7. Attīsta ieradumu patstāvīgi pilnveidot latviešu valodas komunikatīvo kompetenci mutvārdu un rakstveida saziņā, kritiski vērtēt savā/citu veidotā tekstā valodas nepilnības; seko valodas aktualitātēm plašsaziņas līdzekļos  8. Veido/izkopj savu individuālo valodas stilu, sekmē cieņpilnu attieksmi pret latviešu valodu. | | |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums | |
| Studējošo patstāvīgais darbs: 48 stundas.  Obligātās un ieteicamās literatūras studijas. Studējošie patstāvīgi apgūst populārzinātnisku literatūru, veic individuālo/pāru/grupu darbu ar praktiskiem uzdevumiem/tekstu apgūto zināšanu nostiprināšanai, raksta lietišķos rakstus (CV, motivācijas vēstuli, iesniegumu, protokolu, anotāciju, kopsavilkumu u.c.) – 18 stundas.  Prezentācijas sagatavošana par brīvi izvēlētu tematu saistībā ar valodas kultūras jautājumiem – 4 stundas.  Pirms katra pārbaudes darba – apgūtās vielas atkārtošana un gatavošanās pārbaudes darbam – 8 stundas..  Individuālais patstāvīgais darbs „Valodas kļūdu ekscerpēšana un analīze” (15 vienības). Eseja (~ 4000 rakstu zīmes) par valodas kultūras aktualitātēm sabiedrībā (pēdējie 4–5 gadi) – 18 stundas. | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| Studiju kursa gala vērtējums veidojas, summējot studējošo starppārbaudījumus, kā arī noslēguma pārbaudījumu. 2 pārbaudes darbi par valodas prakses jautājumiem (60%), semināri (20%). Noslēguma pārbaudījumu studenti drīkst kārtot tikai tad, ja nokārtoti visi starppārbaudījumi. Noslēguma pārbaudījums – diferencēta ieskaite (20%).  STARPPĀRBAUDĪJUMI:  (starpārbaudījuma uzdevumi tiek izstrādāti un vērtēti pēc docētāja noteiktajiem kritērijiem)  1. starppārbaudījums - Lietišķā saziņa – 30%.  2. starppārbaudījums – Funkcionālas atkāpes no latviešu valodas normām – 30%.  3. starppārbaudījums – Individuālā patstāvīgā darba prezentācija seminārā – 20%.  NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS  4. diferencētā ieskaite – tests – 20%.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018., protokols Nr. 15), vadoties pēc šādiem kritērijiem:iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti \* | | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | | 1. starppārbaudījums | + | + |  | + |  | + | + | + | | 2. starppārbaudījums | + | + | + | + | + | + |  |  | | 2. starppārbaudījums |  | + | + |  | + | + | + | + | | Gala pārbaudījums (diferencētā ieskaite) | + | + | + | + | + | + | + | + | | |
| Kursa saturs | |
| 1. lekcija. Valodas kultūra kā valodniecības nozare. Valodas kultūras jēdziens. Valodas kultūras līmeņi. Latviešu literārā valoda. Kulturāla valodas lietojuma pazīmes. Literārās normas izpratne.  2. lekcija. Komunikācijas formas. Verbālā un neverbālā komunikācija.  3. lekcija. Prezentāciju veidošana. Prezentācijas noformēšanas nosacījumi.  4. seminārs. Uzstāšanās ar patstāvīgi sagatavotu prezentāciju.  5. lekcija. Lietišķā stila teksti un valodas kultūra. Lietišķo rakstu izstrādes un noformēšanas prasības. Lietišķā sarakste. Elektroniskās saziņas etiķete.  6. Praktiskais darbs. Lietišķo rakstu paraugi un to analīze.  7. Pārbaudes darbs. Lietišķā saziņa.  8. Praktiskais darbs. Zinātniskā stila teksti un valodas kultūra. Zinātnisko darbu rakstīšana un noformēšana.  9. Lekcija. Publiskā runa. Veiksmīgas publiskās uzstāšanās pamatnosacījumi. Jautājumi un atbildes.  10. Seminārs. Uzstāšanās ar publisko runu.  11. Praktiskais darbs. Ortoepijas normas un atkāpes no tām. Šauro un plato patskaņu e, ē lietošanas nosacījumi. Mīksto līdzskaņu izruna.  12. Praktiskais darbs. Tipiskākās kļūdas latviešu valodā. Leksikas lietojuma problēmas valodas praksē. Morfoloģijas normu raksturojums. Īpašvārdu pareizrakstība. Īpašvārdu atveide. Vārddarināšana un formveidošana valodas praksē.  13. Praktiskais darbs. Tipiskākās kļūdas latviešu valodā. Sintakses normas valodas praksē. Stila kļūdas.  14. Praktiskais darbs. Tekstu literārā rediģēšana, kļūdu klasificēšana.  15. Tipiskākās kļūdas latviešu valodā. Pārbaudes darbs.  16. seminārs. Studējošo patstāvīgo darbu prezentēšana. | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| 1. Guļevska D., Miķelsone A., Porīte T. Pareizrakstības un pareizrunas rokasgrāmata. Rīga: Avots, 2002.  2. Freimane I. Valodas kultūra teorētiskā skatījumā. Mācību līdzeklis. Rīga: Zvaigzne,1993. [Pieejams arī tiešsaistē www.vvk.lv]  3. Skujiņa V. Latviešu valoda lietišķajos rakstos. Atjaunots, mūsdienīgs izdevums. Rīga: Zvaigzne ABC, 2014.  4. Strautiņa V., Šulce D. Latviešu valodas pareizruna un pareizrakstība. Rīga: RaKa, 2009. | |
| Papildus informācijas avoti | |
| 1. Blinkena A. Latviešu interpunkcija. Rīga: Zvaigzne ABC, 2010.  2. Denijs R. Prasme sazināties un apstāties. Rīga: R. J. Rozes apgāds, 2002.  3. Koluža R. Palīdzi, māsiņ! Pareizrakstības rokasgrāmata. Rīga: Zvaigzne ABC, 2005.  4. Krūmiņa V., Skujiņa V. Normatīvo aktu izstrādes rokasgrāmata. Rīga: Valsts Kanceleja, 2002 [pieejams tiešsaistē: http://petijumi.mk.gov.lv/ui/default.aspx].  5. Kušķis J. Mūsu valoda II. Rīga: RLB Latviešu valodas attīstības kopa : Antava, 2006-2009.  6. Laugale, V., Šulce, Dz. Lielo burtu lietojums latviešu valodā: ieskats vēsturiskajā izpētē, problēmas un risinājumi. Rīga: LVA, 2012.  7. Literārā valoda un normas lingvistiskajā praksē: Eiropas pieredze un tradīcijas. Autoru kol. Rīga : Latviešu valodas aģentūra, apgāds Zinātne, 2014.  8. Mūze, B., Pakalna, D., Kalniņa, I. Bibliogrāfiskās norādes un atsauces. Metodiskais līdzeklis. Rīga : 2005.  9. Rubīna A. Latviešu valodas rokasgrāmata. Valodas kultūra teorijā un praksē. Rīga: Zvaigzne ABC, 2005.  10. Vēstuļu rakstīšanas vadlīnijas. Valsts kanceleja: 2016.  11. Vispārlietojamo saīsinājumu saraksts. [Pieejams: http://vvc.gov.lv/advantagecms/export/docs/komisijas/saisin]  12.Valodas prakse: vērojumi un ieteikumi. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds. Nr.1.- ..., 2005-202... | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
| http://www.letonika.lv/  http://www.personvarduatveide.lv  https://www.valodaskonsultacijas.lv  Valsts valodas centra tīmekļvietne (www.vvc.gov.lv)  Latviešu valodas aģentūras tīmekļvietne (www.valoda.lv)  Latvijas Nacionālais terminoloģijas portāls (http://www.termini.lza.lv/)  Elektroniskā vārdnīca (www.tezaurs.lv)  Valodas aktualitātes "Latvijas Avīzē", "Kultūras Forumā", "Dienā" u. c. | |
| Piezīmes | |
| Studiju kurss tiek docēts un apgūts latviešu valodā. | |