**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | Spānijas kultūrstudijas |
| Studiju kursa kods (DUIS) |  |
| Zinātnes nozare | **Valodniecība un literatūrzinātne** |
| Kursa līmenis | 6 |
| Kredītpunkti | 4 |
| ECTS kredītpunkti | 6 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 64 |
| Lekciju stundu skaits | 2 |
| Semināru stundu skaits | - |
| Praktisko darbu stundu skaits | 62 |
| Laboratorijas darbu stundu skaits | 0 |
| Studenta patstāvīgā darba stundu skaits | 96 |
|  | |
| **Kursa autors(-i)** | |
| Dr.habil.philol., viesprof. Robert Bielecki  Prof. Maģ. starpkultūru attiecībās Karolīna Hrapāne | |
| **Kursa docētājs(-i)** | |
| Dr.habil.philol., viesprof. Robert Bielecki | |
| Priekšzināšanas | |
| (kursa kods) Spāņu valoda B1 | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Studiju kurss „Spānijas kultūrstudijas” iepazīstina studējošos ar Spānijas politisko, administratīvo un sabiedrisko dzīvi, literatūru, mākslu, tradīcijām. Studiju kurss paplašina studējošo zināšanas par Spānijas literatūru, vēsturi un spāņu izglītības sistēmu. Studiju kursa gaitā paaugstinās studentu vispārīgo zināšanu līmenis, kā arī tiek attīstītas viņu komunikācijas prasmes.  Kursa aprakstā piedāvātie obligātie informācijas avoti studiju procesā izmantojami fragmentāri pēc docētāja norādījuma. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| Lekcijas (L) 2 st., praktiskie darbi (P) 62 st., patstāvīgais darbs (Pd) 96 st.  - Ievads: kursa mērķi un uzdevumi, prioritātes, mācību metodes un darba formas – 2 L  - Ģimenes Spānijā, spāņu tradīcijas, svētki - 2 P, 2 Pd - Migels Servantes „Don Quixote” - 2 P, 2 Pd - Spānijas sabiedrība - 2 P, 2 Pd  - Pārbaudes darbs - 1 P, 3 Pd - Reliģija Spānijā - 2 P, 2 Pd  - Ildefonso Falkones “La catedral del mar” - 2 P, 2 Pd - Spānijas ģerbonis un karogs - 2 P, 2 Pd  - Pārbaudes darbs - 1 P, 3 Pd - Eduardo Mendosa “La ciudad de los prodigios” - 2 P, 2 Pd - Spānijas literatūra - 3 P, 5 Pd - Spānijas mūzika - 2 P, 3 Pd  - Pārbaudes darbs - 1 P, 3 Pd - Spānijas kinomāksla - 2 P, 2 Pd - Sports Spānijā - 2 P, 2 Pd - Spānijas politiskā sistēma - 3 P, 3 Pd  - Prezentācijas sagatavošana - 2 P, 10 Pd  - Spānijas reģioni un departamenti - 2 P, 2 Pd  - Karlos Ruis Safons “La sombra del viento” - 2 P, 4 Pd  - Spānijas ģeogrāfiskais stāvoklis - 2 P, 2 Pd  - Spānija māksla - 2 P, 2 Pd  - Spānijas izglītības sistēma - 2 P, 2 Pd  - Arābu māksla Spānijā - 2 P, 2 Pd  - Pārbaudes darbs - 1 P, 4 Pd  - Spānijas galvenie vēsturiskie posmi - 2 P, 4 Pd  - Spānijas teātris - 2 P, 2 Pd  - Spānija un Latīņamerika- 2 P, 2 Pd  - Antonio Mačado “Soledades, galerías y otros poemas” - 2 P, 2 Pd  - Pārbaudes darbs - 1 P, 4 Pd - Nodarbinātība Spānijā - 2 P, 2 Pd  - Spānijas virtuve - 2 P, 2 Pd  - Vides aizsardzība un piesārņojums Spānijā - 2 P, 4 Pd  - Korida Spānijā - 2 P, 4 Pd  - Pārbaudes darbs - 1 P, 4 Pd | |
| Studiju rezultāti | |
| |  | | --- | | ZINĀŠANAS | | 1. Demonstrē zināšanas un izpratni par spāņu kultūru un literatūru.  2. Demonstrē izpratni par lasīšanas, klausīšanas, runāšanas un rakstīšanas stratēģijām uz B2 līmeni. | | PRASMES | | 1. Demonstrē prasmi diskutēt par tēmām atbilstoši kursa plānam, pielietojot apgūto leksiku un argumentēti izskaidrojot savu viedokli spāņu valodā.  2. Spēj sagatavot individuālo mutisko prezentāciju par dažādām studiju kursa saturā iekļautajām tēmām, demonstrējot prasmi atlasīt, pārstrādāt, salīdzināt un interpretēt nepieciešamo informāciju spāņu valodā. | | KOMPETENCES | | 1. Spēj apspriest, kritiski analizēt un argumentēti izvērtēt gan savas, gan citu studējošo mutiskas prezentācijas, ņemot vērā gan saturisko, gan valodas aspektus.  2. Spēj patstāvīgi novērtēt praktiskās gramatikas apgūtās zināšanas un prasmes, tostarp analizējot un atrisinot esošās individuālās grūtības. | | |
| ***Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums*** | |
| Studējošo patstāvīgais darbs:  - praktisko uzdevumu izpilde: studējošie saņem praktiskus mājas darbus pēc katras temātiskās nodarbības: jaunās leksikas pielietošana, lasīšanas un rakstīšanas uzdevumi, monologu / dialogu sagatavošana (30 stundas);  - prezentācijas sagatavošana (10 stundas)  - sagatavošanās pārbaudes darbiem pēc katras tēmas apgūšanas (21 stundas);  - studējošie patstāvīgi iepazīstas ar mācību literatūru dziļākai apgūto tēmu izpratnei, kā arī spējai pielietot teorētiskās zināšanas runā un attīstīt praktiskās iemaņas (35 stundas). | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| Studiju kursa vērtējums veidojas, summējot studējošo darbu praktiskajās nodarbībās un starppārbaudījumus visa kursa norises laikā, kā arī noslēguma pārbaudījumu (ieskaite ar atzīmi). Aktīva piedalīšanās praktiskajās nodarbībās un patstāvīgo darbu izpilde - 30%; kvalitatīvi un laicīgi izpildīti uzdevumi un nokārtotie pārbaudes darbi pēc katras sarunvalodas tēmas apgūšanas – 20%, mutiskās atbildes un prezentācijas - 20 %, pārbaudījums kursa noslēgumā - 30%.  STARPPĀRBAUDĪJUMI:  (starpārbaudijuma uzdevumi tiek izstrādāti un vērtēti pēc docētāja noteiktajiem kritērijiem)  1. starppārbaudījums – apgūtās kultūras un literatūras tēmu pārbaude  2. starppārbaudījums - apgūtās kultūras un literatūras tēmu pārbaude  3. starppārbaudījums - apgūtās kultūras un literatūras tēmu pārbaude  4. starppārbaudījums - prezentācijas sagatavošana  5. starppārbaudījums - apgūtās kultūras un literatūras tēmu pārbaude  6. starppārbaudījums - apgūtās kultūras un literatūras tēmu pārbaude  7. starppārbaudījums - apgūtās kultūras un literatūras tēmu pārbaude  NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS  diferencētā ieskaite  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  Atzīme tiek aprēķināta kā vidējā svērtā atzīme par:  regulāru nodarbību apmeklējumu un aktīvu darbu praktiskajās nodarbībās,  patstāvīgo darbu izpildi (starppārbaudījumu rezultāti); prezentācijām,  gala pārbaudījumu.  Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 baļļu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018., protokols Nr. 15), vadoties pēc šādiem kritērijiem:iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti \* | | | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. |  |  |  | | 1. starppārbaudījums | + | + | + |  | + | + |  |  |  | | 2. starppārbaudījums | + | + | + |  | + | + |  |  |  | | 3. starppārbaudījums | + | + | + |  | + | + |  |  |  | | 4. starppārbaudījums | + |  | + | + | + |  |  |  |  | | 5. starppārbaudījums | + | + | + | + |  | + |  |  |  | | 6.starppārbaudījums | + | + | + | + |  | + |  |  |  | | 7. starppārbaudījums | + | + | + | + |  | + |  |  |  | | Gala pārbaudījums (diferencētā ieskaite) | + | + | + | + | + | + |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |
| Kursa saturs | |
| Lekcijas (L 2 stundas):  - Ievads: kursa mērķi un uzdevumi, prioritātes, mācību metodes un darba formas – 2 L  Praktiskās nodarbības (P 62 stundas):  - Ģimenes Spānijā, spāņu tradīcijas, svētki - 2 P,  - Migels Servantes “Don Quixote” - 2 P,  - Spānijas sabiedrība - 2 P,  - Pārbaudes darbs (monologs / dialogs) - 1 P,  - Reliģija Spānijā - 2 P,  - Idelfonso Falkones “La catedral del mar” - 2 P,  - Spānijas ģerbonis un karogs - 2 P,  - Pārbaudes darbs (leksikas apguve) - 1 P,  - Eduardo Mendosa “La ciudad de los prodigios” - 2 P,  - Spānijas literatūra - 3 P,  - Spānijas mūzika - 2 P,  - Pārbaudes darbs (leksikas apguve) - 1 P,  - Spānijas kinomāksla - 2 P,  - Sports Spānijā - 2 P,  - Spānijas politiskā sistēma - 3 P,  - Prezentācijas sagatavošana - 2 P,  - Spānijas reģioni un departamenti - 2 P,  - Karlos Ruis Safons “La sombra del viento” - 2 P,  - Spānijas ģeogrāfiskais stāvoklis - 2 P,  - Spānijas māksla - 2 P,  - Spānijas izglītības sistēma - 2 P,  - Arābu māksla Spānijā 2 P,  - Pārbaudes darbs - 1 P,  - Spānijas galvenie vēsturiskie posmi - 2 P,  - Spānijas teātris - 2 P,  - Spānija un Latīņamerika - 2 P,  - Antonio Mačado “Soledades, galerias y otros poemas” - 2 P,  - Pārbaudes darbs - 1 P,  - Nodarbinātība Spānijā - 2 P,  - Spānijas virtuve - 2 P,  - Vides aizsardzība un piesārņojums Spānijā - 2 P,  - Korida Spānijā - 2 P,  - Pārbaudes darbs - 1 P. | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| 1. Cesar Chamorro, Matilde Martinez, Nuria Murillo, Alejandro Saenz.. Todas las voces. Curso de cultura y civilización. B1. Madrid: Difusión. 2011, 144 lpp. 2. M. Teresa del Monte Rubio, Rosana Mondito. Ventana a la Civilización. Historia y geografía. Instituciones. Madrid: Modern languages, 2002, 63 lpp. 3. Amalia Baela Santiago, Pilar Ramos Vicent. Cultura en Espana: B1/B2. Madrid: ELE. 2015, 224.lpp. 4. Luis Francisco Martinez Montes. Espana: una historia global. Madrid: Global Square Editorial S.L. 2018, 455 lpp. | |
| Papildus informācijas avoti | |
|  | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
|  | |
| Piezīmes | |
| Studiju kurss adresēts akadēmiskās bakalaura studiju programmas "Filoloģija" 3. st. g. studējošajiem, B daļa. Studiju kurss tiek docēts un apgūts spāņu valodā. | |