**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | Krievu valodas funkcionālā stilistika |
| Studiju kursa kods (DUIS) | Valo3137 |
| Zinātnes nozare | Valodniecība un literatūrzinātne |
| Kursa līmenis | 6 |
| Kredītpunkti | 2 |
| ECTS kredītpunkti | 3 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 32 |
| Lekciju stundu skaits | 16 |
| Semināru stundu skaits | 16 |
| Praktisko darbu stundu skaits |  |
| Laboratorijas darbu stundu skaits |  |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 48 |
|  | |
| Kursa autors(-i) | |
| Dr.philol., docente Gaļina Pitkeviča | |
| Kursa docētājs(-i) | |
| Dr.philol., docente Gaļina Pitkeviča, Dr.philol., asoc.prof. Elvīra Isajeva | |
| Priekšzināšanas | |
| Normatīvā gramatika I-III, Krievu valodas lietojums: leksika | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Studiju kursa mērķis ir iepazīstināt studējošos ar krievu valodas funkcionālajiem stiliem, kā arī dot iespēju praktiski izmantot teorētiskās zināšanas dažādu stilu tekstu analīzē.    Kursa uzdevumi:  - identificēt valodu elementu izmantošanas un organizēšanas principus katrā funkcionālajā stilā;  - izpētīt visu līmeņu lingvistisko vienību funkcionēšanu dažādu stilistisku un ekspresīvu saturu kontekstā, ņemot vērā mūsdienu krievu valodas normas;  - iemācīties identificēt dažādu stilistisko konotāciju veidus;  - apgūt jebkuru valodas un stilistisko normu pārkāpumu klasifikāciju;  - attīstīt spēju stilistiski analizēt un rediģēt dažādu veidu tekstus.    Kursa aprakstā piedāvātie obligātie informācijas avoti studiju procesā izmantojami fragmentāri pēc docetāja norādijuma. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| Lekcijas 16 st., semināri 16 st., patstāvīgais darbs 48 st.  1. Stilistikas pamatjēdzieni. L2, S2  2. Funkcionālo stilu raksturojums. Mutiska un rakstiska runa. L2, S2  3. Zinātniskais stils kā īpašs funkcionālais krievu literārās valodas veids. L2, S2  4. Lietišķais stils. L2, S2  5. Publicistiskais stils. L2, S2  6. Sarunvaloda. L2, S2  7. Daiļliteratūras stils funkcionālo stilu sistēmā. L4, S4 | |
| Studiju rezultāti | |
| |  | | --- | | ZINĀŠANAS | | - prot raksturot krievu valodas stilistisko sistēmu;  - ir izpratne par mūsdienu krievu valodas funkcionālajiem stiliem un to galvenajām iezīmēm, spēj tās raksturot teorētiski; | | PRASMES | | - spēj krievu valodas stilistiskās īpatnības salīdzināt ar citām valodām;  - izmanto vārdnīcas un zinātnisko literatūru, tostarp digitālā formātā, lai atrastu atbildes uz stilistikas satura jautājumiem; | | KOMPETENCE | | - reflektē par krievu valodā notiekošajiem procesiem stilistikā;  - ir izveidojies ieradums izmantot vārdnīcas un zinātnisko literatūru ar stilistiskiem jautājumiem saistītu problēmjautājumu noskaidrošanai. | | |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums | |
| Patstāvīgais darbs:  - gatavošanās semināra nodarbībām - 20 st.;  - darbs ar papildliteratūru un e-resursiem - 8 st.;  - sagatavošanās kontroldarbam - 10 st.;  - teksta stilistiskā analīze - 10 st. | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| Studiju kursa gala vērtējums veidojas, summējot studējošo darbu seminārus un starppārbaudījumus visa kursa norises laikā, kā arī noslēguma pārbaudījumu. Aktīva piedalīšanās semināros un patstāvīgo darbu izpilde - 30%; kvalitatīvi un laicīgi izpildīti uzdevumi un nokārtotie pārbaudes darbi pēc katras funkcionālā stila tēmas apgūšanas – 30%, mutiskās atbildes un prezentācijas - 20 %, pārbaudījums kursa noslēgumā - 20%.  STARPPĀRBAUDĪJUMI:  (starpārbaudijuma uzdevumi tiek izstrādāti un vērtēti pēc docētāja noteiktajiem kritērijiem)  1. starppārbaudījums: stilistisko kļūdu analīze, teikumu rediģēšana. Korneja Čukovska grāmatas ’Живой как жизнь" 6. nodaļas referēšana, apspriešana un analīze. (<http://book-online.com.ua/read.php?book=1581> ).  2. starppārbaudījums: sagatavoto referāta par izvēlēto tēmu prezentēšana.  NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS  3. diferencētā ieskaite - teksta stilistiskā analīze.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018., protokols Nr. 15), vadoties pēc šādiem kritērijiem:iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti \* | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | | 1. starppārbaudījums |  | + | + | + |  |  | | 2. starppārbaudījums | + | + | + | + |  | + | | 3. Gala pārbaudījums | + | + | + | + | + | + | | |
| Kursa saturs | |
| 1. Stilistikas pamatjēdzieni.  Funkcionālās stilistikas priekšmets. Krievu valodas resursi stilistiskajā aspektā. Stilistikas pamatjēdzieni un kategorijas: stilistiskais iekrāsojums (emocionāli ekspresīvais un funkcionāli stilistisks), stilistiskā nozīme, stilistiskie līdzekļi, funkcionālā stila runas sistemiskums utt.  S2 Stilistikas pamatjēdzieni un kategorijas. Strukturālā un funkcionālā stilistika. Valodas stilistiskā struktūra. Stilistiskās paradigmas jēdziens. Stila veidošanās ārējie (ekstralingvistiskie) un iekšējie faktori.- L2, S2  Patstāvīgais darbs:  - temata galveno aspektu patstāvīga analīze;  - teorētisko pozīciju ilustrācija ar piemēriem;  - darbs ar papildliteratūru un e-resursiem;  - pamatjēdzienu un terminu vārdnīcas sastādīšana.  2. Funkcionālo stilu raksturojums. Mutiska un rakstiska runa.  Funkcionālā stila hierarhiskā struktūra. Apakšstili un žanri. Mūsdienu krievu valodas attīstības tendences un normu maiņas iemesli. Literārās valodas un sociālo dialektu robežu nenoteiktība. Vienkāršruna plašākā izpratnē.  Stilistiskā norma kā literārās normas veids. Stilistisko normu specifika. Tās vēsturiskais mainīgums. Stilistiskās kļūdas jēdziens. - L2, S2  Patstāvīgais darbs:  - vingrinājumu un uzdevumu izpilde no mācību grāmatām un līdzekļiem (dažādu stilu definēšana tekstā, teksta galvenās iezīmes (leksiskā, gramatiskā, sintaktiskā), kas raksturo vienu vai otru stilu.    3. Zinātniskais stils kā īpašs funkcionālais krievu literārās valodas veids.  Zinātniskais stils. Lietošanas sfēra, funkcijas, žanri, to īpatnības un realizācijas.  Zinātniskā stila žanru daudzveidība. Žanri un zinātniskās runas situatīvās lomas. Valodas līdzekļu atlases principi. Zinātniskā stila tekstu stilistiskā analīze. - L2, S2  Patstāvīgais darbs:  - temata galveno aspektu patstāvīga analīze;  - teorētisko pozīciju ilustrācija ar piemēriem;  - darbs ar papildliteratūru un e-resursiem;  - pamatjēdzienu un terminu vārdnīcas sastādīšana;  - stilistisko kļūdu analīze. Teikumu rediģēšana.    4. Lietišķais stils.  Lietišķais stils. Lietošanas sfēra, funkcijas, žanri, to īpatnības un realizācijas.  Lietišķo stila specifika. Lietišķo stila veidi (likumdošanas, administratīvās un kancelejas, diplomātisks). Lietišķas valodas stilistiskās īpatnības (leksiskais, morfoloģiskais, sintaktiskais līmeņi). - L2, S2    Patstāvīgais darbs:  - temata galveno aspektu patstāvīga analīze;  - teorētisko pozīciju ilustrācija ar piemēriem;  - darbs ar papildliteratūru un e-resursiem;  - pamatjēdzienu un terminu vārdnīcas sastādīšana.  5. Publicistiskais stils.  Publicistiskais stils. Lietošanas sfēra, funkcijas, žanri, to īpatnības un realizācijas formas. Mūsdienu publicistikas ekspresivitātes līdzekļi.  Publicistiskā stila īpatnības. Šāda veida komunikācijas mērķi, šī stila tekstu galvenās funkcijas. Valodas līdzekļu organizēšanas pamatprincips publicistiskajā stilā. Žanru diferenciācija un valodas līdzekļu izvēle publicistiskajā stilā. - L2, S2    Patstāvīgais darbs:  - temata galveno aspektu patstāvīga analīze;  - darbs ar papildliteratūru un e-resursiem;  - pamatjēdzienu un terminu vārdnīcas sastādīšana;  - sagatavošana referātam par tēmu (tēma pēc izvēles):  1. Sarunvaloda kā indivīda jaunrade.  2. Publicistiskā stila dinamika.  3. Reklāmas valodas stilistiskās īpatnības.  4. Personības pašizpausme elektroniskajā vidē: stilistiskais aspekts  6. Sarunvaloda.  Sarunvaloda. Lietošanas sfēra, funkcijas, žanri, to īpatnības un realizācijas formas. Dažādas pieejas sarunvalodas stila izpratnē. Mutvārdu forma un sarunvaloda. Sarunvaloda un vienkāršruna.  Sarunvalodas funkcionēšanas nosacījumi. Svarīgākās sarunvalodas pazīmes. Pragmatisks faktors sarunvalodas komunikācijā. Divi funkcionāli ekspresīvi  sarunvalodas veidi. Familiārā runa. Sarunvalodas īpatnības (fonētiskās, leksiskās, morfoloģiskās, sintaktiskās). - L2, S2    Patstāvīgais darbs:  - temata galveno aspektu patstāvīga analīze;  - darbs ar papildliteratūru un e-resursiem;  - pamatjēdzienu un terminu vārdnīcas sastādīšana.  7. Daiļliteratūras stils funkcionālo stilu sistēmā.  Daiļliteratūras stils funkcionālo stilu sistēmā. Dažādas pieejas daiļliteratūras stila izpratnē. Valodas līdzekļu funkcionēšanas likumsakarības mākslas runā.  Mākslas stila valodas specifika. - L4, S4  Patstāvīgais darbs:  - teksta stilistiskā analīze saskaņā ar šādu plānu:  1. ekstralingvistiskās stila pazīmes;  2. teksta galvenās stila iezīmes;  3. valodas līdzekļi;  4. Secinājums par to, kurš funkcionālais stils, apakšstils un žanrs ir analizētajam tekstam.  Dažādu funkcionālo stilu tekstu stilistiskā analīze. | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| 1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. Москва: Логос, 2014  2. Дроняева, Т. С. Стилистика современного русского языка [Электронный ресурс] : практикум /Т. С. Дроняева, Н. И. Клушева, И. В. Бирюкова; под ред. Т. С. Дроняевой. - 8-е изд. - М.: Флинта : Наука, 2017. - 184 с.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=453927>  3. Кожина, М. Н. Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Электронный ресурс] / Под ред. М. Н. Кожиной; члены редколлегии: Е. А. Баженова, М. П. Котюрова, А. П. Сковородников. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 696 с.//<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405876>  4. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие/ О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта: Наука, 2013. - 208 с.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=425809>  5. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для студентов вузов. Москва: Юнити-Дана, 2017. | |
| Papildus informācijas avoti | |
| 1. Бельчиков, Ю. А. Стилистика и культура речи / Ю. А. Бельчиков. – Москва : УРАО, 2000. – 160 с.  2. Болотнова, Н. С. Стилистика русского языка : контрольно-тренировочные задания : пособие для студентов педагогического университета / Н. С. Болотнова, О. В. Орлова. – 3-е изд., испр. и доп. – Томск : Издательство ТГПУ, 2004. – 123 с. 3.  3.Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста : учебное пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Н.С. Болотнова. – 2-е изд., доп. – Томск, 2006. – 631 с. 4.  4. Вакуров, В. Н. Трудности русского языка [Электронный ресурс] : словарь-справочник / В. Н. Вакуров, Л. И. Рахманова, И. В. Толстой; под ред. Л. И. Рахмановой. - 4-е изд., перераб. - Москва: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 608 с. http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454856  5. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / И. Р. Гальперин ; отв. ред. Г. В. Степанов. – Изд. 7-е.- Москва : URSS, 2009. – 137 с.  6. Евтюгина, Алла Александровна. Функциональная стилистика [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. А. Евтюгина. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2018. 75 с. Режим доступа: <http://elar.rsvpu.ru/978-5-8050-0651-8>.  7. Земская Е. А. Русская разговорная речь. Лингвистический анализ и проблемы обучения: учебное пособие. - Москва: Издательство «Флинта», 2016.  8. Романова Н. Н. Стилистика и стили [Электронный ресурс] : учеб. пособие; слов. / Н. Н.  Романова, А. В. Филиппов. - Москва: Флинта, 2012. - 416 с. - //  http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455698  9. Солганик, Г. Я. Стилистика текста : учебное пособие / Г. Я. Солганик. – 5-е изд. – Москва : Флинта [и др.], 2003. – 253 с. | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
| Институт лингв. исследований РАН - http://iling.spb.ru/  Портал Грамота.Ру - http://www.gramota.ru  Библиотека - http://www.twirpx.com/library/  Голуб И.Б. Стилистика русского языка. М.: МГУ печати: он-лайн учебник -  http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/eabout.htm  Лингвоэлектронная библиотека - http://e-lingvo.net/  Hаучная литература по лингвистике - http://e-lingvo.net/library\_list\_27\_1.html  Романов Д.А., Кузнецова Т.Д. Русский язык и культура речи: практическое пособие: в 2-х кн.  Кн. 2/ - Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2010. ? 139 с - http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7725  Русский филологический портал - http://www.philology.ru /  Русский язык (информация учебного характера ? вузовская) - http://www.traktat.com/language/book /  Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства ?Азбуковник? - http://www.slovari.ru  Торопова О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. ? Челябинск: Энциклопедия, 2011. ? 152 с. - //http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7725  Филология в Сети - http://ruthenia.ru/tiutcheviana/search/sites/linglist.html | |
| Piezīmes | |
| B daļa (Krievu valoda kā otrā valoda). Kurss tiek docēts krievu valodā. | |