**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | Profesionālā vācu valoda |
| Studiju kursa kods (DUIS) | Valo1384 |
| Zinātnes nozare | **Starpnozaru** |
| Kursa līmenis | 2. |
| Kredītpunkti | 2 |
| ECTS kredītpunkti | 3 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 32 |

|  |  |
| --- | --- |
| Lekciju stundu skaits | – |
| Semināru stundu skaits | – |
| Praktisko darbu stundu skaits | 32 |
| Individuālo darbu stundu skaits | – |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 48 |

|  |
| --- |
|  |
| Kursa autors(–i) |
| Mg.philol., vieslektore Marina Rumjanceva |
| Kursa docētājs(–i) |
| Mg.philol., vieslektore Marina Rumjanceva |
| Priekšzināšanas |
| Nav nepieciešamas. |
| Studiju kursa anotācija |
| Kurss paredzēts profesionālās bakalaura studiju programmas “Mūzika”studentiem.  Kursa mērķis: profesionālās leksikas apguve vācu valodā mūzikas jomā, studējošo komunikatīvās kompetences prasmju attīstība.  Kursa uzdevumI: studējošo iepazīstināšana ar vācu valodas fonētikas un gramatikas likumsakarībām, studējošo komunikatīvās kompetences prasmju attīstība, jaunas leksikas apguve un tās pielietošana mutiskajā komunikācijā; pilnveidot studentu prasmes izmantot dažādus uzziņu literatūras avotus; mūzikas terminoloģijas vācu valodā apguve, kas studējošiem palīdzēs saprast izteicienu un simbolu nozīmi skaņdarbu partitūrās vācu valodā, veiksmīgi sagatavot un izpildīt instrumentālās un/vai vokālās mūzikas repertuāru. |
| Studiju kursa kalendārais plāns |
| 1. Vācu valodas fonētikas īpatnības salīdzinājumā ar dzimto valodu (alfabēts, skaņu klasifikācija un to izruna, patskaņi un līdzskaņi). P2, Pd3  2. Vācu valodas gramatikas īpatnības salīdzinājumā ar dzimto valodu (teikuma struktūras īpatnības vācu valodā; "Es" un "man" kā teikuma priekšmets vācu valodā; teikuma palīglocekļu – papildinātāju un apstākļu secība stāstījuma teikumos; nolieguma formas vācu valodā, to lietošana un vieta teikumā; pārskats par vārdšķirām un to funkcijām teikumā). P2, Pd3  3. Vācu valodas gramatikas īpatnības salīdzinājumā ar dzimto valodu (darbības vārdi, to klasifikācijas principi un gramatiskās kategorijas; laiku formas, to veidošana un daudznozīmība, atšķirības laika formu lietošanā vācu un latviešu valodā; modālie darbības vārdi, to pamatnozīme un daudznozīmība). P2, Pd3  4. Vācu valodas gramatikas īpatnības salīdzinājumā ar dzimto valodu (artikuls: noteiktā, nenoteiktā un nulles artikula lietošana un locīšana; lietvārds – lietvārda deklinācijas, daudzskaitļa veidošana un dzimtes noteikšana; īpašības vārds, tā funkcijas teikumā, īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes). P2, Pd3  5. 1. starppārbaudījums: apgūto fonētikas un gramatikas likumu izpratne un pielietošana. P1, Pd2  6. Komunikācija vācu valodā (iepazīšanās, ģimene un draugi, profesijas). P4, Pd6  7. Komunikācija vācu valodā (priekšmeti mājās, pilsēta, sabiedriskais transports). P2, Pd3  8. Komunikācija vācu valodā (intereses un nodarbošanās; laiks un kalendārs; ikdiena un darbs, mācības, atpūta). P4, Pd6  9. 2. starppārbaudījums: apgūtās leksikas pārbaude. P1, Pd2  10. Mūzikas terminoloģija vācu valodā (mūzikas valoda, mažora skaņkārtas, intervāli). P2, Pd3  11. Mūzikas terminoloģija vācu valodā (akordi, nošu ilgumi, mūzikas metrs un ritms). P2, Pd3  12. Mūzikas terminoloģija vācu valodā (minora skaņkārtas, skaņdarbu struktūra). P2, Pd3  13. Mūzikas terminoloģija vācu valodā (mūzikas instrumenti). P4, Pd6  14. 3. starppārbaudījums: apgūtās mūzikas terminoloģijas un tās lietojuma pārbaude. P2, Pd2 |
| Studiju rezultāti |
| Zināšanas:   * demonstrē zināšanas vācu valodas skaņu un līdzskaņu klasifikācijā; * pārzina komunikācijai nepieciešamo tematiski plašu vārdu krājumu par sevi, savu ģimeni, draugiem, priekšmetiem mājās un birojā, pilsētas transportu, orientēšanos pilsētā un darba dienas gaitu; * demonstrē zināšanas par vācu valodas gramatiskajām parādībām (darbības vārdu konjugācijas, lietvārdu deklinācija, artikuls un tā lietošana) un teikumu struktūrām (vārdu secība teikumā, vārdu secība jautājuma teikumos); * pazīst mūzikas terminoloģiju instrumentālos un vokālos mūzikas skaņdarbos.   Prasmes:   * prot pielietot apgūto vārdu krājumu atbilstoši komunikatīvajai situācijai, elementārā līmenī sazināties savā starpā vācu valodā, izteikt savas domas un vēlmes, saprast runas partneru teikto un verbāli uz to reaģēt; * lasa un izprot vienkāršus tekstus vācu valodā un izmanto tos sava vārdu krājuma veidošanai; * prot strādāt ar vārdnīcām un atrast nepieciešamo lingvistisko informāciju (vārdu nozīmi, lietvārdu daudzskaitļa formas, lietvārdu artikulus, darbības vārdu konjugāciju) un informāciju par teikumiem, jautājumiem un vārdšķirām vācu valodā; * ar vārdnīcas palīdzību izprot skaņdarbos ietverto tekstu; * prot izvēlēties nepieciešamo uzziņu literatūru (vārdnīcas, gramatikas grāmatas u.tml.) savu vācu valodas gramatikas zināšanu pilnveidošanai.   Kompetence:   * prot izmantot iegūtās zināšanas un prasmes dažādās komunikatīvās situācijās, praktiskā valodas lietojumā; * ir kompetenti pielietot apgūtos fonētikas un gramatikas likumus, paskaidrot un analizēt to lietošanu dažāda veida uzdevumos un tekstos, risināt izrunas problēmas. * pētot mūzikas skaņdarbus, izprot un pielieto mūzikas terminus pareizai skaņdarba interpretācijai; * prot patstāvīgi pielietot iegūtās zināšanas repertuāra vācu valodā izpētē un apguvē.   Kursā apgūtas zināšanas, iemaņas, prasmes un kompetences atbilst Eiropas kopīgo pamatnostādņu valodu apguves pamatlīmenim A1 (iesācēju līmenis). |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums |
| Studējošo patstāvīgais darbs (Pd) 48 stundas.  Patstāvīgā darba uzdevumi:  – speciālās mācību literatūras studēšana, teorijas apgūšana un saistīto fonētikas uzdevumu pildīšana; Pd8  – praktisko uzdevumu izpilde pēc katras nodarbības: jaunās leksikas pielietošana, klausīšanās, lasīšanas, gramatikas un rakstīšanas uzdevumi, online–vingrinājumi, monologu/ dialogu sagatavošana; Pd16  – sagatavošanās pārbaudes darbiem/ testiem; Pd8  – studējošie patstāvīgi iepazīstas ar mācību literatūru dziļākai apgūto tēmu izpratnei, kā arī spējai pielietot teorētiskās zināšanas runā un attīstīt praktiskās iemaņas; Pd3  – darbības vārdu formu un struktūru iegaumēšana; Pd3  – darbs ar mācību grāmatām, vārdnīcām, tabulām, likumiem utml.; Pd5  – iemācīto struktūru pielietošana komunikācijā. Pd5  Patstāvīgā darba rezultātus studējošie demonstrē praktiskajās nodarbībās, izmantojot jaunu vārdu krājumu un prezentējot sagatavoto materiālu/ prezentāciju par kādu no apgūtajām tēmām. |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai |
| Pārbaudes veids: ieskaite ar atzīmi.  Studiju kursa apguve tiek vērtēta, izmantojot 10 ballu skalu, saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018., protokols Nr. 15).  Pārbaudījuma prasības:  Atzīme tiek aprēķināta kā vidējā svērtā atzīme par:  – regulāru nodarbību apmeklējumu un aktīvu piedalīšanos praktiskās nodarbībās;  – kvalitatīvu un savlaicīgu patstāvīgo darbu izpildi: klausīšanās, lasīšanas, gramatikas un rakstīšanas uzdevumi/ online – vingrinājumi/ esejas/ prezentācijas;  – savlaicīgu pārbaudes darbu / testu kārtošanu;  – prezentāciju un/ vai eseju pēc izvēlētas tēmas;  – ieskaiti ar atzīmi semestra beigās.  Studiju rezultātu vērtēšana   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti | | | | | | | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. | 13. | | 1. starppārbaudījums | + |  | + |  |  | + | + |  | + |  | + |  |  | | 2. starppārbaudījums | + | + | + |  | + | + | + |  | + | + |  |  |  | | 3. starppārbaudījums | + |  |  | + |  | + | + | + |  |  |  | + | + | | 4. Patstāvīgais darbs | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | 5. Prezentācija/eseja |  | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | 6. Noslēguma pārbaudījums – ieskaite ar atzīmi | + | + |  | + |  |  |  | + | + |  |  | + | + | |
| Kursa saturs |
| Vācu valodas fonētikas īpatnības salīdzinājumā ar dzimto valodu.  Vācu valodas gramatikas īpatnības salīdzinājumā ar dzimto valodu.  Komunikācija vācu valodā.  Mūzikas terminoloģija vācu valodā |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti |
| Aufderstraße, H .u.a. (2007). Delfin. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Lehrbuch, Arbeitsbuch. – Ismaning: Hueber Verlag  Dinsel, Sabine; Geiger, Susanne. (2013). Großes Übungsbuch. Deutsch. Grammatik. Ismaning: Hueber  Duden – Deutsches Universalwörterbuch. (2008). Mannheim: Dudenverlag |
| Papildus informācijas avoti |
| Böschel, C. u.a. (2010). Ja! Genau! Deutsch als Fremdsprache. Kurs– und Übungsbuch. Berlin: Cornelsen  Böschel, C. (2017). “Wohlfühlmonitor“, Lernspiele für DaZ/DaF–Anfänger Stufe A1–B1, Cornelsen  Daum, S., Hantschel, H. (2020). 55 kommunikative Spiele, Klett  Dengler u.a. (2019). Netzwerk neu Deutsch als Fremdsprache A1.1 Kurs– und Übungsbuch. – Stuttgart: Klett Verlag,  Dreke M. (2021). 44 Sprachrätsel–Spiele für Einyel–, Partner– und Gruppenarbeit, Klett  Evans S. u.a. (2013). Menschen Deutsch als Fremdsprache A 1.1. Kursbuch, Hueber  Evans S. u.a. (2013). Menschen Deutsch als Fremdsprache A 1.1. Arbeitsbuch, Hueber  Jentgens, S. u.a. (2014). DaF leicht. Kurs– und Lehrbuch mit DVD–Rom. – Stuttgart: Klett Verlag  Krenn W., Puchta H. (2016). Motive A1–B1, Hueber  Luscher, R. (2011). Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache für Anfänger. Ismaning: Hueber Verlag,  Ros L. u.a. (2013). Aussischten A1.1 Kurs– und Übungsbuch. Klett  Rusch, Paul; Schmitz, Elen. (2017). Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Berlin: Langenscheidt  Sander, I. u.a. (2011). DaF kompakt A1–B1. Deutsch als Fremdsprache für Erwachsene. – Stuttgart: Klett Verlag, |
| Periodika un citi informācijas avoti |
| Interneta resursi:  <https://www.hueber.de/menschen/lehren/download?kategorie=audio&kategorie_1=&band=a11&band_1>  [https://www.hueber.de/exercises/530–25226/?rootPath=/exercises/530–25226/#/sections](https://www.hueber.de/exercises/530-25226/?rootPath=/exercises/530-25226/#/sections)  [https://www.hueber.de/exercises/530–25918/?rootPath=/exercises/530–25918/#/sections](https://www.hueber.de/exercises/530-25918/?rootPath=/exercises/530-25918/#/sections)  [https://www.hueber.de/shared/uebungen/tangram–aktuell/lerner/uebungen](https://www.hueber.de/shared/uebungen/tangram-aktuell/lerner/uebungen)  <https://de.islcollective.com>  [www.schubert–verlag.de/aufgaben](http://www.schubert-verlag.de/aufgaben)  [www.duitsonline.com](http://www.duitsonline.com)  [www.deutschseite.de/grammatik](http://www.deutschseite.de/grammatik)  [https://www.lingohut.com/lv/l59/m%C4%81c%C4%ABties–v%C4%81cu–valodu](https://www.lingohut.com/lv/l59/m%C4%81c%C4%ABties-v%C4%81cu-valodu)  [https://www.klett–verlag.de/](https://www.klett-verlag.de/)  [https://www.cornelsen–verlag.de/](https://www.cornelsen-verlag.de/)  Periodika:  *Deutsch perfekt*, 2011–2022 |
| Piezīmes |
| Profesionālās bakalaura studiju programmas “Mūzika”A daļa.  Studiju kurss tiek docēts un apgūts vācu valodā. |