**2.6.1. Rekomendāciju izpildes pārskats**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Studiju virziens “Mākslas”** | | | | | |
| **#** | **Rekomendācijas** | **Augtskolas/koledžas aktivitāte** | **Atbildīgās personas/struktūrvienības** | **Plānotais ieviešanas termiņš** | **Sasniedzamais rezultāts** |
| ***Īstermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | Create a system of formats and projects, where the interdisciplinary potential of DU Art study programs can be used (interdisciplinary projects Music-Art-Art management, design, students' meetings for all those Study programs etc). | Ikgadu DU tiek sludināts pētniecības projektu konkurss mācībspēkiem (3000 EUR) un studējošajiem (2000 EUR), kas veicina studējošo iesaisti pētniecībā. Kā arī ikgadu DU notiek studentu organizēts Ziemassvētku tirdziņs, kurā piedalās gan mākslas, gan mūzikas studiju programmu studējošie. Tiks izstrādāta studējošo motivācijas sistēma aktīvāk piedalīties starpdisciplinārajos pētniecības projektos, uzlabot starpdisciplināro sadarbību starp mūzikas-mākslas-mākslas menedžmenta un dizaina studentiem. | DU zinātņu daļa, studiju programmu direktori, akadēmiskais personāls | Līdz 2023./2024. pavasara semestra sākumam | Uzturētas iepriekšējās tradīcijas starpdisciplinārajā sadarbībā starp mūzikas-mākslas-mākslas menedžmenta un dizaina studentiem un papildus veicināta studentu ieinteresētība starpdisciplinārajā sadarbībā. |
| 2. | Increase the number of incoming international expert with a more varied range of involved national destinations (not only Lithuania and Poland) | Tiks ieplānotas vizītes un sadarbības pasākumi, lai izveidotu jaunus profesionālus kontaktus dažādas Eiropas valstīs (Vācija, Šveice, Francija), iespējama arī sadarbība ar ASV un Kosta-Rikas mācību iestādēm, ka arī realizēti sadarbības plāni, kurus veikt neļāva Covid epidēmija un ģeopolitiskā situācija. | Studiju programmu direktori, akadēmiskais personāls, Erasmus+ koordinatore | 30.06.2024. | Organizētas tikšanās ar studiju virziena Māksla programmu direktoriem un mācībspēkiem, lai izstrādāt stratēģiju jauno starptautisko kontaktu veidošana, noskaidrot, kādi personiski mācībspēku profesionālie kontakti var noderēt šajā procesā. |
| 3. | Assign a specific person in charge of implementing recommendations and do periodical reviews of tasks taken to ensure recommendation implementation. | DU studiju virziena „Mākslas” padomē, HSZF Domes sēdē, HSZF Mākslu katedras sēdē un sadarbībā ar DU SKNC pārstāvi tiks izskatīts, analizēts un pieņemts rezultatīvākais īstermiņa rekomendāciju ieviešanas plāns. Konstruktīviem ieteikumiem tā izstrādē un realizācijā tiks uzrunāti darba devēji (komunikācija klātienē/tiešsaistes platformā *Zoom*) un akceptēts viņu viedoklis.  Dialoga gaitā tiks izvirzīta konkrēta persona, kas būs atbildīga par īstermiņa rekomentāciju plāna īstenošanas procesu, aktivitāšu kvalitāti un sasniegto rezultātu. | DU studiju virziena „Mākslas” padome, HSZF Dome, HSZF Mākslu katedra un DU SKNC (*Studiju kvalitātes novērtēšanas centra*) pārstāvis | 30.06.2024. | Izvirzīta konkrēta persona, kas ir atbildīga par īstermiņa rekomentāciju plāna realizāciju. |
| 4. | DU needs to prioritize the further detailing and communication of a new strategy, ensuring that it is in line and communicated effectively to all stakeholders, emphasizing its relevance and importance in guiding the institution's future direction. | Jauna DU stratēģija ir iesniegta Ministrijai apstiprināšanai. | Studiju programmu direktori un DU vadība | Līdz 2023./2024. st.g. pavasara semestrim | Apstiprināta jauna DU stratēģija, par kuru ir informēti DU darbinieki un studējošie. |
| 5. | DU needs to encourage more active stakeholder engagement by encouraging students, staff. alumni and employers to provide feedback through existing (or come up with relevant new) forms and channels, and ensure that stakeholders understand the crucial value of their input and how it contributes to the continuous improvement of the study field. | Regulāri tiek veiktas darba devēju, absolventu un studējošo aptaujas, kuru rezultātu analīze tiek ņemta vērā plānojot nākamo studiju gadu, kā arī darba devēji ir iekļauti gala pārbaudījumu komisijās un studiju virziena padomē. Tiek plānota vēl ciešāka sadarbība ar darba devējiem un absolventiem. | Studiju programmu direktori, akadēmiskais personāls, SKNC | Līdz 2023./2024. st.g. pavasara semestrim | Turpināt regulāri veikt darba devēju, absolventu un studējošo aptaujas, ņemt vērā aptauju rezultātus nākamā studiju gada plānošanā, kā arī izveidota vēl ciešāka saite ar darba devējiem ar mērķi nodrošināt pastāvīgu studiju programmu uzlabošanu un aktualitāti darba tirgū. |
| 6. | Clearly define research directions and review them continuously to make sure they are always up to date | Jaunajā DU attīstības stratēģijā mākslas joma ir viena no attīstības prioritātēm.  DU studiju virziena „Mākslas” padomē un HSZF Mākslu katedrā ir defināti un regulāri tiks izvērtēti un atjaunināti galvenie pētījumu virzieni, piemēram, Latgales reģiona tradicionālā māksla un mūzika u.c. | Studiju programmu direktori, Mākslu katedras vadītājs, virziena „Mākslas” vadītājs, Zinātņu daļa | Regulāri, reizi semestrī | Regulāra akadēmiskā personāla un studējošo zinātniski pētnieciskā darba izvērtēšana, pētījumu virzienu definēšana un atjaunošana. |
| ***Ilgtermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | Start establishing mechanisms for power balance in asymmetrical relations (ombudsperson, or other mechanism, where issues like misuse and discrimination can be handled as alternative to the formal structures of DU hierarchy). | DU jau darbojas akadēmiskā šķīrējtiesa, kuras uzdevums ir izskatīt jautājumus, kas saistīti ar diskrimināciju, akadēmiskā godīguma pārkāpumiem un citiem ar akadēmisko un administratīvo darbu saistītiem jautājumiem. Studiju sākumā studējošie tiek informēti par akadēmiskās šķīrējtiesas darbību augstskolā, kā arī informācija par to jau ir pieejama DU mājas lapā *(du.lv).* | Studiju programmu direktori | Regulāri (katra studiju gada sākumā) | Izpildīts.  Studējošie tiek informēti par to, kur vērsties diskriminācijas u.c. gadījumos. |
| 2. | Create a visible strategy on how to gain future attractive teachers. | Turpināt iesaistīt sadarbībā viesdocētājus mākslas jomā. Izstrādāt stratēģiju viesdocētāju aktīvākai iesaistei studiju programmu realizācijā. | Studiju programmu direktori, Erasmus+ koordinatore, DU vadība | Līdz nākamai akreditācijai | Izstrādāta stratēģija viesdocētaju aktīvākai piesaistei, piesaistīti vairāki viesdocētāji visās studiju virziena programmās. |
| 3. | Establish a systematic plan for attracting national and, even more importantly, international students. | 2023. gada 20. februārī PBSP “Mūzika” tika popularizēta izglītības izstādē Rēzeknē un 2023. gada 18.martā PBSP “Mūzika” tika popularizēta starptautiskajā augstākās izglītības izstādē Varšavā, Polija (“Days of International Edcuation POLAND, March 2023”). Tiks organizēts seminārs kopā ar starptautisko attiecību daļu, lai izstrādāt stratēģiju ārzemju studentu piesaistīšanai un jauno reklāmas materiālu izstrādāšanā un izplatīšanā. | Programmas direktors, SSAD (*Starptautisko un sabiedrisko attiecību daļa*) | Ikgadu | Daļēji izpildīts.  Turpināt piedalīties augstākās izglītības izstādēs Latvijā un iespēju robežās ārvalstīs. Tiks izstrādāta stratēģija ārzemju studentu piesaistīšanai PBSP “Mūzika” un jauno reklāmas materiālu izstrādāšana un izplatīšana Latvijā. |
| 4. | Create a consistent strategy for new international partnership in reaction to geopolitical changes. | DU studiju virziena „Mākslas” padomē un HSZF Mākslu katedrā tiks apzināti un analizēti reāli komunikācijas modeļi. Ģeopolitisko izmaiņu kontekstā tiks izstrādāta stratēģija jaunu starptautiskās sadarbības partneru piesaistei, komunikācijas procesa un tā formātu rezultatīvai attīstībai, piemēram, starptautisku zinātnisku konferenču, semināru un lekciju realizācijā klātienē/tiešsaistes platformā *Zoom,* akadēmiskā personāla un studējošo *Erasmus+* mobilitātēs utt. Kopš Ukrainas kara sākuma DU sadarbība ar Krieviju un Baltkrieviju ir apturēta. Tā kā DU ir Eiropas Savienības (ES) pierobežas universitāte, tad stratēģiski ir ļoti būtiska sadabība ar citām augstskolām ES pierobežā, piemēram, Polijā un Lietuvā. | Studiju programmu direktori, virziena „Mākslas” vadītājs, Erasmus+ koordinatore | Līdz 2024./2025. st.g. sākumam | Noslēgti sadarbības līgumi ar citām ES valstīm, realizēti pārrobežu projekti, īpaši studējošo un akadēmiskā personāla mobilitāte. |
| 5. | While commitment to quality assurance with existing QA mechanisms in place is commendable, DU should consider periodic reviews of its quality assurance systems and principles to ensure they remain relevant and effective in the ever changing and challenging educational landscape. | 2021. gadā DU tika izstrādāta un ieviesta DU kvalitātes vadības sistēma, kas nodrošina kvalitātes vadības procesus visās studiju programmās, t.sk., mākslās. | Studiju programmu direktori, virziena „Mākslas” vadītājs, DU SKNC, Studiju daļa, Zinātņu daļa | Visu periodu | Izpildīts.  DU turpinās rīkoties saskaņā ar DU kvalitātes vadības sistēmu (piem. regulāras darba devēju, absolventu un studējošo aptaujas; darba devēju aktīva iesaiste studiju procesa uzlabošanā; darba devēju piedalīšanās studiju virziena padomē, gala pārbaudījumu komisijās, utt.; akadēmiskā personāla ikgadējās pētnieciskā darba vērtēšana, utt.) |
| 6. | Provide additional actions in order to complete the recommendations from the previous evaluation period. | DU studiju virziena „Mākslas” padomes un HSZF Mākslu katedras sēdēs regulāri (reizi semestrī) tiks izskatīta ilgtermiņa rekomendāciju ieviešanas gaita. | Studiju programmu direktori, HSZF Mākslu katedras vadītājs, virziena „Mākslas” vadītājs, SKNC | Līdz nākamai akreditācijai | Izstrādāts ilgtermiņa rekomendāciju ieviešanas plāns, izvērtētas un īstenotas ilgtermiņa rekomendācijas pēc iespējas ātrāk. |
| 7. | Increase the number of international cooperation projects within a newly defined internationalization policy that respects the current geopolitical context. | DU Zinātņu daļa, SSAD regulāri informē darbiniekus ar starptautisko projektu konkursiem un aicina tajos piedalīties. Mākslas virziena pārstāvji tiks aktīvāk aicināti iesaistīties starptautiskajos projektos. | Zinātņu daļa, SSAD, programmu direktori, akadēmiskais personāls | Līdz nākamai akreditācijai | Iespēju robežās palielināts starptautiskās sadarbības projektu skaits Mākslas virzienā no jauna noteiktas internacionalizācijas politikas ietvaros, kas respektē pašreizējo ģeopolitisko kontekstu. |
| 8. | Develop a written bonus policy for indexed scientific publications and -equally important - for national/ international artistic activity. | Du ir izstrādāta un ieviesta [*Kārtība, kādā tiek apmaksātas DU akadēmiskā personāla zinātniskās publikācijas un monogrāfijas*](https://veidlapas.du.lv/wp-content/uploads/2017/12/K%C4%81rt%C4%ABba-k%C4%81d%C4%81-tiek-apmaks%C4%81tas-Daugavpils-universit%C4%81tes-akad%C4%93misk%C4%81-person%C4%81la-Zin%C4%81tnisk%C4%81s-publik%C4%81cijas-un-monogr%C4%81fijas.pdf), [*Kārtība, kādā tiek apmaksātas DU akadēmiskā personāla mācību grāmatas un metodiskie materiāli*](https://veidlapas.du.lv/wp-content/uploads/2017/12/14Kartiba_metodiskie.doc), [*DU kārtība, kādā tiek apmaksāti zinātnisko publikāciju sagatavošanas izdevumi*](https://veidlapas.du.lv/wp-content/uploads/2017/12/Kartiba_publikaciju_sagatavosana_NEW.docx), kā arī *kārtība, kādā tiek apmaksāti akadēmiskā personāla H-indeksa sasniegumi*. Jāstrādā pie bonusu sistēmas par nacionālu/starptautisku māksliniecisku darbību. | Zinātņu daļa, Finanšu un uzskaites daļa | Līdz nākamai akreditācijai | Daļēji izpildīts.  DU turpinās finansiāli atbalstīt darbniekus par zinātniskajiem sasniegumiem. Iespēju robežās tiks izstrādāta kārtība, kādā tiks atbalstīti darbinieki par nacionālu/starptautisku māksliniecisku darbību. |
| 9. | Develop a plan to promote student's involvement in research, for example, by organizing interdisciplinary teams consisting of students from different study fields. | Daži sadarbības pasākumi jau notiek,  piem., programmas Mūzika studenti un docētāji regulāri piedalās "Zinātnes nakts" pasākumos, ikgadu DU tiek sludināts pētniecības projektu konkurss mācībspēkiem (3000 EUR) un studējošajiem (2000 EUR), kas veicina studējošo iesaisti pētniecībā. Tiks izstrādāta studējošo motivācijas sistēma aktīvāk piedalīties starpdisciplinārajos pētniecības projektos. | Studiju programmu direktori, akadēmiskais personāls, Zinātņu daļa | Ikgadu | Daļēji izpildīts.  Turpināt regulāri motivēt studējošos piedalīties “Zinātnes nakts” pasākumos un DU pētniecības projektos. Tiks izstrādāta motivācijas studējošo motivācijas sistēma aktīvāk piedalīties starpdisciplinārajos pētniecības projektos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PBSP Dizains (42214)** | | | | | |
| **#** | **Rekomendācijas** | **Augtskolas/koledžas aktivitāte** | **Atbildīgās personas/struktūrvienības** | **Plānotais ieviešanas termiņš** | **Sasniedzamais rezultāts** |
| ***Īstermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | Reassess the weight of traditional art courses in the curriculum, the program should ensure that it doesn't overshadow the practical aspects of graphic design. | Pārskatīt un izanalizēt SPtradicionālos mākslas kursus, kas vairāk saistīti ar mākslu un modificēt tos grafiskā dizaina praktiskā aspekta skatījumā. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji, Studiju daļa. | Līdz 2024./2025. st.g. sākumam | SP saturā tiek likts lielāks uzsvars uz grafiskā dizaina prasmju apguvi, samazinot mākslas priekšmetu nozīmi. |
| 2. | Clearly define the tasks, expectations and guidance for students during their internships, re evaluate inclusion of plein-air events within the "Professional Qualification Practice." (they could be offered as elective courses instead). | Līdz 2024.gada pavasara semestra beigām pārskatīt un pārstrādāt profesionālās prakses kursu un skaidrāk definēt prakses laikā sasniedzamos mērķus un uzdevumus, kā arī norādījumus profesionālajai praksei, kas atbilst grafiskā dizaina profesijai. | Studiju programmas direktors un studiju kursa nodrošinātāji, Studiju daļa. | Līdz 2023./2024. pavasara semestra beigām | Tiek pārskatīts profesionālās prakses kurss, skaidrāk definēti sasniedzamie mērķi. Tiek izvērtēta plenēra iekļaušanas lietderība profesionālajā praksē (piedāvāt plenēru kā izvēles iespēju). |
| 3. | 3. Introduce short workshops/crash courses/master classes on contemporary design tools and software. | Studiju procesa laikā piedāvāt studentiem īsas praktiskās darbnīcas, intensīvus kursus/meistarklases par mūsdienu dizaina rīkiem un  programmatūru. | Studiju programmas direktors un Erasmus+ koordinatori. | Līdz 2024./2025. st.g. sākumam | Sadarbībā ar nozares profesionāļiem un ārzemju vieslektoriem (Erasmus+ programmas ietvaros), rast iespēju vadīt studentiem īsas praktiskās darbnīcas, intensīvus kursus/meistarklases par mūsdienu dizaina rīkiem un  programmatūru. |
| 4. | 4. Introduce a user-friendly room reservation/scheduling program to allow online reservations and 24/7 access to rooms for individual creative work 5. Assess the workload of the teaching staff covering various study courses | Rast iespēju DU vadībai atrast lietotājam draudzīgu telpu rezervēšanas/plānošanas programmu, kas ļauj veikt rezervācijas tiešsaistē un  24/7 pieeju telpām individuālam radošam darbam | DU vadība | Līdz 2024./2025. st.g. sākumam | Iespēju robežās izveidot lietotājam draudzīgu telpu rezervēšanas/plānošanas programmu, kas ļauj veikt rezervācijas tiešsaistē un  24/7 pieeju telpām individuālam radošam darbam. |
| 5. | Assess the workload of the teaching staff covering various study courses. | Izskatīt un uzlabot dažādu studiju kursu mācībspēku noslogojumu. | Studiju programmas direktors, Studiju daļa un DU vadība | - | Izpildīts. Izskatīts un uzlabots dažādu studiju kursu mācībspēku noslogojums. |
| 6. | Unify the definition of Tasks of the SP in all documents by taking into account the specifics of the Study program and the interconnection of goals, aims, content of study plan and learning outcomes with these tasks. | Izveidot vienotu SP uzdevumu definīciju visos dokumentos, ņemot vērā studiju programmas specifiku,  mērķus, uzdevumus, studiju plāna saturu un mācīšanās kopsakarības un  šo uzdevumu rezultātus. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | 2024. gada janvāris | Ir izveidota vienota SP uzdevumu definīcija visos dokumentos, ņemot vērā studiju programmas specifiku,  mērķus, uzdevumus, studiju plāna saturu un mācīšanās kopsakarības un  šo uzdevumu rezultātus. |
| 7. | Redefining Plein-air (and/or similar non-digital painting or drawing courses) as an elective course, leaving more space for internships within the professional qualification practice. | Izskatīt iespēju pārdefinēt plenēru (un/vai līdzīgus nedigitālās gleznošanas vai zīmēšanas kursus) kā izvēles kursus, atstājot vairāk vietas praksei profesionālās kvalifikācijas prakses ietvaros. | Studiju virziena padome, Studiju daļa. Studiju programmas direktors un praksē iesaistītie mācībspēki. | 2024. gada janvāris | Uzsāktas diskusijas studiju virzienā par profesionālās kvalifikācijas prakses struktūras uzlabošanu. |
| ***Ilgtermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | Over time, the curriculum should be updated to include more contemporary subjects to ensure that the program remains relevant as the design industry evolves. | Regulari atjaunināt SP, iekļaujot tajā vairāk mūsdienīgu priekšmetu, lai nodrošinātu programmas aktualitāti strauji mainīgajā dizaina nozarē. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji, Studiju daļa | Līdz 2024./2025. st.g. sākumam | Nodrošināt dizaina SP aktualitāti un mūsdienīgumu, iekļaujot programmā kursus, kuri atbilst dizaina programmas aktualitātei. |
| 2. | Establish stronger ties with design companies and industry professionals, which would lead to more relevant internships, guest lectures, workshops, etc. | Periodiski tiek veiktas darba devēju aptaujas, kuru rezultātu analīze tiek ņemta vērā plānojot nākamo studiju gadu. Veidot ciešākas saites ar dizaina uzņēmumiem un nozares profesionāļiem, kas nodrošinātu  mūsdienīgu praksi, biežākām vieslekcijām, praktiskām darbnīcām u.c. | DU vadība, fakultātes un katedras vadība un programmas direktors | Līdz nākamai akreditācijai | Uzturētas ciešākas saites ar dizaina uzņēmumiem un industrijas profesionāļiem, kas dos iespējas studentiem nodrošināt  mūsdienīgu praksi, biežākas vieslekcijas, praktiskās darbnīcas u.c. |
| 3. | Incorporate more clearly defined project-based work into the curriculum to bridge the gap between theory and practice. | Izskatīt un precizēt studiju programmas saturu tā, lai iekļaut skaidrāk definētu uz projektiem balstītu darbu mācību programmā, lai pārvarētu plaisu starp teoriju un praksi. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji, Studiju daļa | Līdz nākamai akredtiācijai | Izskatīta studiju programma un iespēju robežās precizēts tās saturs iekļaujot uz projektiem balstītu darbu. |
| 4. | Ensure that faculty members are regularly trained in the latest design methodologies, tools, and industry trends. | Nodrošināt, ka mācībspēki tiek regulāri apmācīti par jaunākajām projektēšanas metodoloģijām, instrumentiem un  nozares tendences. | DU vadība | Līdz nākamai akredtiācijai | Iespēju robežās studiju programmas īstenošanā iesaistītam akadēmiskajam personālam tiks nodrošinātas apmācības par jaunākajām projektēšanas metodoloģijām, instrumentiem un  nozares tendencēm. |
| 5. | Establish a robust feedback loop mechanism where students, alumni, and industry professionals can provide insights into the program's strengths and areas of improvement, as design is a rapidly developing field | Regulāri tiek veiktas darba devēju, absolventu un studējošo aptaujas, kuru rezultātu analīze tiek ņemta vērā plānojot nākamo studiju gadu. Atgriezeniskās saites mehānisms tiks stiprināts. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji, SKNC | Līdz nākamai akredtiācijai | Turpināt regulāri veikt darba devēju, absolventu un studējošo aptaujas, ņemt vērā aptauju rezultātus nākamā studiju gada plānošanā, kā arī izveidot vēl ciešāku saiti ar darba devējiem ar mērķi nodrošināt studiju programmas aktualitāti. |
| 6. | Plan continuous investments in updating design studios with the latest software. | Nepārtraukti investēt dizaina studiju programmas nodrošināšanā ar jaunāko programmatūru. | DU vadība, studiju programmas direktors, fakultātes un katedras vadība | Līdz nākamai akredtiācijai | Iespēju robežās plānots investēt studiju programmas nodrošināšanā ar jaunāko programmatūru. |
| 7. | Develop a system to motivate guest lecturers to participate in training and develop their scientific research and artistic activity in collaboration with DU. | Ikgadu DU tiek izsludināti zinātniskās pētniecības projektu konkursi, kuros var piedalīties DU akadēmiskais personāls un studējošie. Šo projektu ietvaros ir iespējams sadarboties arī ar vieslektoriem. Nepieciešams izstrādāt sistēmu, lai labāk motivētu vieslektorus piedalīties apmācībās un attīstīt  zinātnisko pētniecību un māksliniecisko darbību sadarbībā ar DU. | DU vadība, studiju programmas direktors, ERASMUS+ koordinatore | Līdz nākamai akredtiācijai | Izstrādāta vieslektoru motivēšanas sistēma piedalīties apmācībās un attīstīt  zinātnisko pētniecību un māksliniecisko darbību sadarbībā ar DU. |
| 8. | Develop a motivation package to attract nationally and/or internationally renowned design professionals for teaching specialization study courses. | Izstrādāt motivācijas paketi, lai piesaistītu nacionāli un/vai starptautiski atzītu dizainu  profesionāļi specializācijas studiju kursu pasniegšanai. | DU vadība, studiju programmas direktors | Līdz nākamai akredtiācijai | Iespēju robežās izstrādāta motivācijas pakete, lai piesaistītu nacionāli un/vai starptautiski atzītu dizainu  profesionāļi specializācijas studiju kursu pasniegšanai. |
| 9. | Analyze and react to the new trend (2021/22) of a decrease of students' numbers and a decrease of employment rate of graduates. | Ņemot vērā Latvijas valstī attīstošos iedzīvotāju skaita samazināšanās tendenci, iespēju robežās uzturēt vismaz to studējošo daudzumu, kas ir dotajā brīdī. | Starptautisko un sabiedrisko attiecību daļa, programmas direktors, SKNC |  | Daļēji izpildīts.  Līdz šim studējošo skaits DU studiju programmā tiek uzturēts. Turpināt realizēt esošos reklāmas pasākumus un papildus tiks rīkoti citi pasākumi studējošo piesaistei. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PBSP “Mākslas menedžments” (42211)** | | | | | | | |
| **#** | **Rekomendācijas** | | **Augtskolas/koledžas aktivitāte** | **Atbildīgās personas/struktūrvienības** | | **Plānotais ieviešanas termiņš** | **Sasniedzamais rezultāts** |
| ***Īstermiņa rekomendācijas*** | | | | | | | |
| 1. | Research curricula of other institutions offering Arts/Music management and production Study programs on a national and international level. | | Līdz 2024.g. pavasara semestra beigām izpētīt un analizēt citas studiju programmas, kas  piedāvā mākslas menedžmenta apguvi valsts un  starptautiskā līmenī. | Studiju programmu direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | | 30.06.2024. | Veidota izpratne par nepieciešamām izmaiņām SP |
| 2. | Provide agreement with other universities about study continuing options in case this study programme gets terminated. | | Līdz 2023.g. rudens semestra beigām sagatavot vienošanās dokumentus un 2024.g. pavasara semestrī noslēgt vienošanos ar citu  augstskolu  par studiju turpināšanas iespējām gadījumā,ja  PBSP “Mākslas menedžments” tiks pārtraukta. | DU vadība | | 30.06.2024. (saistīts ar prof.kvalif.precizēšanu) | Nodrošināta  vienošanās ar citu  augstskolu  par studiju turpināšanas  iespējām |
| 3. | Conduct a thorough review of the current curriculum to identify courses that may be less relevant for a managerial role in the arts sector. Replace or modify these with courses that focus on essential management skills. | | Tiks pārskatīti un izanalizēti PBSP “Mākslas menedžments” mākslas nozares kursi, daļēji aizstāti un modificēti ar kursiem, kas ir orientēti uz vadības prasmju veidošanu un attīstību. | Studiju programmu direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | | 30.06.2024. | Aizstāti un modificēti SP kursi, kas paaugstina studējošo vadības prasmju veidošanu un attīstību |
| 4. | Implement a structured guidance and mentoring program for internships to ensure alignment with career goals and market needs. | | Pārskatīt prakses nolikumu un strukturēt orientācijas un mentoringa programmu praksei, atbilstoši karjeras mērķiem un tirgus vajadzībām. | SP prakses vadītājs un Studiju programmas direktors | | 30.06.2024. | SP prakse atbilst karjeras mērķiem un tirgus vajadzībām |
| 5. | Develop research directions of the SP that would include current trends of art management. | | Līdz 2024.g. pavasara semestra beigām izstrādāt mākslas menedžmenta aktuālām tendencēm atbilstošus Studiju programmas pētniecības virzienus. | Studiju programmas direktors, DU Zinātņu daļa, studiju kursu nodrošinātāji. | | 30.06.2024. | Motivēti SP programmas docētāji dalībai pētnieciskajā darbā mākslas menedžmenta jomā |
| 6. | Analyze members of the teaching staff who cover specialization study courses whether they have necessary qualification. | | DU vadība un DU Studiju padome izvērtē SP iesaistīto docētāju kvalifikāciju atbilstoši Mākslas menedžmenta jomas specifikai. | DU vadība un DU Studiju padome | | 30.06.2024. | SP docētāju kvalifikācija atbilst programmas specifikai |
| 7. | Clarify study program compliance with Cabinet of Ministers regulation 305. chapter 25 (clarify 3 study projects) | | PBSP “Mākslas menedžments” atbilst MK noteikumu Nr. 305. 25.pantam, jo Bakalaura studiju programmas apguves laikā katrs studējošais izstrādā un aizstāv trīs studiju darbus: Studiju darbs I (pirmais studiju gads, 2.semestris), Studiju darbs II (otrais studiju gads, 4.semestris), Studiju darbs III (trešais studiju gads, 6.semestris). Augstāk minēto studiju kursu apraksti tika iesniegti PBSP “Mākslas menedžments” kritērija 3.2.1. pielikumos latviešu valodā (*3.2.1.PBSP\_Mākslas menedžments\_Studiju kursu apraksti\_LV.zip*) un angļu valodā (*3.2.1.PBSP Art management\_Study course descriptions\_EN.zip*). Kā arī šie studiju kursi tika atspoguļoti iesniegtajā PBSP “Mākslas menedžments” studiju plānā latviešu valodā (*3.2.1.PBSP\_Makslas\_menedzments\_Studiju\_plans\_LV*) un angļu valodā (*3.2.1.PBSP\_Art management\_Study\_plan\_EN*). Akreditācijas laikā komisijai bija piedāvāti dažādu studiju gadu un kursu studējošo Studiju darbi, lai eksperti varētu iepazīties un novērtēt tos. | - | | - | Izpildīts. |
| ***Ilgtermiņa rekomendācijas*** | | | | | | | |
| 1. | | Create an opportunity to learn the feedback from the employers on the acquired skills of the students already earlier in the course of studies. e.g. after practical training, internships or similar. | Darba devēju atsauksmes par studentu apgūtajām prasmēm prakses laikā atspoguļojas prakses dokumentācijā - prakses novērtējumā, t.i., praktikanta prasmju raksturojums un prakses vērtējums ballēs. Kā arī darba devēju aptauju rezultāti tiek ņemti vērā studiju programmas plānošanai nākamajam studiju gadam.  Izstrādāt sadarbībā ar darba devējiem vērtēšanas kritērijus praktikanta prasmju novērtēšanai mākslas menedžmenta jomā. | SP prakses vadītājs un darba devēji | 30.06.2024. | | Tiek veicināta ciešāka sadarbība starp darba devējiem un universitāti studiju programmas īstenošanā un attīstībā. | |
| 2. | | Consider whether study subjects with economic, production and legal focus should not gain more weight within the Study plans. | Pārskatīt un izanalizēt PBSP “Mākslas menedžments” studiju plānu, lai perspektīvā studiju kursiem, kas skar ekonomiku, uzņēmējdarbību, finanses un dažādus juridiskus jautājumus, būtu lielāka nozīme programmā. Pārskatīt šo studiju kursu saturu. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai. | | SP atjaunotajā studiju plānā lielāka vērība tiks pievērsta ekonomikas, uzņēmējdarbības, finanšu un dažādu juridisku jautājumu studiju kursiem | |
| 3. | | Make sure that internship offers enough variety for students and that the design of internship tasks raises the level every year of study. | Pārskatīt PBSP “Mākslas menedžments” prakses nolikumu un katras prakses uzdevumus, lai veicinātu studentu profesionālo izaugsmi. | SP prakses vadītājs un studiju programmas direktors | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | Sakārtoti prakses uzdevumi studentu profesionālās izaugsmes veicināšanai | |
| 4. | | Take action and find solutions for the fact, that the professional qualification of a Company owner is not really compliant with the study field ART, either by inspiring politics to change the framework and to allow Project manager as professional qualification on Bachelor level, or in adjusting the SP as academic, or in adjusting study curricula more in line with requirements set in professional standards, providing more management and business courses. | Iespēju robežās tiks diskutēts ar Ministrijas pārstāvjiem par iespēju mainīt profesiju standartu un profesionālās kvalifikācijas prasību ar mērķi ļaut Projektu vadītājam kā profesionālo kvalifikāciju bakalaura līmenī kā tas bija iepriekš. | DU vadība | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | Studiju programmas absolventi pēc studiju programmas apgūšanas iegūst bakalaura grādu un projektu vadītāja kvalifikāciju | |
| 5 | | Introduce a continuous evaluation mechanism that involves stakeholders, including students, alumni and employers, to ensure the program stays up-to-date with industry trends and labor market demands. | Turpināt regulāri organizēt absolventu, darba devēju un studējošo aptaujas, kuru analīzes rezultāti tiek izmantoti studiju programmas uzalbošanā. Tiks izstrādāta novērtēšanas sistēma ar ieinteresētām personām, kas stimulē SP atjaunošanu un pielāgošanu tirgus vajadzībām. | Studiju programmas direktors un darba devēji, Studiju kvalitātes novērtēšanas centrs | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | Atjaunotā SP tiek saistīta ar visaktuālākām tirgus prasībām | |
| 6 | | Widen regular international partnership for curriculum development and student exchange programs to bring a global perspective to the study program. | Turpināt regulāri organizēt tikšanās ar studējošajiem un darbiniekiem par ERASMUS+ apmaiņas iespējām ārvalstīs, lai mudināt studentus un docētājus piedalīties studentu apmaiņas programmās. Motivēt un aicināt starptautiskus partnerus sadarbībai mākslas menedžmenta jomā. | ERASMUS+ koordinators, Studiju programmas direktors un sadarbības partneri | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | Aktīvāka studentu un docētāju dalība ERASMUS+ aktivitātēs | |
| 7. | | Re-evaluate the use of educational technology platforms like Moodle for consistency across courses, ensuring that they are effectively utilized to enhance the student-centered approach. | Veikt visu e-vides studiju kursu izvietoto materiālu pārskatu, ievietot un papildināt aktuālo mācību vielu visos SP “Mākslas menedžments” studiju kursos. | Studiju programmas direktors un programmas nodrošinātāji | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | Lielāka daļa studiju kursu materiālu ir izvietoti DU Moodle e-vidē. | |
| 8. | | Consider the inclusion of more innovative or groundbreaking topics in the final theses to push boundaries. | Apstiprinot studiju un bakalauru darbu tēmas, rosināt studentus izvēlēties novatoriskākas un oriģinālas tēmas pētīšanai. | SP studiju un bakalauru darbu vadītāji | Pastāvīgi līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | Studenti izvēlas novatoriskas tēmas pētnieciskajam darbam | |
| 9. | | Develop a plan to increase research activity related to art management by providing seminars about writing academic papers to the teaching staff of this SP and also a clear bonus system for publications. | Pašlaik jau ir īstenota bonusu sistēma par publikācijām Scopus datu bāzē, par H-indeksu, DU ikgadu tiek sludināti iekšējo pētniecības projektu konkursi DU darbiniekiem (3000 EUR apmērā) un studējošo pētniecības projektu (2000 EUR) konkursi, ka arī mācībspēku zinātniskās un radošās aktivitātes tiek novērtētas kopējā katedras darbības ikgadējā atskaitē,  bet tiek veiktas arī pārrunas ar Universitātes vadību par iespēju vēl vairāk atbalstīt docētājus individuāli par zinātniskām un radošām aktivitātēm, kuri veicina DU atpazīstamību. Izstrādāt Studiju programmas pētniecības plānu, kurā tiks iekļauti dažādi semināri un citas mācībspēku aktivitātes, kas saistītas ar mākslas menedžmenta aktuālām tēmām. | DU Zinātņu daļa un Studiju programmas direktors, DU vadība | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | SP docētāji aktīvi piedalās pētnieciskajā darba | |
| 10. | | Attract visiting lecturers from other HEI in Latvia and abroad to provide students with actively working professionals and researchers in the field of arts management | Turpināt iesaistīt sadarbībā viesdocētājus mākslas menedžmenta jomā no citām augstskolām, lai paaugstinātu profesionālo un pētniecisko studentu līmeni. | ERASMUS+ koordinators, Studiju programmas direktors un DU vadība | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | Iespēju robežās piesaisīti profesionāļi un pētnieki no Latvijas un ārzemēm studiju programmas nodrošinājumā. | |
| 11. | | Develop a plan for improvement of collaboration between members of the teaching staff that would include regular meetings, joint projects, etc. | Izstrādāt SP sanāksmju un pasākumu plānu, lai veicinātu regulāru docētāju sadarbību, dalību kopējos projektos | Studiju programmas direktors un DU Mākslu un citu katedru docētāji | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai | | Ir izveidota plašāka komunikācija un ciešāka sadarbība starp SP docētājiem | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PBSP Mūzika (42212)** | | | | | |
| **#** | **Rekomendācijas** | **Augtskolas/koledžas aktivitāte** | **Atbildīgās personas/struktūrvienības** | **Plānotais ieviešanas termiņš** | **Sasniedzamais rezultāts** |
| ***Īstermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | Support even more the invitation of national and international experts (master classes,  ERASMUS blended intensive projects and other forms of exchange projects) | Tiks aicināti viesdocētāji no dažādām ES valstīm, piemēram no Vācijas, Šveices, Francijas un citām. Kā arī iespējams būs iespēja organizēt meistarklases 2024/2025. studiju gadā speciālistiem no ASV un Kosta-Rikas. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji.  DU Studiju kvalitātes novērtēšanas centrs (SKNC) pārstāvis | 30.06.2024. | Tiks noslēgti līgumi ar viesdocētājiem no dažādām ES valstīm, kā arī studējošajiem būs iespēja piedalīties meistarklasēs pie speciālistiem no ASV un Kosta-Rikas. Studentiem būs iespēja iepazīties ar aktuālām tendencēm Eiropas un Pasaules mūzikā, kā arī paplašināt savu redzesloku. |
| 2. | Provide agreement with other universities about possibilities to continue studies. | Līgums ar JVLMA tika noslēgts 2023. gada 7. jūlijā (skat. piel. nr. 1) | Studiju programmas direktors, DU SKNC pārstāvis, DU vadība | - | Izpildīts.  Noslēgts līgums ar JVLMA. |
| 3. | Develop a comprehensive digital literacy module to cover essential digital competencies (digital  score writing, sound recording basics, database search skills and/or similar) | Modulis tiks izstrādāts sadarbībā ar speciālistiem no Rīgas un Lietuvas. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | Līdz 2024./2025. st.g. sākumam | Studējošiem būs iespēja papildināt zināšanas un iemaņas šajā sfērā,  kas noteikti noderēs viņu turpmākajā profesionālajā darbībā. |
| 4. | Conduct an internal review to resolve inconsistencies in documentation concerning professional  qualifications, ensuring clarity and coherence. | Dokumentācijas pārskatīšana un papildināšana nepieciešamības gadījumā. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | 30.06.2024. | Visa ar studiju programmu saistītā dokumentācija ir precizēta. |
| 5. | Clarify study programme compliance with Cabinet of Ministers regulation 305. chapter 25 (clarify  3 study projects) | Programmā mūzika ir iekļauti 3 studiju projekti, ka arī bakalaura darbs. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | - | Izpildīts.  Studiju laikā studējošie izstrādā un aizstāv 3 studiju darbus/projektus. |
| 6. | Initiate the process / have discussions of professional standard renewal and/or adjust the content  of studies to the actual professional standard | Tiks darīts viss iespējamais no universitātes puses,  lai šo jautājumu atrisināt. | Studiju programmas direktors, DU SKNC pārstāvis, DU vadība un DU padome | 30.06.2024. | Uzsākta jautājuma apspriede DU vadības un DU Padomes līmenī. |
| ***Ilgtermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | Some subprograms have adequate students' numbers, some have very low students' numbers.  It is recommended to consider taking action in order to attract more students into programs with  low student number, e.g. by employing strong artistic personalities for subprograms with low student numbers. | Tiks organizētas speciālās reklāmas kampaņas, lai piesaistītu studentus apakšprogrammās, kur pašlaik ir mazs studentu skaits. Reklāmai tiks izmantoti video materiāli no universitātes koncertiem un citiem muzikāliem pasākumiem. | Studiju programmas direktors un DU SKNC pārstāvis | 30.06.2024. | Tiks pēc iespējas palielināts studējošo skaits dažās specialitātes- būs iespējams organizēt dažāda veidā ansambļus un pat iespējams kamerorķestri. |
| 2. | Establish systematically new international partnerships beyond the already existing  partnerships in Poland and Lithuania, with a special emphasis to new partners in Western and  Central Europe. | Tiks ieplānotas vizītes un sadarbības pasākumi, lai izveidotu jaunus profesionālus kontaktus dažādas ES valstīs, ka arī realizēti sadarbības plāni, kurus veikt neļāva Covid epidēmija un ģeopolitiskā situācija. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji. DU SKNC pārstāvis | 30.06.2024. | Tiks veidoti jauni profesionāli kontakti ar citām ES valstīm, kas sekmēs programmas attīstību. |
| 3. | Start discussions on professional standard renewals that would be more suitable for Music study  programs | Tiks darīts viss iespējamais no universitātes puses,  lai šo jautājumu atrisināt. | Studiju programmas direktors, DU SKNC pārstāvis, DU vadība un DU padome | 30.06.2024. | Uzsākta jautājuma apspriede DU vadības un DU Padomes līmenī. |
| 4. | Continue developing English language fluency for academic staff. | Tiks organizēti papildus angļu valodas kursi docētājiem. kā arī piesaistīti jauni speciālisti ar labām angļu valodas zināšanām. | DU vadība un DU padome | 30.06.2024. | Visiem studiju programmā iesaistītajiem docētājiem būs nepieciešama līmeņa angļu valodas zināšanas. |
| 5. | Establish a clear mechanism to encourage stakeholders to contribute to the program's ongoing  development, ensuring that student-centered learning is effectively implemented | Darba devēji tiek iesaistīti valsts/gala eksāmenu vērtēšanas komisijās, studiju virziena padomē. Studiju gada beigās darba devēju  pārstāvji tiks aicināti uz informatīvo  semināru par studiju rezultātu un  profesionālo aktualitāšu novērtēšanu  studiju programmu saturā. | Studiju programmas direktors un DU SKNC pārstāvis | 30.06.2023. | Sasniegta cieša sadarbība starp darba devējiem un universitāti studiju programmu īstenošanā un attīstībā. |
| 6. | Initiate interdisciplinary dialogue and possible cooperation with departments in sciences to  enrich the program's interdisciplinary focus. | Daži sadarbības pasākumi jau notiek,  programmas Mūzika studenti un docētāji regulāri piedalās "Zinātnes nakts" pasākumos. Bet noteikti šī sadarbība tiks attīstīta un sadarbība būs vēl ciešāka. | Studiju programmas direktors un DU SKNC pārstāvis | 30.06.2024. | Tiks ieviesta ciešāka sadarbība starp programmas mācībspēkiem, studējošajiem un Zinātņu daļu. Šādā veidā tiks paplašināti studējošo redzesloks un kompetences. |
| 7. | Implement longitudinal studies to track the career outcomes of graduates, providing data that  can be used for future program improvements. | Šī informācija ir pieejama, regulāri tiek veiktas darba devēju aptaujas, kuras analīzes rezultāti tiek apspriesti studiju virziena padomē un nepieciešamības gadījumā tiek ieviestas izmaiņas studiju programmā, bet noteikti turpmāk tam būs pievērsta vēl lielāka uzmanība. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji un DU SKNC pārstāvis | 30.06.2024. | Tiks sasniegta vēl ciešāka sadarbība starp darba devējiem un universitāti studiju programmu īstenošanā un attīstībā. Iegūti dati palīdzēs turpmāk pilnveidot programmu |
| 8. | Develop a plan that includes a clear bonus system to motivate research and artistic activity on  regional, national and international levels. | Pašlaik jau ir bonusu sistēma par publikācijām Scopus datu bāzē, par H-indeksu, DU ikgadu tiek sludināti iekšējo pētniecības projektu DU darbiniekiem (3000 EUR apmērā) un studējošo pētniecības projektu (2000 EUR) konkursi, ka arī mācībspēku zinātniskās un radošās aktivitātes tiek novērtētas kopējā katedras darbības ikgadējā atskaitē,  bet veiktās arī pārrunas ar Universitātes vadību par iespēju vēl vairāk atbalstīt docētājus individuāli par zinātniskām un radošām aktivitātēm, kuri veicina DU atpazīstamību. | DU vadība un DU padome | 30.06.2024. | Turpināsies jau esošo bonusu sistēmas realizācija un iespēju robežās tiks izveidoti papildus atbalsts docētājiem. Tas paaugstinās mācībspēku motivāciju aktīvāk veikt savu zinātnisko un radošo darbību. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PMSP Māksla (47211)** | | | | | |
| **#** | **Rekomendācijas** | **Augtskolas/koledžas aktivitāte** | **Atbildīgās personas/struktūrvienības** | **Plānotais ieviešanas termiņš** | **Sasniedzamais rezultāts** |
| ***Īstermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | As one of the dropout reasons of students is the inadequate choice of study program, effort should be made to present the Study program in a realistic way to adepts and future students (e.g. by offering consultations before application, by advertising the curriculum content to applicants, by opening lectures to visitors etc.) | Objektīvi tiks izvērtētas un ieviestas saistošas studiju programmas (struktūra, saturs, sasniedzamie rezultāti) prezentēšanas iespējas un veidi potenciālajiem studējošajiem, piemēram, piedaloties ikgadējajā DU pasākumā „Atvērto durvju diena” un Latvijas izglītības iestāžu izstādē „Skola” (Rīga, Ķīpsala), docētāju un studējošo reklāmas braucienos uz Latvijas mākslas, dizaina vidusskolām/tehnikumiem. Aktīvi tiks izvērsts studējošo maģistra darbu/radošo darbu izstāžu menedžments, papildinot izstāžu atklāšanas ar studiju programmas prezentēšanu. Konsultācijas par programmas izvēles izaicinājumiem un ieguvumiem topošajiem studējošajiem sniegs gan DU Uzņemšanas komisijas darbinieki, gan būs pieejams studiju programmas direktors (telefoniski, epastā). | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | Līdz nākamai uzņemšanai | Daudzveidīgi tiek prezentēta studiju programmas struktūra, saturs un rezultāts. |
| 2. | As the dropout rate is significant, DU should analyze the reasons and take action (feedback of students who failed, critical analysis of curriculum composition, individual support system for students, evaluation of pedagogical skills of teaching staff etc.). | DU studiju virziena „Mākslas” padomē, HSZF Domes sēdē un HSZF Mākslu katedras sēdē tiks pārrunāti un analizēti kā subjektīvi, tā objektīvi iemesli PMSP „Māksla” studējošo atbiruma motivācijai. Tiks pārskatīti studentcentrētas izglītības pamatprincipi, apzināti iespējamie risinājuma veidi situācijas uzlabošanai, piemēram, sekmēta docētāju aktīvāka individuāla pieeja konkrētam studējošajam, mācībspēku ārpusnodarbību konsultāciju grafika ieviešana (klātienē, tiešsaistes platformā *Zoom*), regulāras tikšanās (klātienē,tiešsaistes platformā *Zoom*) ar studiju programmas direktoru, konsultāciju iespējas ar studiju virziena „Mākslas” vadītāju un padomes locekļiem. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji, DU studiju virziena „Mākslas” padome. | 2023./2024. st.g. | Tiek analizēti studējošo atbiruma iemesli, pieņemti lēmumi un iespējamie risinājuma varianti tā samazināšanai. |
| 3. | Review and clarify the range of specialization subjects to ensure that professional quality is maintained across all of them, this may include consolidating similar subjects or focusing on areas where faculty expertise is strongest. | DU studiju virziena „Mākslas” padomē un HSZF Mākslu katedrā tiks pārskatīti, analizēti un precizēti studiju programmas moduļu/specializāciju studiju kursi, izvērtēti to konsolidēšanas varianti un rezultāta lietderība, kā arī studiju kursu nodrošinātāju profesionālās kompetences atbilstība konkrēta studiju kursa kvalitatīvai docēšanai. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji, DU studiju virziena „Mākslas” padome. | 2023./2024. st.g. | Tiek izvērtēti, analizēti, precizēti studiju programmas moduļu/specializāciju studiju kursi, to konsolidācijas nepieciešamība un studiju kursu nodrošinātāju sastāvs. |
| 4. | Develop clear guidelines and processes for how internships ensure critical engagement with the field, foster innovative thinking, and adapt to individual student needs | Dialogā ar DU studiju virziena „Mākslas” padomi tiks analizēts profesionālās prakses mērķis, argumentēti prakses uzdevumi katrai studiju specializācijai/modulim un izvērtēts profesionālās prakses process individuāla studējošā kreatīvās domāšanas attīstībā, profesionālo prasmju un kompetences pilnveidē specializācijas kontekstā, un kā tas perspektīvā ir atspoguļojies aktuālā, inovatīvā un kvalitatīvā maģistra darbā mākslā. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji, DU studiju virziena „Mākslas” padome. | Līdz 2024./2025. st. g. sākumam | Tiek izvērtēta profesionālās prakses nozīme un konkrētas prakses vietas, balstoties uz formulētām vadlīnijām un procesiem. |
| 5. | Re-evaluate signed agreement with LiepU about study opportunities in case if DU Arts programme gets terminated, since LiepU is implementing a joint programme with RISEBA consider signing another agreement with the third party or consider signing a new agreement with Arts Academy of Latvia as they might provide a more similar study content to DU. | DU studiju virziena „Mākslas” padomē, HSZF Mākslu katedrā un sadarbībā ar DU SKNC pārstāvi tiks izvērtēts DU ar Liepājas Universitāti noslēgtais līgums par studējošo studiju iespējām PMSP „Māksla” pārtraukšanas gadījumā. Tiks veiktas sarunas ar Latvijas Mākslas akadēmiju par šāda līguma noslēgšanas iespējamību. | Studiju programmas direktors,  DU studiju virziena „Mākslas” padome, DU SKNC pārstāvis. | Līdz 2024. gada janvārim | Tiek noslēgts līgums par studiju iespējām ar Latvijas Mākslas akadēmiju DU PMSP „Māksla” pārtraukšanas gadījumā. |
| 6. | To review the academic and professional qualifications of the academic staff members and whether they comply with their taught study courses. In the cases where it is not compliant, make necessary changes to academic staff. | DU studiju virziena „Mākslas” padomē un HSZF Mākslu katedrā tiks pārskatīta mācībspēku/studiju kursu nodrošinātāju akadēmiskā un profesionālā kvalifikācija, kā arī tās atbilstība docētajiem studiju kursiem. Neatbilstības gadījumos tiks veiktas nepieciešamās izmaiņas akadēmiskā personāla sastāvā. To argumentācijas pamatojumam vērā tiks ņemti arī ikgadējo DU studējošo, absolventu un darba devēju aptauju rezultāti, priekšlikumi un komentāri | Studiju programmas direktors, HSZF Mākslu katedra, DU studiju virziena „Mākslas” padome. | Līdz 2024./2025. st. g. sākumam | Tiek pārskatīta studiju kursu nodrošinātāju akadēmiskā un profesionālā kvalifikācija, atbilstība docētajiem studiju kursiem. |
| 7. | Address the issue regarding changes in the regulatory framework for the awarding of professional degrees. Must be implemented until decision on accreditation is being made. | DU studiju virziena „Mākslas” padomē, DU studiju padomē, DU SKNC un DU vadības līmenī tiks aktualizēts jautājums par izmaiņām profesionālo grādu piešķiršanas normatīvajā regulējumā. | DU studiju virziena „Mākslas” padome, DU studiju padome, DU SKNC pārstāvis, DU vadība. | Līdz lēmuma pieņemšanai par akreditāciju. | Uzsāktas diskusijas studiju virzienā par izmaiņām studiju programmā. Sakarā ar to, ka vienlaicīgi studiju programma nevar iet divas procedūras (akreditācija un izmaiņu procedūru), tiek plānots izmaiņu procedūru iziet uzreiz pēc studiju virziena akreditācijas, bet ne vēlāk kā līdz 2024./2025. studiju gada sākumam. |
| ***Ilgtermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | More intense cooperation with other Art Study programs in Latvia or in a European context might contribute to raising the prestige and attractiveness of the Study program | Tiks apzinātas iespējas un intensīvāk iniciētas sadarbības formas ar citām Latvijas un ārvalstu augstskolu mākslas studiju programmām (piemēram, radošo darbu izstādes, meistarklases, darba grupas mākslā zinātnisko konferenču ietvaros, kopēji mākslas/kultūras projekti utml.). Tiks izvērtēti sadarbības modeļi virtuālā vidē (piemēram, vebināri tiešsaistes platformā *Zoom*/*Google meet,* virtuālas izstādes, virtuāli radošo darbu katalogi utml.). | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji, DU studiju virziena „Mākslas” padome. | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai. | Tiek iniciētas un īstenotas daudzveidīgas sadarbības formas ar Latvijas un ārvalstu augstskolu mākslas studiju programmām. |
| 2. | It might be worth investing more into connections with future employers and into activities for the future integration of students to the labor market. | DU studiju virziena „Mākslas” padomē un HSZF Mākslu katedrā tiks apzināti un analizēti reāli komunikācijas modeļi, veiksmīgākās sadarbības metodes un formas starp studējošajiem un potenciālajiem darba devējiem.  Secinājumiem un lēmumiem sadarbības produktivitātes veicināšanai studiju programmas pašnovērtējuma ziņojumā tiks analizēti ikgadējās DU studējošo, absolventu un darba devēju (bieži PMSP „Māksla” absolventu) aptauju rezultāti, gūtā informācija pārrunās ar darba devējiem *–* Valsts pārbaudījumu komisijas locekļiem *–*  pēc studējošo maģistra darba aizstāvēšanas, kā arī studējošo vērtējums *Profesionālās prakses I* devēju atsauksmēs prakses dienasgrāmatās. Kā potenciāla aktivitāte tiks izskatīta darba devēju pārstāvju uzaicināšana uz tikšanos ar studējošajiem, piemēram, ikgadējā DU pasākumā „Atvērto durvju diena”. | Studiju programmas direktors. | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai. | Studējošo integrācijai darba tirgū tiek apzinātas un īstenotas sadarbības formas starp studējošajiem un potenciālajiem darba devējiem. |
| 3. | Gradually introduce more courses leading to possible specializations that focus on contemporary arts contexts, new media. | Konstruktīvā dialogā ar DU studiju virziena „Mākslas” padomi, studiju programmas direktoru un studiju kursu nodrošinātājiem tiks izskatīts jautājums, apkopoti un analizēti priekšlikumi un iespējas par laikmetīgā kontekstā aktuālu studiju kursu ieviešanu programmas/studiju moduļu saturā. Programmas studējošajiem tiks izstrādāta un piedāvāta daļēji strukturēta aptaujas anketa, kuras rezultātu analīze var fokusēt un sekmēt studējošajiem pievilcīgu studiju kursu izvēli un ieviešanu. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji, DU studiju virziena „Mākslas” padome. | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai. | Pakāpeniski studiju programmas saturā tiek ieviesti jauni studiju kursi laikmetīgās mākslas mediju kontekstā. |
| 4. | Establish regular meetings and communication channels with stakeholders relevant to the study programme, including industry professionals, alumni, and students, this will help in continuous improvement and alignment with industry needs. | Tiks iniciētas regulāras tikšanās ar/starp nozares profesionāļiem, absolventiem un programmā studējošajiem klātienē/tiešsaistes platformā *Zoom*. To organizēšanai un konkrētākai potenciālo pasākuma dalībnieku izvēlei studējošajiem tiks piedāvāta daļēji strukturēta aptaujas anketa. | Studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji. | Līdz nākamajai studiju virziena akreditācijai. | Tiek iniciētas regulāras tikšanās ar/starp nozares profesionāļiem, absolventiem un studējošajiem. |
| 5. | Develop a research and artistic activity development plan with clearly set goals, results expected including bonus program to foster motivation of the academic staff for their artistic and scientific activity. | DU studiju virziena „Mākslas” padomē un HSZF Mākslu katedrā tiks izstrādāts mākslinieciskās darbības un zinātniskās pētniecības attīstības plāns, formulējot mērķi, aktivitātes studiju gada ietvaros un sasniedzamos rezultātus. Tiks akcentētas bonusu iespējas, piemēram, piesakoties DU pētniecības projektu finansējumam, kā arī finansējumam, kas paredzēts zinātniskajiem komandējumiem un zinātnisko pasākumu dalības apmaksai. Tiks apkopoti priekšlikumi DU vadībai akadēmiskā personāla mākslinieciskās darbības motivācijas veicināšanai. | DU studiju virziena „Mākslas” padome, studiju programmas direktors, studiju kursu nodrošinātāji. | 2024./2025.st.g. | Tiek izstrādāts mākslinieciskās darbības un zinātniskās pētniecības attīstības plāns. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PBSP Mūzika (47212)** | | | | | |
| **#** | **Rekomendācijas** | **Augtskolas/koledžas aktivitāte** | **Atbildīgās personas/struktūrvienības** | **Plānotais ieviešanas termiņš** | **Sasniedzamais rezultāts** |
| ***Īstermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | Adapt the goals, tasks and learning outcomes (knowledge, skills and competencies) to Master level and to the duration of the Master Study program | Atšķirības starp programmām ir, bet dokumentācija tiks pārskatīta un papildināta, lai tos vairāk pasvītrot. | Studiju programmas direktors un studiju kursu nodrošinātāji. | 30.06.2023. | Atšķirības starp bakalaura un maģistra programmām dokumentācijā ir uzskatāmākas. |
| 2. | Provide agreement with other universities about taking over students from this study programme in case it gets terminated | Līgums ar JVLMA tika noslēgts 2023. gada 7. jūlijā (skat. piel. nr. 1) | Studiju programmu direktori, DU SKNC, DU vadība | - | Izpildīts  Noslēgts līgums ar JVLMA. |
| 3. | Review and update the alignment of the program with industry through regular consultations with employers and alumni. | Darba devēji tiek iesaistīti valsts/gala eksāmenu vērtēšanas komisijās, studiju virziena padomē. Regulāri tiek veiktas darba devēju aptaujas, kuru rezultātu analīze tiek izmantota studiju programmu uzlabošanai. Studiju gada beigās darba devēju pārstāvji tiks aicināti uz informatīvo semināru par studiju rezultātu un profesionālo aktualitāšu novērtēšanu studiju programmu saturā. | Studiju programmas direktors, studiju virziena padome un DU SKNC | 30.06.2023. | Sasniegta ciešāka sadarbība starp darba devējiem un universitāti studiju programmu īstenošanā un attīstībā. |
| 4. | Introduce more diverse assessment methods, such as project work and discussions, to better evaluate a range of skills and competencies. | Vērtēšanas kritēriji maģistra darba vērtēšanai jau ir precizēti un papildināti. | Studiju programmas direktors, studiju virziena padome, DU SKNC | - | Izpildīts.  Papildināti vērtēšanas kritēriji magistra darba vērtēšanai pievienoti Pielikumā nr. 2. |
| 5. | Not enough proof of sufficient guidance of students before, during and after their internship projects. | Tiks organizēts seminārs ar potenciāliem darba devējiem, sadarbojoties ar kuriem prakses dokumenti tiks pārskatīti un precizēti/papildināti nepieciešamības gadījumā. | Studiju programmas direktors, akadēmiskais personāls, studiju virziena padome, Studiju daļa un DU SKNC | 2023. gada janvāris | Prakses dokumenti pārskatīti un papildināti. |
| 6. | The program's interdisciplinary integration is declared, but not clearly defined | Daži sadarbības pasākumi jau notiek,  programmas Mūzika studenti un docētāji regulāri piedalās "Zinātnes nakts" pasākumos. Bet noteikti šī sadarbība tiks attīstīta un sadarbība būs vēl ciešāka. | Studiju programmas direktors, akadēmiskais personāls, Zinātņu daļā un DU SKNC pārstāvis | 30.06.2024. | Tiks ieviesta ciešāka sadarbība starp programmas mācībspēkiem, studējošajiem un Zinātņu daļu. Šādā veidā tiks paplašināti studējošo redzesloks un kompetences. |
| 7. | Address the issue regarding changes in the regulatory framework for the awarding of professional degrees. Must be implemented until decision on accreditation is being made | Veiktas izmaiņas studiju programmas saturā ar mērķi izsniegt PMSP Mūzika absolventiem diplomu un profesionālo kvalifikāciju atbilstoši MK noteikumiem | Studiju programmas direktors, akadēmiskais personāls, studiju virziena padome, Studiju daļa, DU SKNC | Līdz 2024./2025. studiju gada sākumam | Uzsāktas diskusijas studiju virzienā par izmaiņām studiju programmā. Sakarā ar to, ka vienlaicīgi studiju programma nevar iet divas procedūras (akreditācija un izmaiņu procedūru), tiek plānots izmaiņu procedūru iziet pēc studiju virziena akreditācijas, bet ne vēlāk kā līdz 2024./2025. studiju gada sākumam. |
| ***Ilgtermiņa rekomendācijas*** | | | | | |
| 1. | Strengthen international partnerships and resources for both, the Bachelor and Master level ofstudies | Tiks ieplānotas vizītes un sadarbības pasākumi, lai izveidotu jaunus profesionālus kontaktus dažādas ES valstīs, ka arī realizēti sadarbības plāni, kurus veikt neļāva Covid epidēmija un ģeopolitiskā situācija. | Studiju programmu direktori unakadēmiskais personāls. DU SKNC | līdz nākamai akreditācijai | Izveidoti jauni profesionāli kontakti ar citām ES valstīm, kas sekmēs programmas attīstību. |
| 2. | Analyze why some sub programs are not chosen by students and draw consequences, especially looking into the academic staff for those sub programs | Tiks organizētas speciālās reklāmas kampaņas, lai piesaistītu studentus apakšprogrammās, kur pašlaik ir mazs studentu skaits. Reklāmai tiks izmantoti video materiāli no universitātes koncertiem un citiem muzikāliem pasākumiem. | Studiju programmas direktors, DU Starptautisko un sabiedrisko attiecību daļa un DU SKNC | līdz nākamai akreditācijai | Tiks pēc iespējas palielināts studējošo skaits dažās specialitātes- būs iespējams organizēt dažāda veidā ansambļus un pat iespējams kamerorķestri. |
| 3. | Incorporate more contemporary and interdisciplinary elements into the curriculum. | Studiju programmās pēc iespējas tiks ieviesti vairāki starpdisciplinārie elementi | Studiju programmas direktors, Akadēmiskais personāls, studiju virziena padome | līdz nākamai akreditācijai |  |
| 4. | Develop a more objective and comprehensive evaluation process for internships, possibly involving external assessors or industry professionals. | Tiks organizēts seminārs ar potenciāliem darba devējiem, sadarbojoties ar kuriem prakses vērtēšanas kritēriji tiks pārskatīti un papildināti nepieciešamības gadījumā. | Studiju programmu direktori un DU SKNC pārstavis | 30.06.2024. | Pārskatīti un papildināti prakses vērtēšanas kritēriji. |
| 5. | Develop a plan to motivate teaching staff to engage in research activity including clear bonus system both for research and artistic activity, mechanisms to improve research skills of the teaching staff, etc. | Pašlaik jau ir bonusu sistēma par publikācijām Scopus datu bāzē, par H-indeksu, DU ikgadu tiek sludināti iekšējo pētniecības projektu konkursi DU darbiniekiem (3000 EUR apmērā) un studējošo pētniecības projektu (2000 EUR) konkursi, ka arī mācībspēku zinātniskās un radošās aktivitātes tiek novērtētas kopējā katedras darbības ikgadējā atskaitē,  bet veiktās arī pārrunas ar Universitātes vadību par iespēju vēl vairāk atbalstīt docētājus individuāli par zinātniskām un radošām aktivitātēm, kuri veicina DU atpazīstamību. | DU vadība un DU padome | līdz nākamai akreditācijai | Turpināsies jau esošo bonusu sistēmas realizācija un iespēju robežās tiks izveidots papildus atbalsts docētājiem. Tas paaugstinās mācībspēku motivāciju aktīvāk veikt savu zinātnisko un radošo darbību. |
| 6. | The curriculum might benefit from focusing on contemporary trends (digital competencies,  musicians’ role in the society etc.) | Modulis tiks izstrādāts sadarbībā ar speciālistiem no Rīgas un Lietuvas . | Studiju programmas direktors, akadēmiskais personāls, studiju virziena padome. | līdz nākamai akreditācijai | Izstrādāts un īstenots modulis balstīts uz mūsdienu tendencēm. Studējošiem būs iespēja papildināt zināšanas un iemaņas šajā sfērā,  kas noteikti noderēs viņu turpmākajā profesionālajā darbībā. |
| 7. | Clear up Inconsistencies in documentation concerning professional qualification that could lead to confusion. | Veiktas izmaiņas studiju programmas saturā ar mērķi izsniegt PMSP Mūzika absolventiem diplomu un profesionālo kvalifikāciju atbildstoši MK noteikumiem | Studiju programmas direktors, akadēmiskais personāls, studiju virziena padome, Studiju daļa, DU SKNC, DU vadība | Līdz 2024./2025. studiju gada sākumam | Uzsāktas diskusijas studiju virzienā par izmaiņām studiju programmā. Sakarā ar to, ka vienlaicīgi studiju programma nevar iet divas procedūras (akreditācija un izmaiņu procedūru), tiek plānots izmaiņu procedūru iziet pēc studiju virziena akreditācijas, bet ne vēlāk kā līdz 2024./2025. studiju gada sākumam. |