**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | ***Projektu izstrāde un vadība I*** |
| Studiju kursa kods (DUIS) | VadZ3006 |
| Zinātnes nozare | Vadības zinātne |
| Kursa līmenis | 6 |
| Kredītpunkti | 1 |
| ECTS kredītpunkti | 1,5 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 16 |
| Lekciju stundu skaits | 16 |
| Semināru stundu skaits |  |
| Praktisko darbu stundu skaits |  |
| Laboratorijas darbu stundu skaits |  |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 24 |
|  | |
| Kursa autors(-i) | |
| Dr. philol. doc. Rudīte Rinkeviča | |
| Kursa docētājs(-i) | |
| Dr. philol. doc. Rudīte Rinkeviča | |
| Priekšzināšanas | |
| Nav nepieciešamas | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Kursa mērķis ir radīt izpratni par projektu izstrādes un vadības būtību un metodēm, sniegt informāciju par iespējamajiem projektu finansēšanas avotiem. Kursa ietvaros tiek veidota studējošo izpratne par iespējamajiem projektu veidiem (investīciju, attīstības, organizatoriskie u.c.), idejas un stratēģijas formulēšanu, projekta plānošanu un realizāciju, īpaši akcentējot to īstenošanu kultūras jomā. Lekcijās studenti iepazīst projekta dzīves ciklu, modelē konkrētas problēmas, apzina to risināšanas iespējas.  Studējošie apgūst arī kultūrpolitikas veidošanas pamatprincipus Latvijā un Eiropas Savienībā, kā arī iespējamās problēmas starptautisku kultūras projektu menedžmentā.  KURSA MĒRĶIS: attīstīt studējošo izpratni par projektu izstrādes un vadības būtību un metodēm, sniegt informāciju par iespējamajiem projektu finansēšanas avotiem  KURSA UZDEVUMI:   1. Radīt priekšstatu un pilnveidot izpratni par iespējamajiem projektu veidiem, īpašu uzmanību pievēršot kultūras jomai. 2. Apgūt projekta izstrādes un vadības iemaņas (vadītāja loma un kompetences, projekta komandas komplektēšanas nosacījumi u.c.). 3. Attīstīt prasmi modelēt ar projekta dzīves ciklu un riskiem saistītās situācijas. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| Lekcijas 16 st., patstāvīgais darbs 24 st.  1. “Projekta” jēdziens. Projektu veidi, ideju ģenerēšanas metodes. L2  2. Projektu vadības attīstības vēsture. L2  3. Projekta darba organizācijas un kultūras projektu specifika. L2  4. Kultūrpolitikas veidošanas pamatprincipi Latvijā un Eiropas Savienībā. L2  5. Projektu vadības māksla un zinātne. Projektu vadības sastāvdaļas. L2  6. Projekta plānošanas un izstrādes posmi: vides pētījums, situācijas raksturojums, informācijas vākšanas metodes un datu apstrāde. L2 7. Projektu vadības metodikas. Projekta vadītāja loma un kompetences. L2  8. Projekta risku vadība. Komandas darbs, tās komplektēšanas nosacījumi. L2 | |
| Studiju rezultāti | |
| ZINĀŠANAS:  1. Zina projektu vadības galvenos pamatprincipus un projektu izstrādes nosacījumus.  2. Izprot projektu veidus, projekta dzīves ciklu un projekta darba organizācijas specifiku.  PRASMES:  1. Attīstīta prasmi izstrādāt, īstenot, vadīt un izvērtēt projektus.  2. Prot plānot un īstenot pasākumus, projektus un programmas, iesaistīties sabiedriskās un kultūras dzīves aktivitātēs.  KOMPETENCE:  1. Izmanto studiju kursā iegūto informāciju savas profesionālās darbības plānošanai un īstenošanai  2. Patstāvīgi padziļina savu profesionālo kompetenci, apzinot aktuālās tendences projektu izstrādē un vadībā. | |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums | |
| Studējošie padziļināti studē nodarbībām piedāvāto materiālu, patstāvīgi iepazīstas ar teorētisko papildliteratūru un demonstrē patstāvīgā darba rezultātus starppārbaudījumos un noslēguma pārbaudījumā.  Starppārbaudījumi:  1. Tests par projekta dzīves ciklu.  Noslēguma pārbaudījums: prezentācija par Kultūrkapitāla fonda darbību. | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| *Starppārbaudījumi*:   1. starppārbaudījums – 40%   *Noslēguma pārbaudījums:* Mutiska diferencēta ieskaite (30%)  Noslēguma pārbaudījumu studenti kārto tikai tad, ja ir nokārtots starppārbaudījums.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas  normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018.,  protokols Nr. 15), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetence atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. |  | | 1 starppārbaudījums | + | + |  | + | + | + | | Noslēguma pārbaudījums | + | + | + | + | + | + | | | |
| Kursa saturs | |
| 1. Projekta jēdziens un vēsture, iespējamie projektu veidi (investīciju, attīstības, organizatoriskie u.c.). L6  2. Kultūrpolitikas attīstības stratēģijas. L4  3. Projekta vadības specifika (vadītāja loma un kompetences, projekta komandas komplektēšanas nosacījumi u.c.). L6 | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| Balode A. Projektu vadīšanas pamati. Jelgava: LLU Studiju materiāls, 2009.  Džounss R. Projektu vadības pamati. Rīga: SIA Lietišķās informācijas dienests, 2008. Forands I. Projekta menedžments. Rīga: Latvijas Izglītības fonds, 2006. Geipele I., Tambovceva T. Projektu vadīšana. Rīga: Valters un Rapa, 2004.  Kerzner H. Project Management Best Practices: Achieving Global Excellence. 2006. 456 p.  Uzulēns J. Projektu vadība, R., Jumava, 2004. | |
| Papildu informācijas avoti | |
| Grīns Čads T. kā sastādīt veiksmīgu finansējuma pieprasījumu Soli pa solim., R: NVOC, 1997.  Urdze T. (2000) Māksla plānot. Rīga: LPIA  Uzulāns, J. Projektu vadīšana mūsdienu apstākļos. Microsoft Office Project. SIA, Drukātava, 2007. 102 lpp.  Wong Z. Human Factors in Project Management: Concepts, Tools, and Techniques for Inspiring Teamwork and Motivation. 2007. 368 p. | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
| Blair G. M. Planning A Project – [www.ee.ed.ac.uk/~gerard/management](http://www.ee.ed.ac.uk/~gerard/management)  International Project Management Associaton – [www.ipma.ch](http://www.ipma.ch)  Project Management Institute – [www.pmi.org](http://www.pmi.org).  [www.km.gov.lv](http://www.km.gov.lv), [www.kkf.lv](http://www.kkf.lv)., [www.latviesufonds.com](http://www.latviesufonds.com), [www.lsif.lv](http://www.lsif.lv) u.c. | |
| Piezīmes | |
| Studiju kurss tiek docēts PBSP “Mākslas menedžments” | |