**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | ***Mākslas projektu vadītāja profesionālā ētika*** |
| Studiju kursa kods (DUIS) | [MākZ1043](http://estudijas.du.lv/course_link.php?idnumber=DMAK1043) |
| Zinātnes nozare | Mākslas zinātne |
| Kursa līmenis | 6 |
| Kredītpunkti | 2 |
| ECTS kredītpunkti | 3 |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 32 |
| Lekciju stundu skaits | 16 |
| Semināru stundu skaits | 16 |
| Praktisko darbu stundu skaits |  |
| Laboratorijas darbu stundu skaits |  |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 48 |
|  | |
| Kursa autors(-i) | |
| Mg.hist., lekt. Dmitrijs Oļehnovičs | |
| Kursa docētājs(-i) | |
| Mg.hist., lekt. Dmitrijs Oļehnovičs | |
| Priekšzināšanas | |
| Nav | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Kursa mērķis ir iepazīstināt kursa klausītājus ar valsts pārvaldes ētikas pamatnostādnēm, nostiprinot prasmes pieņemt izvērtētus lēmumus profesionālajā darbībā.  Kursa uzdevumi:  - apzināt ētikas jēdzienu teorijas un pētniecības principus;  - attīstīt prasmi analizēt un salīdzināt dažādas dzīves situācijas.  Uz iegūto zināšanu bāzes veidot topošā makslas menedžera vēlamo ētisko nostāju, kura balstītos uz racionālu, kompetentu un tolerantu autoritāti.  Patstāvīgais darbs attīsta prasmi pielietot mākslas projektu vadītāja profesionālās ētikas stundās, konkrēto tēmu apgūšanā un sadarbības procesa veicināšanā. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| Kursa struktūra: lekcijas – 16 stundas, semināri – 16 st., parstāvīgais darbs – 48 st.. lekciju tēmas: 1. Sabiedrības pamatlikumi.  2. Ētikas kategorijas.  3. Sistemātiska ētikas analīze valsts pārvaldē. 4. Darba humanizācijas pamatprincipi.  5. Profesionālā ētikā izmantojamo pamatjēdzienu izskaidrojums. 6. Ar ierēdņu ētiku saistīto jomu raksturojums.  7. Personības attīstības līmeņi.  8. Ētika un citas dzīves jomas: ekonomika, politika un tiesības.  Seminārnodarbību tēmas 1. Vērtību maiņas raksturojums laikmetu griežos. 2. Profesionālā ierēdņa ētika. Ierēdņu ētikas galvenie uzdevumi. 3. Ierēdņa ētikas vērtības, principi un normas. 4. Pamatvērtības administratīvās atbildības ideālam. 5. Brīvība, pienākums un atbildība. 6. Taisnība un patiesība. Gods un cieņa. Kauns un sirdsapziņa. Empātija un tolerance. 7. Morālo dilemmu analīze. Morālais klimats. 8. Ētiskie stili valsts pārvaldē, to raksturojums. Studējošo patstāvīgais darbs ir apgūst etiķetes pamatus teorētiski un nodarbībās situācijas analizēt praktiski.  Gala pārbaudījums: pasākuma semiotiskā analīze (referāta prezentācija) | |
| Studiju rezultāti | |
| |  | | --- | | ZINĀŠANAS | | Kursa apguves laikā studējošie:  1. pārzina ētikas teorijas pamatnostādnes;  2. veido sistematizētu priekšstatu par profesionālās ētikas izcelsmi, attīstību pasaulē un Latvijā.  3. izkopj spriešanas spēju, iepazīstoties ar daudzveidīgajām ideālā izpausmēm mākslā un ikdienas dzīvē. | | PRASMES | | 3. prot patstāvīgi identificēt, analizēt dažādā veida ētikas problēmam;  4. prot orientēties dzīves situāciju daudzveidībā | | KOMPETENCE | | 5. studējošiem izveidots savs viedoklis par dažādam dzīves situācijam;  6. studējošie izvērtē oponentu argumentus, pārliecina tos par sava viedokļa pamatotību;  7. uz iegūto zināšanu bāzes veido un stiprinā vēlamo ētisko stāju un pozīciju, kura balstītos uz racionālu, kompetentu un tolerantu autoritāti. | | |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums | |
| Studējošo patstāvīgais darbs tiek organizēts individuāli, un iekļauj sevi divas daļas:  1. Obligātās literatūras. Monogrāfijas Lasmane, S. (2004). 20. gadsimta ētikas pavērsieni. Rīga: Zvaigzne ABC, lasīšana un konspektēšana.  2. Uzdevumi, atbilstoši noteiktajām tēmām. | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| Studiju kursa gala vērtējums (diferencētā ieskaite) veidojas, summējot starpārbaudijumu rezultātus.  STARPPĀRBAUDĪJUMI:  (starpārbaudijuma uzdevumi tiek izstrādāti un vērtēti pēc docētāja noteiktajiem kritērijiem)  1. starppārbaudījums. Kolokvijs „Cilvēks: pilnība un nepilnība” - 20 %  2. Darbs semināros – 40%  4. Gala pārbaudījums: tests, referāta prezentācija - 40%  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 17.12.2018., protokols Nr. 15), vadoties pēc šādiem kritērijiem:iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.  STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pārbaudījumu veidi | Studiju rezultāti \* | | | | | | | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | | 1. starppārbaudījums. Kolokvijs „Cilvēks: pilnība un nepilnība” |  | + | + |  |  |  |  | | 2. darbs semināros | + | + | + | + | + | + |  | | Gala pārbaudījums: tests un referāta prezentācija |  | + | + | + | + | + | + | | |
| Kursa saturs | |
| 1. tēma. Sabiedrības pamatlikumi.  L2. Cilvēka dzīves pamatsfēras.  Pd: Monogrāfijas Lasmane, S. (2004). 20. gadsimta ētikas pavērsieni. Rīga: Zvaigzne ABC lasīšana  2. tēma. Ētikas kategorijas.  L2. Tikumība. Cilvēks kā pilnība un nepilnība.  Pd: Monogrāfijas Alderson, P. (2020). The ethics of research with children and young people: a practical handbook / Priscilla Alderson, Virginia Morrow. - 2nd ed. - Thousand Oaks : SAGE Publications Ltd. lasīšana 3. tēma. Sistemātiska ētikas analīze valsts pārvaldē.  L2. Ētika, morāle, tikumība. 4. tēma. Darba humanizācijas pamatprincipi.  L2. Taisnīguma teorija. Pārrunu (diskursa) ētika. 5. tēma. Profesionālā ētika.  L2. Profesionālā ētikā izmantojamo pamatjēdzienu izskaidrojums.  6. tēma. Ar ierēdņu ētiku saistīto jomu raksturojums.  L2. Profesionālās kompetences kritēriji. 7. tēma. Personības attīstības līmeņi.  L2. Personības pilnveide un degradācija. 8. tēma. Ētika un citas dzīves jomas.  L2. Ētika un citas dzīves jomas: ekonomika, politika un tiesības.  Seminārnodarbību tēmas 1. tēma. Vērtību maiņas raksturojums laikmetu griežos. 2. tēma. Profesionālā ierēdņa ētika. Ierēdņu ētikas galvenie uzdevumi.  1. starppārbaudījums. Kolokvijs „Cilvēks: pilnība un nepilnība” 3. tēma. Ierēdņa ētikas vērtības, principi un normas. 4. tēma. Pamatvērtības administratīvās atbildības ideālam. 5. tēma. Brīvība, pienākums un atbildība. 6. tēma. Taisnība un patiesība. Gods un cieņa. Kauns un sirdsapziņa. Empātija un tolerance. 7. tēma. Morālo dilemmu analīze. Morālais klimats. 8. tēma. Ētiskie stili valsts pārvaldē, to raksturojums. Studējošo patstāvīgais darbs ir apgūst etiķetes pamatus teorētiski un nodarbībās situācijas analizēt praktiski.  Gala pārbaudījums: tests un referāta prezentācija. | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| 1. Alderson, P. (2020). The ethics of research with children and young people: a practical handbook / Priscilla Alderson, Virginia Morrow. - 2nd ed. - Thousand Oaks : SAGE Publications Ltd.  2. Lasmane, S. (2004). 20. gadsimta ētikas pavērsieni. Rīga: Zvaigzne ABC.  3. Šmids, V. (2008. Laime. Rīga: Zvaigzne ABC. | |
| Papildus informācijas avoti | |
| 1. Aristotelis. Nikomaha ētika. (1985). Rīga: Zvaigzne. 2. Bards, A., Sēderkvists, J. (2005). Netokrātija. Rīga: Jumava  3. Ēriksens, T.H. (2004). Mirkļa tirānija. Rīga: Norden AB,  4. Kants, I. (1988). Praktiskā prāta kritika. Rīga: Zvaigzne. 5. Kincāns, V. (2003). Etiķete. Rīga: Biznesa Partneri.  6. Ķestere, I. (2007). Lietišķā etiķete. Eiropas pieredze. Rīga: Zvaigzne ABC. 7. Lasmane, S. (1998). Rietumeiropas ētika no Sokrata līdz postmodernismam. Rīga: Zvaigzne ABC. 9. Marks Aurēlijs. (1991). Pašam sev. Rīga: Zvaigzne.-  10. Mūsdienu politiskā filozofija. (1998). Rīga: Zvaigzne ABC,  11.Pasaules filozofiskā doma labklājības meklējumos. Libertāriešu hrestomātija. (2006). Rīga: SIA „Biznesa augstskola Turība”.  12.Rifkins, Dž. (2004). Jaunās ekonomikas laikmets. Rīga: Jumava.  13.Rubenis, A. (1996). Ētika XX gadsimtā. Praktiskā ētika. Rīga: Zvaigzne ABC. | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
| 1. Žurnāli „Skolotājs”, „Kentaurs XXI” (īp.nr.13., 21., 26., 29.), „Rīgas Laiks” Internetresursi: www.delfi.lv www.satori.lv www.filozofija.lv www.culture.lv | |
| Piezīmes | |
| Studiju kurss tiek docēts PBSP "Mākslas menedžments" B daļā. | |