

**VALODU JOMAS
STUDIJU KURSU APRAKSTI**

VĀCU VALODAS SKOLOTĀJS (32 KP/48ECTS)

1. Vācu valodas mācību metodika.....	2
2. Vācu valodas mācību metodika I.....	10
3. Vācu valodas mācību metodika II.....	15
4. Vācu valodas mācību metodika III.....	20
5. Praktiskā vācu valoda skolotājiem	24
6. Praktiskā vācu valoda skolotājiem I.....	34
7. Praktiskā vācu valoda skolotājiem II.....	39
8. Praktiskā vācu valoda skolotājiem III.....	44
9. Praktiskā vācu valoda skolotājiem IV.....	49
10. Funkcionālā komunikācija	53
11. Funkcionālā komunikācija I	60
12. Funkcionālā komunikācija II	64
13. Vāciski runājošo valstu ģeogrāfija, kultūrvēsture un izglītība.....	70
14. Vācu valodas fonētika un ortogrāfija	75
15. Vācu valodas tekstu leksiski stilistiskā interpretācija.....	79
16. Vācu valodas tekstu leksiski stilistiskā interpretācija I.....	85
17. Vācu valodas tekstu leksiski stilistiskā interpretācija II.....	89
18. Vāciski runājošo valstu literatūra un kultūras studijas skolotājiem	93
19. Vāciski runājošo valstu literatūra un kultūras studijas skolotājiem I	100
20. Vāciski runājošo valstu literatūra un kultūras studijas skolotājiem II	105
21. Literāro tekstu analīze un drāma	109

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	Vācu valodas mācību metodika
<i>Studiju kursa kods (DUIS)</i>	
<i>Zinātnes nozare</i>	Izglītības zinātnes
<i>Kursa līmenis</i>	P
<i>Kredītpunkti</i>	6
<i>ECTS kredītpunkti</i>	9
<i>Kopējais kontaktstundu skaits</i>	96 (pilna laika studijas)
<i>Lekciju stundu skaits</i>	48
<i>Semināru stundu skaits</i>	48
<i>Praktisko darbu stundu skaits</i>	-
<i>Laboratorijas darbu stundu skaits</i>	-
<i>Studenta patstāvīgā darba stundu skaits</i>	144
<i>Kursa autors (-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
<i>Kursa docētājs(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
<i>Priekšzināšanas</i>	
Vācu valodas priekšzināšanas B I līmenī	
<i>Studiju kursa anotācija</i>	
<p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: padziļināt studējošo izpratni par vācu valodas kā otrās svešvalodas vietu kopējā mācību kontekstā, tās mācību metodēm, paņēmieniem un stratēģijām; pilnveidot valodas kompetenci, radīt bāzi patstāvīgai teorētiskai un praktiskai darbībai, plānojot, organizējot un vadot mācību darbu praksē un dodot pozitīvu novērtējumu izglītojamo mācību.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sniegt zināšanas par dažādām zinātniskajām teorijām, metodēm un stratēģijām, kā izglītojamajiem efektīvāk apgūt klausīšanās, runas, lasīšanas un rakstīšanas prasmes; dot iespējas praktiskajās nodarbībās pielietot iegūtās zināšanas, veidojot lietpratīgu pieeju un modelējot mācību situācijas. 2. Iepazīties ar Latvijas Republikas un Eiropas Savienības normatīvajiem dokumentiem valodu izglītībā; izvērtēt mācību vidi un mācību līdzekļus, analizējot vācu valodas mācību materiālus un apzinoties arī savu svešvalodu mācīšanās un apguves pieredzi. 3. Mācīties kritiski domāt, salīdzināt un veikt pozitīvu izvērtējumu, lai iegūtās zināšanas varētu pielietot pašvadītā mācīšanās un vēlāk pedagoģiskajā praksē, akcentēt diagnostikas veidus, pašvērtējuma un atgriezeniskās saites nozīmi; veicināt izpratni par skolotāja lomu mācību procesa plānošanā, organizēšanā un vadīšanā kompetenču izglītības ietvaros. 4. Veikt stundu un mācību vielas plānošanu, izmantojot digitālos mācību rīkus; prezentēt un analizēt stundu plānus, sniegt ieteikumus un metodiskus risinājumus mācību stundām ar individualizētu pieeju un digitālo tehnoloģiju lietošanu mācību procesā. 5. Iegūtās zināšanas radoši izpaust mikromācīšanās, veidojot materiālus un reāli vadot atsevišķas nodarbību sekvences, transformējot idejas B1 valodas apguves līmenī. 6. Pilnveidot mācīšanās metodes un paņēmienus leksikas un valodas lietojumā valodu un mācību satura integrētas apguves jomā, vadīt mācību procesu laikmetīgi, atbilstoši kompetenču izglītības nostādņēm. 	

Studiju kursa kalendārais plāns
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 48 st., semināri (S) – 48 st., studējošo patstāvīgais darbs – 144 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Svešvalodu mācību metodes kopsakarā ar citām zinātņu nozarēm ES kontekstā. L2, S2, Pd4 2. Pieejas un svešvalodu mācību metodes vēsturiskā attīstības gaitā. L2, S2, Pd4 3. Mācību vides un līdzekļu izpēte. Skolotāja loma. L2, S2, Pd6 4. Valoddarbību veidi. L2, Pd6 5. Valoddarbības veids – klausīšanās. L2, S2, Pd6 6. Valoddarbības veids – lasīšana. L2, S2, Pd6 7. Valoddarbības veids – runāšana. L2, S2, Pd6 8. Valoddarbības veids – rakstīšana. Integrētās valoddarbības. L2, S2, Pd10 9. Svešvalodas mācīšanas teorētiskie aspekti. L2, S2, Pd4 10. Mācību stundas plānošana. L4, S4, Pd8 11. Leksikas apguve. L2, S2, Pd6 12. Valodas lietojums un uzdevumu klasifikācija. L2, S2, Pd8 13. CLIL /mācību satura un valodas integrēta apguve. L4, S4, Pd10 14. Uz darbību un rezultātu vērsta mācību metodes. L2, S2, Pd10. 15. Skolotāja loma svešvalodu stundās. Klases vadīšana. L2, S2, Pd6 16. Vērtēšana, vērtēšanas veidi. Pašvērtējums. L4, S4, Pd10 17. Zināšanu, prasmju un attieksmju kontrole. Pārbaudes darbi. Testēšana. L4, S4, Pd8 18. Pārbaudes darbu, testu labošana. Kļūdu izmantošana mācību procesā. L2, S2, Pd6 19. Digitālās iespējas svešvalodu mācīšanā. L2, S2, Pd8 20. Modernās tendences svešvalodu metodikā. NLP. L2, S2, Pd8
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina vācu valodas kā otrās svešvalodas vietu kopējā mācību kontekstā, labi orientējas standartā noteiktajā valodu jomas kopumā un svešvalodas saturā, pārzina svešvalodu mācīšanas aktualitātes 2. Orientējas svešvalodu mācību pieeju vēsturiskajā attīstībā, salīdzinot tās ar mūsdienu aktualitātēm un kompetenču pieejas galvenajiem aspektiem, kā arī nepieciešamajā dokumentācijā un klasvadības principos, pārzina soda un disciplīnas sekas. 3. Pārzina metodikas terminoloģiju, mācīšanās stratēģijas un metodes valoddarbību kontekstā attiecībā uz leksikas un valodas lietojumu, mācību procesa diagnostikas veidus, zina, kā vērtēt un analizēt mācību rezultātus. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Prot analizēt metodiskus materiālus un pielāgot tos izglītojamo valodas apguvēju līmenim, interesēm, vajadzībām; analizē jaunākās tendences svešvalodu mācīšanā. 5. Pielieto svešvalodu mācību metodes valoddarbību veidos, vārdu krājuma paplašināšanā, valodas lietojumā kā arī integrētajās mācību stundās, izmanto digitālos svešvalodas mācīšanas rīkus un tehnoloģijas saskaņā ar mācību mērķiem. 6. Pārzina un prot pielietot mācīšanās stratēģijas individuālajā mācību procesā un grupu darbā, plānojot mācību stundas; izmantot dažādus vērtēšanas veidus un skaidri definētus vērtēšanas kritērijus, kas palīdz uzlabot izglītojamo individuālo sniegumu un motivāciju mācībām, attīstot caurviju prasmes un atbilstošos tikumus. 7. Veido mācību materiālus un vingrinājumus saskaņā ar plānojamās stundas mērķiem un uzdevumiem, tematiski iesaistot tekstus un materiālus no citām zinātņu nozarēm un attīstot caurviju prasmes, kā arī atbilstošos tikumus. <p>KOMPETENCE:</p>

<p>8. Spēj analizēt mācību līdzekļus un mācību materiālus, atlasīt un sistematizēt tos, piedāvā izglītojamo interesēm un spējām atbilstošas, individualizētas, ar digitālām tehnoloģijām saistītas mācību metodes un paņēmienus, kā arī kontroles instrumentus individuālu mācību rezultātu uzlabošanai.</p> <p>9. Spēj analizēt un uzlabot mācību vidi un saturu, izvērtējot paša svešvalodu apguves pieredzi un izprotot pozitīvas attieksmes, pašvērtējuma un motivācijas nozīmi, integrē racionālu un radošu mācīšanas paņēmienu veidošanā, izprot drošas vides un disciplīnas nodrošināšanas, un konfliktsituāciju risināšanas taktikas un novēršanas principus.</p>
<p>Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums</p> <p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar lekcijā analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Personalizētas terminu vārdnīcas veidošana semestra garumā. 2. Izvēlētas vēsturiskās / laikmetīgās pieejas prezentācija. 3. Izvēlēta mācību līdzekļa kontentanalīze (darbs grupā, pāri), prezentācija. 4. Vienas valoddarbības izpēte iepriekš analizētā mācību līdzekļa ietvaros. 5. Stratēģiju un metožu kartotēkas veidošana (aizsākšana) semestra garumā. 6. Radošo uzdevumu izstrāde literāriem tekstiem. 7. Runāšanas prasmju attīstība – uzdevumu progresijas izveide: no vārda līdz brīvai runai. 8. Mācību stundas priekšlikums – integrētās valoddarbības. 9. Pārskata tabulas ar mācību uzdevumiem svešvalodu mācīšanai par izvēlētu tēmu, iekļaujot visus intelekta veidus – rakstisks/mutisks izvērtējums. 10. Detalizēta stundas struktūras prezentācija (mērķi, uzdevumi, aktivitātes, organizācijas formas, mediji, laika menedžments, praktiski piemēri) – darbs grupās. 11. Pilnīga stundas plāna izveide par izvēlētu tēmu leksikas apguvē (rakstiski). 12. Uzdevumu progresijas par izvēlētu valodas lietojuma tēmu veidošana, izmantojot SOS modeli (praktiski, kolāžas veidā, mutiska prezentācija). 13. Materiālu CLIL nodarbībai par izvēlētu tēmu izveidošana, prezentēšana un izvērtēšana (rakstiski/mutiski). 14. Materiālu, atbildes un kontroles protokolu mācību stacijām par izvēlētu tēmu valsts mācībā izveide (rakstiski, mutiski). 15. Problēmsituāciju risinājumi (pārrunām auditorijā), mutiski. 16. Savas individuālās metodikas kursā, sasniedzamo rezultātu un vēlamās atgriezeniskās saites veidošana un prezentēšana. 17. Pārbaudes darba veidošana par izvēlētu tēmu. Kritēriju izstrāde, analīze. 18. Uzdevumu veidošana, balstoties uz izstrādāto pārbaudes darbu, darbs ar kļūdām. 19. Informācijas sagatavošana par dažādu aplikāciju lietošanas iespējām mācību procesā. 20. Alternatīvās mācību metodes prezentācija.
<p>Prasības kredītpunktu iegūšanai</p> <p>Studiju kursa vērtējums veidojas, summējot studējošo darbu seminārnodarbībās, starppārbaudījumus visa kursa norises laikā, kā arī nosléguma pārbaudījumu. Nosléguma pārbaudījumu studējošie drīkst kārtot tikai tad, ja nokārtoti visi starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējumu un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%: <ul style="list-style-type: none"> Izvēlēta mācību līdzekļa kontentanalīze, prezentācija – 10%. Mācību stundas projekts, integrētās valoddarbības iekļaušana mācību stundā – 10%. Stundas struktūras izveide un prezentēšana (mērķi, uzdevumi, organizācijas formas, resursi, plānotas darbības, laika plānošana, praktiski piemēri) – 10%. Materiālu CLIL nodarbībai par izvēlētu tēmu izveidošana, prezentēšana un izvērtēšana – 10%. Pārbaudes darba veidošana par izvēlētu tēmu, vērtēšanas kritēriju izstrāde – 10%.

Aplikāciju lietošanas iespēju mācību procesā prezentēšana, to kritiskā analīze – 10%.

3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (iepriekš izstrādātas mācību sekvenču prezentācija, iekļaujot mācību saturu un vērtējuma koncepciju ar izveidoto pārbaudes darbu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+		+		+				+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3.starppārbaudījums		+		+	+				+
4.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5.starppārbaudījums			+	+	+	+	+	+	
6.starppārbaudījums	+		+	+	+		+	+	
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

- 1. Svešvalodu mācību metodes kopsakarā ar citām zinātņu nozarēm ES kontekstā.** L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Eiropas valodu portfelis. Svešvalodas standarta vācu valodai kā otrajai svešvalodai mācību priekšmeta mērķis un pamatprasības.

SEMINĀRS: Izpētes darbs, dokumentu studēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Personalizētas terminu vārdnīcas veidošana.

- 2. Pieejas un svešvalodu mācību metodes vēsturiskā attīstības gaitā.** L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Gramatikas pieeja. Tiešā metode. Komunikatīvā pieeja.

SEMINĀRS: CLIL. Kompetenču pieeja.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Izvēlētas vēsturiskās/laikmetīgās pieejas prezentācija (darbs grupā, pāri), prezentācija.

- 3. Mācību vides un līdzekļu izpēte. Skolotāja loma.** L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Domu kartes veidošana par svarīgākajiem aspektiem mācību vidē (telpa, atmosfēra, mācību grāmatas, mācību saturs, motivācija, darba metodes, vērtēšana, kļūdas). Studējošā paša svešvalodu apguves pieredzes analīze (domu kartes papildināšana).

SEMINĀRS: Skolotāja/skolēna loma mācību procesā. Kopsavilkums: kas ir labs skolotājs? Mācību līdzekļu izpētes kritēriju veidošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Izvēlēta mācību līdzekļa kontentanalīze (individuālais darbs, mutiski).

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Izvēlēta mācību līdzekļa kontentanalīze, prezentācija.

- 4. Valoddarbību veidi.** L2, Pd6

LEKCIJA: Lasītprasme, klausīšanās, runas prasme, rakstīšanas prasme svešvalodā (vācu). Reproductīvās prasmes. Produktīvās prasmes.

SEMINĀRS: Valoddarbību attīstības saskaņošana ar mācību mērķi un mērķauditoriju. Mācību grāmatu izpēte (grupu darbs – sadalījums pa valoddarbību veidiem).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vienas valoddarbības izpēte iepriekš analizētā mācību līdzekļa ietvaros (individuālais un grupu darbs, mutiski).

- 5. Valoddarbības veids – klausīšanās.** L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Klausīšanās stili (globālais, selektīvais, detalizētais). Stilu formulēšana, veicot klausīšanās uzdevumus praktiski.

SEMINĀRS: Klausīšanās uzdevumu iedalījums: ievadošie klausīšanās uzdevumi, uzdevumi klausīšanās laikā, uzdevumi pēc klausīšanās (praktisks grupu darbs – uzdevumu analizēšana, uzdevumu mērķu noteikšana, komentāru sniegšana).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iespējamo klausīšanās stratēģiju definēšana, padomu izstrādāšana (kā uzlabot klausīšanās iemaņas, ko darīt, ja kaut ko nesapratu, kas ir palīgi klausīšanās prasmju uzlabošanā (grupu darbs – plakāta veidošana). Stratēģiju kartotēkas aizsākšana (individuālais darbs).

6. Valoddarbības veids – lasīšana. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Lasīšanas stili (globālais, selektīvais, detalizētais). Lasīšanas stilu mērķi un to atspoguļojums uzdevumos – praktisks darbs ar tekstu, pildot uzdevumus un atpazīstot stilus. Uzdevumu veidošana esošajam tekstam, mainot skolēna-skolotāja perspektīvu, kas varētu būt paredzēti pirms teksta lasīšanas un pēc teksta lasīšanas.

SEMINĀRS: Lasīšanas palīgstratēģiju izstrādāšana, padomu saraksta veidošana. Teksta veidi svešvalodā (autentiskie, literārie). Radošie uzdevumi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Radošo uzdevumu izstrāde literāriem tekstiem – pasakai, stāstam, dzejolim – pēc izvēles (individuālais darbs, rakstiski).

7. Valoddarbības veids – runāšana. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Komunikatīvās kompetences attīstības soļi: vārds – vārdu savienojumi – vienkārši paplašināti teikumi – salikti teikumi – brīva runa.

SEMINĀRS: Runāšanas prasmju attīstība.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Runāšanas prasmju attīstība – uzdevumu progresijas izveide: no vārda līdz brīvai runai (kolāžas izveide, pāru darbs).

8. Valoddarbības veids – rakstīšana. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Kompetentas rakstītprasmes pamatpriekšnoteikumi (ortogrāfija, gramatika, sintakse). Lietišķie rakstu veidi. Radošā rakstīšana. Integrētās valoddarbības – visu prasmju iekļaušana mācību stundā.

SEMINĀRS: Mācību stundas simulācija, balstīta darbā ar tekstu (H.D. Huesch, Zwiebacktuete) (diktāts pāros, teksta salīdzināšana klausoties, zīmējuma veidošana teksta izpratnei, radošā rakstīšana, dialoga /intervijas veidošana).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Mācību stundas priekšlikums – integrētās valoddarbības (individuālais darbs, rakstiski).

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Mācību stundas projekts, integrētās valoddarbības iekļaušana mācību stundā.

9. Svešvalodas mācīšanas teorētiskie aspekti. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Daudzpusīgās inteliģences teorija (Gardners), B. Blūma taksonomija, Dž. Biggsa SOLO taksonomija.

SEMINĀRS: Ieskata veidošana teorijās, to ietekmes uz ikdienas mācību procesu definēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Pārskata tabulas ar mācību uzdevumiem svešvalodu mācīšanai par izvēlētu tēmu, iekļaujot visus intelekta veidus – rakstisks/mutisks izvērtējums.

10. Mācību stundas plānošana. L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Dokumentācija (izglītības standarts, mācību programma ar mācību literatūras sarakstu, mācību satura apguves plānojums, mācību stundas plāns, mācību stundas konspekts). Stundā sasniedzamais rezultāts.

SEMINĀRS: Mācību stundas uzbūve (aktualizācija, apjēgšana un refleksija). Mācību organizācijas formas. Integrēta mācību stunda.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Detalizēta stundas struktūras prezentācija (mērķi, uzdevumi, aktivitātes, organizācijas formas, mēdiji, laika menedžments, praktiski piemēri) – darbs grupās.

3.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Stundas struktūras izveide un prezentēšana (mērķi, uzdevumi, organizācijas formas, resursi, plānotas darbības, laika plānošana, praktiski piemēri).

11. Leksikas apguve. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Leksikas apguves modeļi pēc Klaudio Nodari un Kornelijas Štainmanes. Leksikas apguves stratēģijas. Spēles leksikas apguvei.

SEMINĀRS: Leksikas apguves metodes. Metožu un paņēmieni kartotēkas veidošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Pilnīga stundas plāna izveide par izvēlētu tēmu leksikas apguvē (rakstiski).

12. Valodas lietojums un uzdevumu klasifikācija. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Valodas lietojums un uzdevumu klasifikācija. Valodas lietojums – mērķis vai līdzeklis? Mācīšanās atklājot (SOS modelis). Likumu formulēšanas veidi (induktīvais, deduktīvais, dalītais (chunk)). Stratēģijas gramatikas likumu memorizēšanā.

SEMINĀRS: Uzdevumu veidi ((automatizēšanas (drill), reproduktīvie, reproduktīvi produktīvie, produktīvie, interaktīvie) Spēles ar valodas lietojuma uzdevumu. Progresija valodas lietojuma uzdevumos.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Veidot uzdevumus progresijā no automatizēšanas līdz produktīvajiem par izvēlētu tēmu (plakāta veidā ar paskaidrojumiem) lietojot SOS modeli. Uzdevumu progresijas par izvēlētu valodas lietojuma tēmu veidošana, izmantojot SOS modeli (praktiski, kolāžas veidā, mutiska prezentācija).

13. CLIL/mācību satura un valodas integrēta apguve. L4, S4, Pd10

LEKCIJA: CLIL kompetenču raksturojums. Skolēncentrēts un uz darbību vērsts mācību process. Literatūras, mūzikas, mākslas, dabas zinātņu tematika vācu valodas mācību stundā.

SEMINĀRS: Daudzlīmeņu sadarbības princips (izglītojamais-skolotājs, skolotājs-skolotājs, izglītojamais-vecāki). Valsts mācība vācu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Materiālu CLIL nodarbībai par izvēlētu tēmu izveidošana, prezentēšana un izvērtēšana (rakstiski/mutiski).

4.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Materiālu CLIL nodarbībai par izvēlētu tēmu izveidošana, prezentēšana un izvērtēšana.

14. Uz darbību un rezultātu vērsta mācību metodes. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Brīvās darba formas. Kombinētie mācību modeļi. Mācīšanās ar visām maņām.

SEMINĀRS: Mācīšanās stacijas (metodes filozofija, mērķi un pielietojšanas iespējas, staciju dažādība, kontroles mehānismi).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Materiālu, atbildes un kontroles protokolu mācību stacijām par izvēlētu tēmu valsts mācībā izveide (rakstiski/mutiski).

15. Skolotāja loma svešvalodu stundās. Klases vadīšana. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Skolotāja loma svešvalodu stundās. Skolotāja paradigmas maiņa. Efektīva stunda. Klases vadīšana. Disciplīna un sods.

SEMINĀRS: Izglītojamo vecumposmu īpatnības. Problēmsituāciju risināšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Problēmsituāciju risinājumi (pārrunām auditorijā) – studējošo ierosinātas, pieredzē balstītas situācijas simulācija un risinājuma izspēle.

16. Vērtēšana, vērtēšanas veidi. Pašvērtējums. L4, S4, Pd10

LEKCIJA: Vērtēšana, vērtēšanas veidi. Mācību sasniegumu vērtēšanas noteikumi likumdošanā.

SEMINĀRS: Sumatīvā, formatīvā vērtēšana. Pašvērtējums. Mācību motivācija.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Savas individuālās metodikas kursā, sasniedzamo rezultātu un vēlamās atgriezeniskās saites veidošana un prezentēšana.

17. Zināšanu, prasmju un attieksmju kontrole. Pārbaudes darbi. Testēšana. L4, S4, Pd

LEKCIJA: Zināšanu, prasmju un attieksmju kontrole. Testēšanas veidi. Mutisko uzdevumu veidošanas kritēriji. Rakstisko uzdevumu veidošanas kritēriji.

SEMINĀRS: Netradicionālo darba formu vērtēšana. Valsts eksāmeni, to vērtēšanas kritēriji. Mācību rezultātu analīze.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Pārbaudes darba veidošana par izvēlētu tēmu. Kritēriju izstrāde, analīze.

5.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Pārbaudes darba izveidošana par izvēlētu tēmu, vērtēšanas kritēriju izstrāde.

18. Pārbaudes darbu, testu labošana. Kļūdu izmantošana mācību procesā. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Pārbaudes darbu labošana. Kas ir kļūda? Mutisko pārbaudžu labošana. Rakstisko pārbaudes darbu labošana. Kļūdu izmantošana mācību procesā.

SEMINĀRS: Praktiskas metodes kļūdu iesaistei mācību procesā (interaktīvi uzdevumi, spēles).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Uzdevumu veidošana, balstoties uz izstrādāto pārbaudes darbu, darbs ar kļūdām.

19. Digitālās iespējas svešvalodu mācīšanā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Digitālās iespējas svešvalodu mācīšanā. Tehniskie mācību līdzekļi: dators, projektor, viedtālrunis, to izmantošanas iespējas. Digitālie rīki mācību satura veidošanā. Hiperteksti svešvalodu apguvē.

SEMINĀRS: MOODLE platforma. Sanako platforma. Aplikāciju veidi. Aplikācija kā skolotāja darba instruments.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Informācijas sagatavošana par dažādu aplikāciju lietošanas iespējām mācību procesā.

6.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Aplikāciju lietošanas iespēju mācību procesā prezentēšana, to kritiskā analīze.

20. Modernās tendences svešvalodu metodikā. NLP. L2, S2, Pd8

Modernās tendences svešvalodu metodikā. Birkenbīlas metode.

NLP. Stratēģijas NLP konceptā. Pieredzes pārņemšana no citām valodām. Kopsavilkums.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Alternatīvās mācību metodes prezentācija.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Eiropas Padome. Valodas politikas nodaļa (2006). Eiropas kopīgās pamatnostādnes valodu apguvei: mācīšanās, mācīšana, vērtēšana. Rīga: Madonas poligrāfists, 220 lpp. Pieejams: https://valoda.lv/wp-content/uploads/docs/Projekti/LV_mat_evp_valodu_pase.pdf
2. Gasser, P. (2003). Lehrbuch Didaktik. Bern: Hep.
3. Grunder, H.-U., Ruthemann, U., Scherer, S., & Singer, P., & Vettiger, H. (2007). Unterricht – verstehen, planen, gestalten, auswerten. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
4. Litls, D., & Perclova, R. (2007). Eiropas valodu portfelis: rokasgrāmata skolotājiem un skolotāju tālāsagatavotājiem. Rīga: Dardedze hologrāfija, 112 lpp.
5. Mācīšanās lietpratībai (2018). Kolektīvā monogrāfija. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds. Pieejams: <https://doi.org/10.22364/ml.2018>
6. Maslo, E. (2003). Mācīšanās spēju pilnveide. Rīga: RaKa.

Papildus informācijas avoti

1. Bimmel, P. (2003). Fernstudieneinheit 18. Unterricht planen. Berlin: Langenscheidt Kg.
2. Innovative Methoden und Didaktik für Deutschlehrer in Berufs und Fachschulen (2013). Latvijas Universitāte, 273 lpp.
3. Jung, L. (2001). 99 Stichwörter zum Unterricht. Ismaning: Max Huber Verlag.
4. Kalvāns, Ē. (2018). Attīstības psiholoģija. Rēzekne: Rēzeknes tehnoloģiju akadēmija. Pieejams: <http://books.rta.lv/index.php/RTA/catalog/download/7/6/20-1?inline=1>
5. Krumm, H. J., & Riemer, C. (2010). Ausbildung von Lehrkräften für Deutsch als Fremdsprache und Deutsch als Zweitsprache. In: Krumm, H.-J., Fandrych, Ch., Hufeisen, B. (Hrsg.), Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft. Berlin/New York: de Gruyter.
6. Neuner, G., Hufeisen, B., Kursisa, A., Marx, N., Koithan, U., & Erlenwein, S. (2009). Deutsch als zweite Fremdsprache. Berlin: Langenscheidt.
7. Nīmante, D. (2007). Klasvadība. Rīga: Zvaigzne ABC. Pieejams: <https://jvg.edu.lv/media/2809/klasvadiba.pdf>
8. Fernstudieneinheit 8 (1998). Wortschatzarbeit und Bedeutungs-vermittlung. Berlin: Langenscheidt.
9. Fernstudieneinheit 11 (1999). Probleme der Wortschatzarbeit. Berlin: Langenscheidt.
10. Fernstudieneinheit 22 (2000). Bilder in der Landeskunde. Berlin: Langenscheidt.

Periodika un citi informācijas avoti

1. Fernstudieneinheit 2. (1996). Lesen als Verstehen. Berlin: Langenscheidt.
2. Fernstudieneinheit 4. (1997). Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. Berlin: Langenscheidt.
3. Fernstudieneinheit 5. (1994). Fertigkeit Hören. Berlin: Langenscheidt.
4. Fernstudieneinheit 12. (2000). Fertigkeit Schreiben. Berlin: Langenscheidt.
5. Fernstudieneinheit 17. (1995). Fertigkeit Lesen. Berlin: Langenscheidt.
6. Fernstudieneinheit 20. (2000). Fertigkeit Sprechen. Berlin: Langenscheidt.
7. <https://www.dafdaz-lehrkraefte.de/service/material-f%C3%BCr-den-unterricht/>
8. <http://daf-material.de/deutschlehrer/methodikdidaktik/>
9. <http://www.daf-links.com/#Methodik>
10. <http://www.daf-links.com/>
11. <http://www.g-daf-es.net/links/daf.htm>
12. https://www.schulentwicklung.nrw.de/e/upload/lernstand8/download/mat_2014/EN
13. <https://www.musenblaetter.de/artikel.php?aid=11526>
14. <https://daz.alp.dillingen.de/index.php/grundlagen/wie-koennen-wir-die-schueler-unterrichten/wortschatzarbeit-und-daz>
15. <https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/themen/sprachbildung/Durchgaengige>
16. http://janus.ttk.pte.hu/tamop/tananyagok/dig_jegy_nemet/942_typen_der_regelbildung.html
17. <https://www.pasch-net.de/pro/pas/cls/leh/med/cli/CLIL-Italien.pdf>
18. <https://www.goethe.de/ins/it/de/spr/unt/kum/clg.html>
19. <https://likumi.lv/doc.php?id=119480>
20. <http://www1.ifad.nkfust.edu.tw/ezfiles/40/1040/img/1416/205528108.pdf>
21. <http://skolotajs.lv/Programmas%20dokumenti/2.temats/paligmateri%20-%20KM%20modelu%20salidzinajums.pdf>
22. <https://www.skola2030.lv/satura-piedavajums>
23. <https://domaundari.lv/cepure/TABULAS%20A1%20SVAL%20PRINT.pdf>
24. [Kompetenzbereich Hoerverstehen.pdf](#)
25. www.guterunterricht.de
26. www.deutsch-als-fremdsprache.de
27. www.daf.in
28. www.goethe.de
29. www.allgemeinbildung.ch

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	Vācu valodas mācību metodika I
<i>Studiju kursa kods (DUIS)</i>	
<i>Zinātnes nozare</i>	Izglītības zinātnes
<i>Kursa līmenis</i>	P
<i>Kredītpunkti</i>	2
<i>ECTS kredītpunkti</i>	3
<i>Kopējais kontaktstundu skaits</i>	32 (pilna laika studijas)
<i>Lekciju stundu skaits</i>	16
<i>Semināru stundu skaits</i>	16
<i>Praktisko darbu stundu skaits</i>	-
<i>Laboratorijas darbu stundu skaits</i>	-
<i>Studenta patstāvīgā darba stundu skaits</i>	48
<i>Kursa autors (-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
<i>Kursa docētājs(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
<i>Priekšzināšanas</i>	
Vācu valodas priekšzināšanas B I līmenī	
<i>Studiju kursa anotācija</i>	
<p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: padziļināt studējošo izpratni par vācu valodas kā otrās svešvalodas vietu kopējā mācību kontekstā, tās mācību metodēm, paņēmieniem un stratēģijām, koncentrējoties uz četriem galvenajiem valoddarbības veidiem: lasīšanu, klausīšanos, rakstīšanu un runāšanu.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sniegt zināšanas par dažādām zinātniskajām teorijām, metodēm un stratēģijām, kā izglītojamajiem efektīvāk apgūt klausīšanās, runas, lasīšanas un rakstīšanas prasmes. 2. Dod iespējas praktiskajās nodarbībās pielietot iegūtās zināšanas, veidojot lietpratīgu pieeju un modelējot mācību situācijas. 3. Iepazīties ar Latvijas Republikas un Eiropas Savienības normatīvajiem dokumentiem valodu izglītībā. 4. Izvērtēt mācību vidi un mācību līdzekļus, analizējot vācu valodas mācību materiālus un apzinoties arī savu svešvalodu mācīšanās un apguves pieredzi. 5. Mācīties kritiski domāt, salīdzināt un veikt pozitīvu izvērtējumu, lai iegūtās zināšanas varētu pielietot pašvadītā mācīšanās un vēlāk pedagogiskajā praksē. 6. Veicināt studējošājo izpratni par skolotāja lomu veiksmīgā mācību procesa plānošanā, organizēšanā un vadīšanā kompetenču izglītības ietvaros. 	
<i>Studiju kursa kalendārais plāns</i>	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Svešvalodu mācību metodes kopsakarā ar citām zinātņu nozarēm ES kontekstā. L2, S2, Pd4 2. Pieejas un svešvalodu mācību metodes vēsturiskā attīstības gaitā. L2, S2, Pd4 3. Mācību vides un līdzekļu izpēte. Skolotāja loma. L2, S2, Pd6 4. Valoddarbību veidi. L2, S2, Pd6 	

5. Valoddarbības veids – klausīšanās. L2, S2, Pd6 6. Valoddarbības veids – lasīšana. L2, S2, Pd6 7. Valoddarbības veids – runāšana. L2, S2, Pd6 8. Valoddarbības veids – rakstīšana. Integrētās valoddarbības. L2, S2, Pd10
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina vācu valodas kā otrās svešvalodas vietu kopējā mācību kontekstā. 2. Orientējas svešvalodu mācību pieeju vēsturiskajā attīstībā, salīdzinot tās ar mūsdienu aktualitātēm un kompetenču pieejas galvenajiem aspektiem. 3. Pārzina metodikas terminoloģiju un mācīšanās stratēģijas un metodes valoddarbību kontekstā. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Prot analizēt metodiskus materiālus un pielāgot tos izglītojamo valodas apguvēju līmenim, interesēm, vajadzībām. 5. Pielieto svešvalodu mācību metodes valoddarbību veidos, vārdu krājuma paplašināšanā, valodas lietojumā kā arī integrētajās mācību stundās. 6. Prot pielietot mācīšanās stratēģijas individuālajā mācību procesā un grupu darbā, plānojot mācību stundas. 7. Veido mācību vingrinājumus saskaņā ar plānojamās stundas mērķiem un uzdevumiem. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Spēj analizēt mācību līdzekļus un mācību materiālus, atlasīt un sistematizēt tos, piedāvā racionālus un radošus metodiskus paņēmienus valoddarbību veidos. 9. Spēj analizēt un uzlabot mācību vidi un saturu, izvērtējot paša svešvalodu apguves pieredzi.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar lekcijā analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Personalizētas terminu vārdnīcas veidošana semestra garumā. 2. Izvēlētas vēsturiskās/laikmetīgās pieejas prezentācija. 3. Izvēlēta mācību līdzekļa kontentanalīze (darbs grupā, pāri), prezentācija. 4. Vienas valoddarbības izpēte iepriekš analizētā mācību līdzekļa ietvaros. 5. Stratēģiju un metožu kartotēkas veidošana (aizsākšana) semestra garumā. 6. Radošo uzdevumu izstrāde literāriem tekstiem. 7. Runāšanas prasmju attīstība – uzdevumu progresijas izveide: no vārda līdz brīvai runai. 8. Mācību stundas priekšlikums – integrētās valoddarbības.
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa vērtējums veidojas, summējot studējošo darbu seminārnodarbībās, starppārbaudījumus visa kursa norises laikā, kā arī noslēguma pārbaudījumu. Noslēguma pārbaudījumu studējošie drīkst kārtot tikai tad, ja nokārtoti visi starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējumu un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 40%: Izvēlēta mācību līdzekļa kontentanalīze, prezentācija – 20%. Mācību stundas projekts, integrētās valoddarbības iekļaušana mācību stundā – 20%. 3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (personalizētas terminu vārdnīcas un stratēģiju un metožu kartotēkas mutisks izvērtējums, mutiska priekšlikumu izstrāde integrēto valoddarbību lietošanai mācību stundā) – 40%.
STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+		+		+				+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

- Svešvalodu mācību metodes kopsakarā ar citām zinātņu nozarēm ES kontekstā.** L2, S2, Pd4
LEKCIJA: Eiropas valodu portfelis. Svešvalodas standarta vācu valodai kā otrajai svešvalodai mācību priekšmeta mērķis un pamatprasības.
SEMINĀRS: Izpētes darbs, dokumentu studēšana.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Personalizētas terminu vārdnīcas veidošana.
- Pieejas un svešvalodu mācību metodes vēsturiskā attīstības gaitā.** L2, S2, Pd4
LEKCIJA: Gramatikas pieeja. Tiešā metode. Komunikatīvā pieeja.
SEMINĀRS: CLIL. Kompetenču pieeja.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Izvēlētas vēsturiskās/laikmetīgās pieejas prezentācija (darbs grupā, pāri), prezentācija.
- Mācību vides un līdzekļu izpēte. Skolotāja loma.** L2, S2, Pd6
LEKCIJA: Domu kartes veidošana par svarīgākajiem aspektiem mācību vidē (telpa, atmosfēra, mācību grāmatas, mācību saturs, motivācija, darba metodes, vērtēšana, kļūdas). Studējošā paša svešvalodu apguves pieredzes analīze (domu kartes papildināšana).
SEMINĀRS: Skolotāja/izglītojamā loma mācību procesā. Kopsavilkums: kas ir labs skolotājs? Mācību līdzekļu izpētes kritēriju veidošana.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Izvēlēta mācību līdzekļa kontentanalīze (individuālais darbs, mutiski).
1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Izvēlēta mācību līdzekļa kontentanalīze, prezentācija.
- Valoddarbību veidi.** L2, S2, Pd6
LEKCIJA: Lasītprasme, klausīšanās, runas prasme, rakstīšanas prasme svešvalodā (vācu). Reproductīvās prasmes. Produktīvās prasmes.
SEMINĀRS: Valoddarbību attīstības saskaņošana ar mācību mērķi un mērķauditoriju. Mācību grāmatu izpēte (grupu darbs – sadalījums pa valoddarbību veidiem).
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vienas valoddarbības izpēte iepriekš analizētā mācību līdzekļa ietvaros (individuālais un grupu darbs, mutiski).
- Valoddarbības veids – klausīšanās.** L2, S2, Pd6
LEKCIJA: Klausīšanās stili (globālais, selektīvais, detalizētais). Stilu formulēšana, veicot klausīšanās uzdevumus praktiski.
SEMINĀRS: Klausīšanās uzdevumu iedalījums: ievadošie klausīšanās uzdevumi, uzdevumi klausīšanās laikā, uzdevumi pēc klausīšanās (praktisks grupu darbs – uzdevumu analizēšana, uzdevumu mērķu noteikšana, komentāru sniegšana).
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iespējamo klausīšanās stratēģiju definēšana, padomu izstrādāšana (kā uzlabot klausīšanās iemaņas, ko darīt, ja kaut ko nesapratu, kas ir palīgi klausīšanās prasmju uzlabošanā (grupu darbs – plakāta veidošana). Stratēģiju kartotēkas aizsākšana (individuālais darbs).
- Valoddarbības veids – lasīšana.** L2, S2, Pd6
LEKCIJA: Lasīšanas stili (globālais, selektīvais, detalizētais). Lasīšanas stilu mērķi un to atspoguļojums uzdevumos – praktisks darbs ar tekstu, pildot uzdevumus un atpazīstot stilus. Uzdevumu veidošana

esošajam tekstam, mainot izglītojamā-skolotāja perspektīvu, kas varētu būt paredzēti pirms teksta lasīšanas un pēc teksta lasīšanas.

SEMINĀRS: Lasīšanas palīgstratēģiju izstrādāšana, padomu saraksta veidošana. Teksta veidi svešvalodā (autentiskie, literārie). Radošie uzdevumi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Radošo uzdevumu izstrāde literāriem tekstiem – pasakai, stāstam, dzejolim – pēc izvēles (individuālais darbs, rakstiski).

7. Valoddarbības veids – runāšana. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Komunikatīvās kompetences attīstības soļi: vārds – vārdu savienojumi – vienkārši paplašināti teikumi – salikti teikumi – brīva runa.

SEMINĀRS: Runāšanas prasmju attīstība.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Runāšanas prasmju attīstība – uzdevumu progresijas izveide: no vārda līdz brīvai runai (kolāžas izveide, pāru darbs).

8. Valoddarbības veids – rakstīšana. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Kompetentas rakstītprasmes pamatpriekšnoteikumi (ortogrāfija, gramatika, sintakse). Lietišķie rakstu veidi. Radošā rakstīšana. Integrētās valoddarbības – visu prasmju iekļaušana mācību stundā.

SEMINĀRS: Mācību stundas simulācija, balstīta darbā ar tekstu (H.D. Huesch, Zwiebacktuete) (diktāts pāros, teksta salīdzināšana klausoties, zīmējuma veidošana teksta izpratnei, radošā rakstīšana, dialoga /intervijas veidošana).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Mācību stundas priekšlikums – integrētās valoddarbības (individuālais darbs, rakstiski).

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Mācību stundas projekts, integrētās valoddarbības iekļaušana mācību stundā.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Eiropas Padome. Valodas politikas nodaļa (2006). Eiropas kopīgās pamatnostādnes valodu apguvei: mācīšanās, mācīšana, vērtēšana. Rīga: Madonas poligrāfists, 220 lpp. Pieejams: https://valoda.lv/wp-content/uploads/docs/Projekti/LV_mat_evp_valodu_pase.pdf
2. Gasser, P. (2003). Lehrbuch Didaktik. Bern: Hep.
3. Litls, D., & Perclova, R. (2007). Eiropas valodu portfelis: rokasgrāmata skolotājiem un skolotāju tālākšagatavotājiem. Rīga: Dardedze hologrāfija, 112 lpp.
4. Maslo, E. (2003). Mācīšanās spēju pilnveide. Rīga: RaKa.

Papildus informācijas avoti

1. Innovative Methoden und Didaktik für Deutschlehrer in Berufs und Fachschulen (2013). Latvijas Universitāte, 273 lpp.
2. Jung, L. (2001). 99 Stichwörter zum Unterricht. Ismaning: Max Huber Verlag.
3. Neuner, G., Hufeisen, B., Kursisa, A., Marx, N., Koithan, U., & Erlenwein, S. (2009). Deutsch als zweite Fremdsprache. Berlin: Langenscheidt.
4. Krumm, H. J., & Riemer, C. (2010). Ausbildung von Lehrkräften für Deutsch als Fremdsprache und Deutsch als Zweitsprache. In: Krumm, H-J., Fandrych, Ch., Hufeisen, B. (Hrsg.), Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft. Berlin/New York: de Gruyter.

Periodika un citi informācijas avoti

1. Fernstudieneinheit 2. (1996). Lesen als Verstehen. Berlin: Langenscheidt.
2. Fernstudieneinheit 4. (1997). Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. Berlin: Langenscheidt.
3. Fernstudieneinheit 5. (1994). Fertigkeit Hören. Berlin: Langenscheidt.
4. Fernstudieneinheit 12. (2000). Fertigkeit Schreiben. Berlin: Langenscheidt.
5. Fernstudieneinheit 17. (1995). Fertigkeit Lesen. Berlin: Langenscheidt.
6. Fernstudieneinheit 20. (2000). Fertigkeit Sprechen. Berlin: Langenscheidt.
7. <https://www.dafdz-lehrkraefte.de/service/material-f%C3%BCr-den-unterricht/>

8. <http://daf-material.de/deutschlehrer/methodikdidaktik/>
9. <http://www.daf-links.com/#Methodik>
10. <http://www.daf-links.com/>
11. <http://www.g-daf-es.net/links/daf.htm>
12. https://www.schulentwicklung.nrw.de/e/upload/lernstand8/download/mat_2014/EN
13. <https://www.musenblaetter.de/artikel.php?aid=11526>
14. <https://daz.alp.dillingen.de/index.php/grundlagen/wie-koennen-wir-die-schueler-unterrichten/wortschatzarbeit-und-daz>
15. <https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/themen/sprachbildung/Durchgaengige>
16. <https://www.pasch-net.de/pro/pas/cls/leh/med/cli/CLIL-Italien.pdf>
17. <https://www.goethe.de/ins/it/de/spr/unt/kum/clg.html>
18. <https://likumi.lv/doc.php?id=119480>
19. <http://www1.ifad.nkfust.edu.tw/ezfiles/40/1040/img/1416/205528108.pdf>
20. <http://skolotajs.lv/Programmas%20dokumenti/2.temats/paligmateriali/2.temats%20-%20KM%20modelu%20salidzinajums.pdf>
21. <https://www.skola2030.lv/satura-piedavajums>
22. <https://domaundari.lv/cepure/TABULAS%20A1%20SVAL%20PRINT.pdf>
23. [Kompetenzbereich Hoerverstehen.pdf](#)
24. www.guterunterricht.de
25. www.deutsch-als-fremdsprache.de
26. www.daf.in
27. www.goethe.de
28. www.allgemeinbildung.ch

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	Vācu valodas mācību metodika II
<i>Studiju kursa kods (DUIS)</i>	
<i>Zinātnes nozare</i>	Izglītības zinātnes
<i>Kursa līmenis</i>	P
<i>Kredītpunkti</i>	2
<i>ECTS kredītpunkti</i>	3
<i>Kopējais kontaktstundu skaits</i>	32 (pilna laika studijas)
<i>Lekciju stundu skaits</i>	16
<i>Semināru stundu skaits</i>	16
<i>Praktisko darbu stundu skaits</i>	-
<i>Laboratorijas darbu stundu skaits</i>	-
<i>Studenta patstāvīgā darba stundu skaits</i>	48
<i>Kursa autors(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
<i>Kursa docētājs(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
<i>Priekšzināšanas</i>	
Vācu valodas mācību metodika I	
<i>Studiju kursa anotācija</i>	
STUDIJU KURSA MĒRĶIS: pilnveidot studējošo valodas kompetenci, radīt bāzi patstāvīgai teorētiskai un praktiskai darbībai kā arī lietpratīga izglītojamā audzināšanai, plānojot, organizējot un vadot mācību darbu praksē.	
STUDIJU KURSA UZDEVUMI:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Veikt stundu un mācību vielas plānošanu, izmantojot digitālos mācību rīkus. 2. Prezentēt un analizēt stundu plānus, sniegt ieteikumus un metodiskus risinājumus mācību stundām ar individualizētu pieeju. 3. Iegūtās zināšanas radoši izpaust mikromācīšanā, veidojot materiālus un reāli vadot atsevišķas nodarbību sekvences, transformējot idejas B1 valodas apguves līmenī. 4. Pilnveidot mācīšanas metodes un paņēmienus leksikas un valodas lietojumā valodu un mācību satura integrētas apguves jomā. 	
<i>Studiju kursa kalendārais plāns</i>	
STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Svešvalodas mācīšanas teorētiskie aspekti. L2, S2, Pd4 2. Mācību stundas plānošana. L4, S4, Pd8 3. Leksikas apguve. L2, S2, Pd6 4. Valodas lietojums un uzdevumu klasifikācija. L2, S2, Pd8 5. CLIL /mācību satura un valodas integrēta apguve. L4, S4, Pd10 6. Uz darbību un rezultātu vērsta mācību metodes. L2, S2, Pd10 	
<i>Studiju rezultāti</i>	
ZINĀŠANAS:	

<ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina vācu valodas kā otrās svešvalodas vietu kopējā mācību kontekstā, labi orientējas standartā noteiktajā valodu jomas kopumā un svešvalodas saturā. 2. Orientējas nepieciešamajā dokumentācijā. 3. Pārzina mācīšanās stratēģijas attiecībā uz leksikas un valodas lietojumu. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Pielieto svešvalodu mācīšanas metodes vārdu krājuma paplašināšanā, valodas lietojumā kā arī integrētajās mācību stundās. 5. Pārzina mācīšanās stratēģijas un prot tās pielietot gan individuālajā mācību procesā, gan pārnēsā uz izglītojamo auditoriju, plānojot mācību stundas. 6. Veido mācību materiālus un vingrinājumus saskaņā ar plānojamās stundas mērķiem un uzdevumiem, tematiski iesaistot tekstus un materiālus no citām zinātņu nozarēm un attīstot caurviju prasmes, kā arī atbilstošos tikumus (atbildību, godīgumu, gudrību, savaldību, taisnīgumu, toleranci, solidaritāti, mērenību, drosmi un centību). <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Izprot pozitīvas attieksmes un motivācijas nozīmi, integrē racionālu un radošu mācīšanas paņēmieni veidošanā. 8. Piedāvā izglītojamo interesēm un spējām atbilstošas, individualizētas, ar mūsdienu tehnoloģijām saistītas mācību metodes un paņēmienus. 9. Izprot pašvērtējuma nozīmi, spēj daudzveidīgi to praktizēt, gan saistībā ar savu sniegumu, gan transformējot uz izglītojamo sasniedzamajiem rezultātiem.
<p><i>Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums</i></p> <p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar lekcijā analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārskata tabulas ar mācību uzdevumiem svešvalodu mācīšanai par izvēlētu tēmu, iekļaujot visus intelekta veidus – rakstisks/mutisks izvērtējums. 2. Detalizēta stundas struktūras prezentācija (mērķi, uzdevumi, aktivitātes, organizācijas formas, mēdiji, laika menedžments, praktiski piemēri) – darbs grupās. 3. Pilnīga stundas plāna izveide par izvēlētu tēmu leksikas apguvē (rakstiski). 4. Uzdevumu progresijas par izvēlētu valodas lietojuma tēmu veidošana, izmantojot SOS modeli (praktiski, kolāžas veidā, mutiska prezentācija). 5. Materiālu CLIL nodarbībai par izvēlētu tēmu izveidošana, prezentēšana un izvērtēšana (rakstiski/mutiski). 6. Materiālu, atbildes un kontroles protokolu mācību stacijām par izvēlētu tēmu valsts mācībā izveide (rakstiski, mutiski).
<p><i>Prasības kredītpunktu iegūšanai</i></p> <p>Studiju kursa vērtējums veidojas, summējot studējošo darbu seminārnodarbībās, starppārbaudījumus visa kursa norises laikā, kā arī noslēguma pārbaudījumu. Noslēguma pārbaudījumu studējošie drīkst kārtot tikai tad, ja nokārtoti visi starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējumu un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 40%: Stundas struktūras izveide un prezentēšana (mērķi, uzdevumi, organizācijas formas, resursi, plānotas darbības, laika plānošana, praktiski piemēri) – 20%. Materiālu CLIL nodarbībai par izvēlētu tēmu izveidošana, prezentēšana un izvērtēšana – 20%. 3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (mācību stundas plāna izveide par izvēlētu tēmu ar sagatavotiem materiāliem stundas vadīšanai). Tiek vērtēta mācību stundas plānojuma atbilstība

stundas uzbūvei un saturam, pielietoto mācību metožu un paņēmieni mērķtiecīgums un individualizācija, IT kompetence – 40%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums		+		+	+				+
2.starppārbaudījums	+		+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Svešvalodas mācīšanas teorētiskie aspekti. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Daudzpusīgās inteliģences teorija (Gardners), B. Blūma taksonomija, Dž. Biggsa SOLO taksonomija.

SEMINĀRS: Ieskata veidošana teorijās, to ietekmes uz ikdienas mācību procesu definēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Pārskata tabulas ar mācību uzdevumiem svešvalodu mācīšanai par izvēlētu tēmu, iekļaujot visus intelekta veidus – rakstisks/mutisks izvērtējums.

2. Mācību stundas plānošana. L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Dokumentācija (izglītības standarts, mācību programma ar mācību literatūras sarakstu, mācību satura apguves plānojums, mācību stundas plāns, mācību stundas konspekts). Stundā sasniedzamais rezultāts.

SEMINĀRS: Mācību stundas uzbūve (aktualizācija, apjēgšana un refleksija). Mācību organizācijas formas. Integrēta mācību stunda.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Detalizēta stundas struktūras prezentācija (mērķi, uzdevumi, aktivitātes, organizācijas formas, mēdiji, laika menedžments, praktiski piemēri) – darbs grupās.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Stundas struktūras izveide un prezentēšana (mērķi, uzdevumi, organizācijas formas, resursi, plānotas darbības, laika plānošana, praktiski piemēri).

3. Leksikas apguve. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Leksikas apguves modeļi pēc Klaudio Nodari un Kornelijas Štainmanes. Leksikas apguves stratēģijas. Spēles leksikas apguvei.

SEMINĀRS: Leksikas apguves metodes. Metožu un paņēmieni kartotēkas veidošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Pilnīga stundas plāna izveide par izvēlētu tēmu leksikas apguvē (rakstiski).

4. Valodas lietojums un uzdevumu klasifikācija. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Valodas lietojums un uzdevumu klasifikācija. Valodas lietojums – mērķis vai līdzeklis? Mācīšanās atklājot (SOS modelis). Likumu formulēšanas veidi (induktīvais, deduktīvais, dalītais (chunk)). Stratēģijas gramatikas likumu memorizēšanā.

SEMINĀRS: Uzdevumu veidi ((automatizēšanas (drill), reproduktīvie, reproduktīvi produktīvie, produktīvie, interaktīvie) Spēles ar valodas lietojuma uzdevumu. Progresija valodas lietojuma uzdevumos.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Veidot uzdevumus progresijā no automatizēšanas līdz produktīvajiem par izvēlētu tēmu (plakāta veidā ar paskaidrojumiem) lietojot SOS modeli. Uzdevumu progresijas par izvēlētu valodas lietojuma tēmu veidošana, izmantojot SOS modeli (praktiski, kolāžas veidā, mutiska prezentācija).

5. CLIL/mācību satura un valodas integrēta apguve. L4, S4, Pd10

LEKCIJA: CLIL kompetenču raksturojums. Skolēncentrēts un uz darbību vērsts mācību process. Literatūras, mūzikas, mākslas, dabas zinātņu tematika vācu valodas mācību stundā.

SEMINĀRS: Daudzlīmeņu sadarbības princips (izglītojamaisskolotājs, skolotājs-skolotājs, izglītojamaiss-vecāki). Valsts mācība vācu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Materiālu CLIL nodarbībai par izvēlētu tēmu izveidošana, prezentēšana un izvērtēšana (rakstiski/mutiski).

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Materiālu CLIL nodarbībai par izvēlētu tēmu izveidošana, prezentēšana un izvērtēšana.

6. Uz darbību un rezultātu vērsta mācību metodes. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Brīvās darba formas. Kombinētie mācību modeļi. Mācīšanās ar visām maņām.

SEMINĀRS: Mācīšanās stacijas (metodes filozofija, mērķi un pielietošanas iespējas, staciju dažādība, kontroles mehānismi).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Materiālu, atbildes un kontroles protokolu mācību stacijām par izvēlētu tēmu valsts mācībā izveide (rakstiski/mutiski).

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Eiropas Padome. Valodas politikas nodaļa (2006). Eiropas kopīgās pamatnostādnes valodu apguvei: mācīšanās, mācīšana, vērtēšana. Rīga: Madonas poligrāfists, 220 lpp. Pieejams: https://valoda.lv/wp-content/uploads/docs/Projekti/LV_mat_evp_valodu_pase.pdf
2. Grunder, H.-U., Ruthemann, U., Scherer, S., & Singer, P., & Vettiger, H. (2007). Unterricht – verstehen, planen, gestalten, auswerten. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
3. Litls, D., & Perclova, R. (2007). Eiropas valodu portfelis: rokasgrāmata skolotājiem un skolotāju tālāsagatavotājiem. Rīga: Dardedze hologrāfija, 112 lpp.

Papildus informācijas avoti

1. Bimmel, P. (2003). Fernstudieneinheit 18. Unterricht planen. Berlin: Langenscheidt Kg.
2. Fernstudieneinheit 8 (1998). Wortschatzarbeit und Bedeutungs-vermittlung. Berlin: Langenscheidt.
3. Fernstudieneinheit 11 (1999). Probleme der Wortschatzarbeit. Berlin: Langenscheidt.
4. Fernstudieneinheit 22 (2000). Bilder in der Landeskunde. Berlin: Langenscheidt.
5. Mācīšanās lietpratībai (2018). Kolektīvā monogrāfija. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds. Pieejams: <https://doi.org/10.22364/ml.2018>

Periodika un citi informācijas avoti

1. <https://daz.alp.dillingen.de/index.php/grundlagen/wie-koennen-wir-die-schueler-unterrichten/wortschatzarbeit-und-daz>
2. <https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/themen/sprachbildung/Durchgaengige>
3. http://janus.ttk.ptt.hu/tamop/tananyagok/dig_jegy_nemet/942_typen_der_regelbildung.html
4. <https://www.youtube.com/watch?v=hydCdGLAh00>
5. <https://www.pasch-net.de/pro/pas/cls/leh/med/cli/CLIL-Italien.pdf>
6. <https://www.goethe.de/ins/it/de/spr/unt/kum/clg.html>
7. <https://likumi.lv/doc.php?id=119480>
8. <https://likumi.lv/ta/id/303768>
9. <https://likumi.lv/ta/id/283735-izglitojamo-audzinasanas-vadlinijas-un-informacijas-macibu-lidzeklu-materialu-un-macibu-un-audzinasanas-metozu-izvertesanas>
10. <http://www1.ifad.nkfust.edu.tw/ezfiles/40/1040/img/1416/205528108.pdf>
11. https://www.valmierastehnikums.lv/images/Metodiskais_darbs/Metodiskie_pa%C5%86%C4%93mieni_un_m%C4%81c%C4%ABbu_organiz%C4%81cijas_formas.pdf
12. <http://skolotais.lv/Programmas%20dokumenti/2.temats/paligmateriāli/2.temats%20-%20KM%20modelu%20salīdzinājums.pdf>
13. <https://www.skola2030.lv/satura-piedavajums>
14. <https://domaundari.lv/cepure/TABULAS%20A1%20SVAL%20PRINT.pdf>

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	Vācu valodas mācību metodika III
<i>Studiju kursa kods (DUIS)</i>	
<i>Zinātnes nozare</i>	Izglītības zinātnes
<i>Kursa līmenis</i>	P
<i>Kredītpunkti</i>	2
<i>ECTS kredītpunkti</i>	3
<i>Kopējais kontaktstundu skaits</i>	32 (pilna laika studijas)
<i>Lekciju stundu skaits</i>	16
<i>Semināru stundu skaits</i>	16
<i>Praktisko darbu stundu skaits</i>	-
<i>Laboratorijas darbu stundu skaits</i>	-
<i>Studenta patstāvīgā darba stundu skaits</i>	48
<i>Kursa autors(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>)	
Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
<i>Kursa docētājs(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
<i>Priekšzināšanas</i>	
Vācu valodas mācību metodika I, II	
<i>Studiju kursa anotācija</i>	
<p>Studiju kursā turpinās zināšanu apguve, praktisku iemaņu vingrināšana un pozitīvas attieksmes veidošana tādos svešvalodu (vācu) valodas metodikas pamatjautājumos kā skolotāja lomas paradigmas maiņa kompetenču izglītības ietvaros, mācību rezultātu kontrole un vērtēšana, un digitālās tehnikas pielietošana atbilstoši mūsdienu dzīves stilam.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: pilnveidot studējošo valodas kompetenci, radīt bāzi patstāvīgai teorētiskai un praktiskai darbībai, dodot pozitīvu novērtējumu izglītojamo mācību darbam un veidot izpratni par savu mācīšanos un mācīšanas pilnveides iespējām.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Iepazīt un pielietot praksē mācību procesā diagnostikas veidus un mācīties, kā vērtēt un analizēt mācību rezultātus, īstenojot mācīšanos iedziļinoties. 2. Akcentēt pašvērtējuma un atgriezeniskās saites nozīmi, lai uzlabotu mācīšanās motivāciju un izpratni, un akcentētu tās nepieciešamību ikdienā, kā arī salīdzināt mācību rezultātus ar iepriekšējiem un uzlabot tos atbilstoši plānotajiem rezultātiem gan savā, gan nākošo skolēnu mācību procesā. 3. Apzināt, kādas tehnoloģijas pielietojami mūsdienu mācību stundas veidošanā un sekmēt arī jauno tehnoloģiju, kā piemēram, viedtālruna lietošana mācību nolūkos, kas veicinās izglītojamo motivāciju un sekmēs metožu pielietojuma dažādību mācību procesā. 4. Dot informāciju un attīstīt prasmes patstāvīgi lietot digitālos līdzekļus, mērķtiecīgi saskaņojot plānotās aktivitātes ar mācību mērķiem, kritiski izvērtēt kā arī apzināties to lietošanas riskus. 5. Vadīt mācību procesu laikmetīgi, atbilstoši kompetenču izglītības nostādnēm. 	
<i>Studiju kursa kalendārais plāns</i>	

<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Skolotāja loma svešvalodu stundās. Klases vadīšana. L2, S2, Pd6 2. Vērtēšana, vērtēšanas veidi. Pašvērtējums. L4, S4, Pd10 3. Zināšanu, prasmju un attieksmju kontrole. Pārbaudes darbi. Testēšana. L4, S4, Pd8 4. Pārbaudes darbu, testu labošana. Kļūdu izmantošana mācību procesā. L2, S2, Pd6 5. Digitālās iespējas svešvalodu mācīšanā. L2, S2, Pd8 6. Modernās tendences svešvalodu metodikā. NLP. L2, S2, Pd8
<p>Studiju rezultāti</p> <p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina svešvalodu mācīšanas aktualitātes gan satura, gan digitālo mācību līdzekļu ziņā. 2. Orientējas klasvadības principos, pārzina soda un disciplīnas sekas. 3. Pārzina mācību procesa diagnostikas veidus, zina, kā vērtēt un analizēt mācību rezultātus. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Analizē jaunākajās tendences svešvalodu mācīšanā. 5. Prot izmantot dažādus vērtēšanas veidus un skaidri definētus vērtēšanas kritērijus, kas palīdz uzlabot izglītojamo individuālo sniegumu un motivāciju mācībām, attīstot caurviju prasmes un atbilstošos tikumus. 6. Prot izmantot digitālos svešvalodu mācīšanas rīkus un tehnoloģijas saskaņā ar mācību mērķiem. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Spēj mērķtiecīgi veidot kontroles instrumentus individuālu mācību rezultātu uzlabošanā un kompleksi analizēt mācību sasniegumus, īstenojot mācīšanos iedziļinoties. 8. Spēj argumentēt un kritiski izvērtēt digitālo tehnoloģiju mērķtiecīgu piesaisti mācību satura un norises plānošanā un realizācijā. 9. Izprot drošas vides un disciplīnas nodrošināšanas, un konfliktsituāciju risināšanas taktikas un novēršanas principus, spēj rīkoties atbilstoši situācijai.
<p>Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums</p> <p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar lekcijā analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Problēmsituāciju risinājumi (pārrunām auditorijā), mutiski. 2. Savas individuālās metodikas kursā, sasniedzamo rezultātu un vēlamās atgriezeniskās saites veidošana un prezentēšana. 3. Pārbaudes darba veidošana par izvēlētu tēmu. Kritēriju izstrāde, analīze. 4. Uzdevumu veidošana, balstoties uz izstrādāto pārbaudes darbu, darbs ar kļūdām. 5. Informācijas sagatavošana par dažādu aplikāciju lietošanas iespējām mācību procesā. 6. Alternatīvās mācību metodes prezentācija.
<p>Prasības kredītpunktu iegūšanai</p> <p>Studiju kursa vērtējums veidojas, summējot studējošo darbu seminārnodarbībās, starppārbaudījumus visa kursa norises laikā, kā arī noslēguma pārbaudījumu. Noslēguma pārbaudījumu studējošie drīkst kārtot tikai tad, ja nokārtoti visi starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējumu un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 40%: Pārbaudes darba izveidošana par izvēlētu tēmu, vērtēšanas kritēriju izstrāde – 20%. Aplikāciju lietošanas iespēju mācību procesā prezentēšana, to kritiskā analīze – 20%. 3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (iepriekš izstrādātas mācību sekvences prezentācija, iekļaujot mācību saturu, vērtējuma koncepciju ar izveidotu pārbaudes darbu) – 40%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums		+	+	+	+	+	+	+	
2.starppārbaudījums	+		+	+	+		+	+	
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Skolotāja loma svešvalodu stundās. Klases vadīšana. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Skolotāja loma svešvalodu stundās. Skolotāja paradigmas maiņa. Efektīva stunda. Klases vadīšana. Disciplīna un sods.

SEMINĀRS: Izglītojamo vecumposmu īpatnības. Problēmsituāciju risināšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Problēmsituāciju risinājumi (pārrunām auditorijā) – studējošo ierosinātas, pieredzē balstītas situācijas simulācija un risinājuma izspēle.

2. Vērtēšana, vērtēšanas veidi. Pašvērtējums. L4, S4, Pd10

LEKCIJA: Vērtēšana, vērtēšanas veidi. Mācību sasniegumu vērtēšanas noteikumi likumdošanā.

SEMINĀRS: Sumatīvā, formatīvā vērtēšana. Pašvērtējums. Mācību motivācija.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Savas individuālās metodikas kursā, sasniedzamo rezultātu un vēlamās atgriezeniskās saites veidošana un prezentēšana.

3. Zināšanu, prasmju un attieksmju kontrole. Pārbaudes darbi. Testēšana. L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Zināšanu, prasmju un attieksmju kontrole. Testēšanas veidi. Mutisko uzdevumu veidošanas kritēriji. Rakstisko uzdevumu veidošanas kritēriji.

SEMINĀRS: Netradicionālo darba formu vērtēšana. Valsts eksāmeni, to vērtēšanas kritēriji. Mācību rezultātu analīze.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Pārbaudes darba veidošana par izvēlētu tēmu. Kritēriju izstrāde, analīze.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Pārbaudes darba izveidošana par izvēlētu tēmu, vērtēšanas kritēriju izstrāde.

4. Pārbaudes darbu, testu labošana. Kļūdu izmantošana mācību procesā. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Pārbaudes darbu labošana. Kas ir kļūda? Mutisko pārbaudu labošana. Rakstisko pārbaudes darbu labošana. Kļūdu izmantošana mācību procesā.

SEMINĀRS: Praktiskas metodes kļūdu iesaistei mācību procesā (interaktīvi uzdevumi, spēles).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Uzdevumu veidošana, balstoties uz izstrādāto pārbaudes darbu, darbs ar kļūdām.

5. Digitālās iespējas svešvalodu mācīšanā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Digitālās iespējas svešvalodu mācīšanā. Tehniskie mācību līdzekļi: dators, projektor, viedtālrunis, to izmantošanas iespējas. Digitālie rīki mācību satura veidošanā. Hiperteksti svešvalodu apguvē.

SEMINĀRS: MOODLE platforma. Sanako platforma. Aplikāciju veidi. Aplikācija kā skolotāja darba instruments.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Informācijas sagatavošana par dažādu aplikāciju lietošanas iespējām mācību procesā.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Aplikāciju lietošanas iespēju mācību procesā prezentēšana, to kritiskā analīze.

6. Modernās tendences svešvalodu metodikā. NLP. L2, S2, Pd8

Modernās tendences svešvalodu metodikā. Birkenbīlas metode.

NLP. Stratēģijas NLP konceptā. Pieredzes pārņemšana no citām valodām. Kopsavilkums.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Alternatīvās mācību metodes prezentācija.	
Obligāti izmantojamie informācijas avoti	
1.	Nīmante, D. (2007). Klasvadība. Rīga: Zvaigzne ABC. Pieejams: https://ivg.edu.lv/media/2809/klasvadiba.pdf
2.	Mācīšanās lietpratībai (2018). Kolektīvā monogrāfija. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds. Pieejams: https://doi.org/10.22364/ml.2018
Papildus informācijas avoti	
1.	Kalvāns, Ē. (2018). Attīstības psiholoģija. Rēzekne: Rēzeknes tehnoloģiju akadēmija. Pieejams: http://books.rta.lv/index.php/RTA/catalog/download/7/6/20-1?inline=1
2.	Krings, H. P. (2016). Fremdsprachenlernen mit System. Hamburg: Buske.
3.	Balčus, E., & Kalniņa, I. (2016). Tekstveide kultūras studiju kontekstā. ICLEL 2016, 249.lpp.
Periodika un citi informācijas avoti	
1.	http://www.bti.gov.lv/lat/metodiska_palidziba/metodiskie_ieteikumi_darba_ar_berniem/?doc=818
2.	http://www.aic.lv/portal/izglitiba-latvija/vertesanas-sistema
3.	https://lmmdv.edu.lv/pages/skola/dokumenti/Vertesanas-kartiba.pdf
4.	https://www.european-agency.org/sites/default/files/assessment-in-inclusive-settings-key-issues-for-policy-and-practice_Assessment-LV.pdf
5.	https://valoda.lv/wp-content/uploads/docs/E-Gramatas/11-Met_ROKASGR.pdf
6.	https://www.skola2030.lv/single-post/2018/12/19/V%C4%93rt%C4%93%C5%A1ana-skol%C4%93na-izaugsmei
7.	https://www.siic.lu.lv/fileadmin/user_upload/lu_portal/projekti/siic/Kolektiva_monografija/5-nodala-Macisanas_Lietpratibai.pdf
8.	https://www.izm.gov.lv/images/aktualitates/VISC_MONITORINGS- PDF.pdf
9.	https://visc.gov.lv/vispizglitiba/eksameni/info.shtml
10.	https://visc.gov.lv/vispizglitiba/eksameni/dokumenti/metmat/vacu_valoda_met_mat.pdf
11.	https://visc.gov.lv/vispizglitiba/eksameni/metmat.shtml
12.	https://www.visc.gov.lv/vispizglitiba/saturs/dokumenti/metmat/mac_sasn_vert_vdsk.pdf
13.	https://www.satori.lv/article/hiperteksta-manifests
14.	https://sanako.co.uk/
15.	https://www.zhi.at/news/die-40-wichtigsten-nlp-techniken
16.	https://buske-elibrary.de/media/upload/leseprobe/9783875487831.pdf
Piezīmes	
Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.	
Kurss tiek docēts vācu valodā.	

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Praktiskā vācu valoda skolotājiem
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Valodniecība
Kursa līmenis	1
Kredītpunkti	8
ECTS kredītpunkti	12
Kopējais kontaktstundu skaits	128 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	64
Semināru stundu skaits	64
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	192
Kursa autors (-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa autors (-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas priekšzināšanas B1 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kurss studējošajiem dod iespēju saprast vācu valodas gramatisko formu jēgu un salīdzināt tās ar attiecīgajām konstrukcijām dzimtajā valodā, īpašu uzmanību pievēršot vārdu kārtībai teikumā, jautājuma teikumu veidošanai un vācu valodas darbības vārdu laiku sistēmai darāmajā kārtā, lietvārdu deklinācijām, locīšanai un artikula lietošanai.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: veicināt topošo vācu valodas skolotāju izpratni par nozīmīgākajām mūsdienu vācu valodas normatīvās gramatikas kategorijām, iepazīstināt ar gramatiski, leksiski un stilistiski korektu vācu valodas lietojumu, attīstīt un pilnveidot visas četras runas darbības prasmes – lasīšanu, rakstīšanu, klausīšanos, runāšanu.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pielietot iegūtās zināšanas un tematisko vārdu krājumu daudzveidīgās situācijās dažādos kontekstos, kā arī praktiski vingrināties noteiktu uzdevumu veikšanai modelētās komunikatīvās situācijās. 2. Padziļināt studējošo izpratni par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā. 3. Veidot metodisko paņēmieni kopumu sistematizētai pedagoģisko un metodisko paņēmieni apguvei. 4. Padziļināt izpratni par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai. 5. Pilnveidot prasmi sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 64 st., semināri (S) – 64 st., studējošo patstāvīgais darbs – 192 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ievads vācu valodas gramatikā. Vācu valodas gramatikas terminoloģija. Teikuma locekļu kārtība vienkāršā paplašinātā teikumā. L2, S2 	

2. Vienkārši paplašināti stāstījuma un jautājuma teikumi. Lietvārdu locīšana. Lietvārdu deklinācijas. Lietvārda dzimtes noteikšana pēc vārda formas un nozīmes. L2, S2, Pd8
3. Lietvārdu vājā locīšana. L2, S2, Pd8
4. Lietvārdu dzimtes noteikšana. Artikula lietošana. Daudzskaitļa veidošana. L2, S2, Pd8
5. Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. L2, S2, Pd8
6. Jautājumu veidi. Apzīmētāja, papildinātāja un laika apstākļa palīgteikumi. L2, S2, Pd8
7. Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi. L2, S2, Pd8
8. Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas. Vājie, stiprie un nekārtnie darbības vārdi. L2, S2
9. Vācu valodas darbības vārdu laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu klasifikācija. L2, S2, Pd8
10. Vājie un stiprie darbības vārdi, to locīšana. L2, S2, Pd8
11. Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana. L2, S2, Pd8
12. Pabeigtā tagadne (Perfekt), tās lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2, Pd8
13. Vienkāršā nākotne (Futurum I), saliktā nākotne (Futurum II) un salikta pagātne (Plusquamperfekt) un to lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2, Pd8
14. Pavēles izteiksme, tās lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2
15. Darbības vārdu klasifikācija. Atkārtojums un sistematizācija. L2, S2
16. Modālie darbības vārdi, to kontekstuālā nozīme. L2, S2, Pd8
17. Darbības vārdu laiku sistēma ciešamajā kārtā. Ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietīšajos un zinātniskajos tekstos. L2, S2, Pd6
18. Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Ciešamā kārtas nenoteiksmes konstrukcijās. L2, S2, Pd6
19. Darbības vārdi ar “sich”. “Pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi. L2, S2, Pd8
20. Īpašības vārdu locīšana un īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. L2, S2, Pd8
21. Prievārdi. L2, S2, Pd6
22. Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi. L2, S2, Pd6
23. Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi. L2, S2, Pd8
24. Modalitāte un modālie darbības vārdi. L2, S2, Pd8
25. Vēlējuma izteiksme. L2, S2, Pd8
26. Darbības vārda nenoteiksme. Divdabji. L2, S2, Pd8
27. Palīgteikumi. Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi. Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā. L2, S2, Pd8
28. Papildinātāja palīgteikums. Laika apstākļa palīgteikums. L2, S2
29. Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums. L2, S2, Pd8
30. Pārskata nodarbība. Izņemto tēmu atkārtojums un sistematizācija. Metodiskie paņēmieni gramatikas mācīšanai. L4, S4, Pd8

Studiju rezultāti

ZINĀŠANAS:

1. Pārvalda gramatiskās pamatkategorijas vācu valodā un prot tās sastāt ar dzimtās valodas gramatiskajām pamatkategorijām.
2. Pārzina lietvārdu deklinācijas un vietniekvārdu, piederības vietniekvārdu un atgriezenisko vietniekvārdu locīšanu, izskaidro vācu valodas darbības vārdu locīšanu darāmajā kārtā.
3. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas gramatikā, leksikā, tekstveidē, strādājot patstāvīgi un izmantojot e-vidi.

PRASMES:

4. Prot praktiski pielietot apgūtās un sistematizētās gramatikas parādības variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi.

5. Prot veidot korektus teikumus vācu valodā un dažāda tipa jautājumus vācu valodā, izpildīt kompleksus uzdevumus, pamatojoties uz izlasīto vai noklausīto tekstu vai noskatīto filmu.
6. Prot sadarboties ar kolēģiem un kritiski izvērtējot atrast nepieciešamo informāciju, kā arī patstāvīgi vingrināties, veidojot mācību uzdevumus par apgūto gramatikas un leksikas vielu.

KOMPETENCE:

7. Demonstrē lietpratību vācu valodas funkcionālajā gramatikā, prot apjēgt un izprast nepilnības apgūtajā materiālā un izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei.
8. Izvērtē, kā apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes varētu pielietot darbā ar izglītojamajiem.
9. Prot atlasīt un izveidot gramatikas un komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.

Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums

Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:

1. Interneta avotu izpēte par studijām Latvijā un Vācijā. Diskusija un dialogu veidošana par studējošo dzīvi. Vingrinājumi e-vidē par apgūtajiem gramatikas fenomeniem.
2. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai lietvārdu locīšanai un daudzskaitļa lietošanai). Mājas darbs tiek augšuplādēts e-studiju vidē.
3. Teksta lasīšana, tekstā sastopamo lietvārdu pārveidošana no vienskaitļa daudzskaitlī un otrādi, darbības vārdu kongruence. Teksta detalizēts pārstāsts vienskaitlī un daudzskaitlī.
4. Aktuālu ziņu lasīšana izmantojot portālu www.dw.de un apspriešana e-vidē (uzmanību pievēršot valstu un pilsētu nosaukumiem un artikulu lietošanai vai nelietošanai vācu valodā). Studējoši rakstiski komentāri par izlasīto un apspriesto.
5. Filma par studējošo dzīvi Vācijā (www.youtube). Tematiskais vārdu krājums. Diskusija un dialogi par problēmām studējošo dzīvē.
6. Vingrinājumi e-vidē par apgūtajiem gramatikas fenomeniem. Teksta lasīšana no vācu digitālajiem laikrakstiem par kultūras dzīves aktualitātēm Vācijā. Diskusija e-vidē.
7. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Pamatformu atpazīšana tekstā un izpratnes par to nozīmi veidošana. Studējošo darbs pāri (peer teaching).
8. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Teksts un interneta avotu izpēte par skolotāju izglītību studijām Latvijā, Vācijā un Austrijā. Diskusija un dialogu veidošana par skolotāju izglītību.
9. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai darbības vārdu locīšanai vienkāršajā tagadnē un vienkāršajā pagātnē). Pārskata tabulas izveide. Darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.
10. Aktuālu ziņu lasīšana izmantojot portālu www.dw.de un apspriešana e-vidē, īpašu uzmanību pievēršot pabeigtās tagadnes (Perfekt) formu pielietojumu modernajā vācu valodā. Komentāru rakstīšana par izlasīto un apspriesto un augšuplādē darbu e-studiju vidē.
11. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē.
12. Modālie darbības vārdi, pavēles izteiksme. Darbs pāros – pārskata tabulas papildināšana (peer teaching).
13. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā – ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietīšajos tekstos. Studējošo darbs pāri (peer teaching).
14. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Teksts un interneta avotu izpēte par izglītības sistēmu Latvijā, Vācijā un Austrijā. Diskusija un dialogu veidošana par izglītības sistēmu Latvijā, Vācijā un Austrijā.
15. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai darbības vārdu korektai locīšanai ("pārejošie" un "nepārejošie" darbības vārdi)

<p>vienkāršajā tagadnē, vienkāršajā pagātnē un saliktajā tagadnē (Perfekt). Pārskata tabulas izveide. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.</p> <ol style="list-style-type: none"> 16. Lekcija e-vidē par īpašības vārdu locīšanu. Mācību filma, kurā tiek demonstrēts, kā īpašības vārdu dažādie locīšanas veidi tiek izmantoti modernajā vācu valodā (www.youtube.com). Dialoga veidošana, kuros daudz tiek izmantoti dažādi īpašības vārdu locīšanas tipi, piemēram, "Ich kaufe mir ein neues Kleid/einen neuen Anzug" u.c. 17. Video filma – lekcija par prievārdu lietošanu modernajā vācu valodā. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē. 18. Autentiska teksta analīze, īpašu uzmanību pievēršot skaitļa vārdiem un to pierakstam, kā arī apstākļa vārdiem. Diskusija ar studējošajiem par metodiskajiem paņēmieniem, kā sistematizēt un korekti iemācīt noteiktas ļoti bieži lietotas formas vācu valodā, piemēram (2019 oder im Jahr 2019 u.c.). Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching). 19. Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching). 20. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā – ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietītajos tekstos. Studējošo darbs pārī (peer teaching). 21. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. 22. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot darbības vārdu nenoteiksmei un divdabjiem. Pārskata tabulas izveide. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē. 23. Mācību filma, kurā tiek demonstrēts, kā dažādi palīgteikumu veidi tiek izmantoti modernajā vācu valodā (www.youtube.com). Dialoga veidošana. 24. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē. 25. Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching). 	<p><i>Prasības kredītpunktu iegūšanai</i></p> <p>Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 40%: Kontrol darbs par 1.-4.tematu apguvi: Vācu valodas gramatikas terminoloģija. Lietvārdu locīšana (stiprā, vājā, sieviešu dzimtes u.c. deklinācija). Lietvārdu dzimtes noteikšana. Lietvārdu daudzskaitļa veidošana. Īsa eseja par studējošo dzīvi Latvijā – 5%. Kontrol darbs par 5.-8.tematu apguvi: Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi, noteiktie un nenoteiktie vietniekvārdi, to locīšana un lietošana un tulkošana. Praktiski komunikatīvi uzdevumi par izņemto vielu – 5%. Kontrol darbs par 9.-12.tematu apguvi: Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas (vājo, stipro un nekārtno darbības vārdu pamatformas). Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana. Vājie un stiprie darbības vārdi. Stiprie darbības vārdi ar saknes patskaņa miju. Atdalāmie un neatdalāmie priedēkļi – 5%. Kontrol darbs par 13.-16.tematu apguvi: Vājie, stiprie darbības vārdi, jauktā darbības vārdu konjugācija. Darbības vārdi ar atdalāmajiem un neatdalāmajiem priedēkļiem. Pārejošie un nepārejošie darbības vārdi. Sarežģītie darbības vārdi (piemēram, legen/liegen u.c.). Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum I, Futurum II. Pamatformu lietojums salikto laika formu veidošanā. Pavēles izteiksme. Modālie darbības vārdi – 5%. Kontrol darbs par 17.-19.tematu apguvi: Ciešamā kārtā. Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas "zu". Nenoteiksmes konstrukcijas um/ohne/anstatt zu + Infinitiv. Ciešamā kārtā nenoteiksmes konstrukcijā (Passiv in der Infinitivkonstruktion). Darbības vārdi ar "sich" (datīvā un akuzatīvā). Atgriezenisko darbības vārdu vieta teikumā – 5%.
--	--

Kontroldarbs par 20.-23.tematu apguvi: Īpašības vārdu locīšana ar noteikto, nenoteikto un bez artikula. Īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. Izņēmumi. Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi. Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi – 5%.

Kontroldarbs par 24.-26.tematu apguvi: Modalitāte un modālie darbības vārdi. Darbības vārda nenoteiksme. Infinitiv I un II. Divdabji. Partizip I un II – 5%.

Kontroldarbs par 27.-30.tematu apguvi: Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi. Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā. Papildinātāja palīgteikums. Laika apstākļa palīgteikums. Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums – 5%.

3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (pārbaudes darbs par studiju kursā apgūto vielu) – 40%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši “Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē” (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
8.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. **Ievads vācu valodas gramatikā. Iepazīšanās ar vācu valodas gramatikas terminoloģiju. Teikuma locekļu kārtība vienkāršā paplašinātā teikumā.** L2, S2

LEKCIJA: Vācu valodas gramatikas vieta un nozīme vācu valodas apgūvē.

SEMINĀRS: Gramatikas termini. Salīdzinājums ar latviešu valodu.

2. **Vienkārši paplašināti stāstījuma un jautājuma teikumi. Lietvārdu locīšana. Lietvārdu deklinācijas. Lietvārda dzimtes noteikšana pēc vārda formas un nozīmes.** L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Lietvārdu deklinācijas. Stiprā, vājā, sieviešu dzimtes un “pārejas deklinācija” (Übergangsdeklination).

SEMINĀRS: Lietvārdu locīšana ar nenoteikto un noteikto artikulu.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Interneta avotu izpēte par studijām Latvijā un Vācijā. Diskusija un dialogu veidošana par studējošo dzīvi. Vingrinājumi e-vidē par apgūtajiem gramatikas fenomeniem.

3. **Lietvārdu vājā locīšana.** L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Lietvārdu vājā locīšana.

SEMINĀRS: Lietvārdu grupas, kas tiek locītas pēc vājās deklinācijas parauga (lietvārdi ar galotni -e; izskaņu -and, -ant, un -ent un no grieķu valodas pārņemtie lietvārdi, lielākoties profesiju apzīmējumi).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai lietvārdu locīšanai un daudzskaitļa lietošanai). Mājas darbs tiek augšuplādēts e-studiju vidē.

4. Lietvārdu dzimtes noteikšana. Artikula lietošana. Daudzskaitļa veidošana. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Lietvārdu dzimtes noteikšana. Artikula lietošana. Daudzskaitļa veidošana.

SEMINĀRS: Piedēkļi, izskaņas un galotnes, pēc kuriem var noteikt lietvārdu dzimti. Noteiktā, nenoteiktā artikula lietošanas veidi un gadījumi, kad artikuls nav jālieto. Daudzskaitļa veidošana lietvārdiem (e-Plural, O-Plural, (e)n-Plural, er-Plural, s-Plural).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta lasīšana, tekstā sastopamo lietvārdu pārveidošana no vienskaitļa daudzskaitī un otrādāk, darbības vārdu kongruence. Teksta detalizēts pārstāsts vienskaitlī un daudzskaitlī.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 1.-4. tematu saturu. Vācu valodas gramatikas terminoloģija. Lietvārdu locīšana (stiprā, vājā, sieviešu dzimtes u.c. deklinācija). Lietvārdu dzimtes noteikšana. Lietvārdu daudzskaitļa veidošana. Īsa eseja par studējošo dzīvi Latvijā.

5. Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem.

SEMINĀRS: Sieviešu un vīriešu dzimtes artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. Ģeogrāfiskie nosaukumi, ar kuriem jālieto daudzskaitļa artikuls. Nekatras dzimtes artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Aktuālu ziņu lasīšana izmantojot portālu www.dw.de un apspriešana e-vidē (uzmanību pievēršot valstu un pilsētu nosaukumiem un artikulu lietošanai vai nelietošanai vācu valodā). Studējoši rakstiski komentāri par izlasīto un apspriesto.

6. Jautājumu veidi. Apzīmētāja, papildinātāja un laika apstākļa palīgteikumi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Jautājumu veidi.

SEMINĀRS: Apzīmētāja, papildinātāja un laika apstākļa palīgteikumi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Filma par studējošo dzīvi Vācijā (www.youtube.com). Tematiskais vārdu krājums. Diskusija un dialogi par problēmām studējošo dzīvē.

7. Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi, noteiktie un nenoteiktie vietniekvārdi.

SEMINĀRS: Vietniekvārdu locīšana, lietošana un tulkošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Vingrinājumi e-vidē par apgūtajiem gramatikas fenomeniem. Teksta lasīšana no vācu digitālajiem laikrakstiem par kultūras dzīves aktualitātēm Vācijā. Diskusija e-vidē.

8. Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas. Vājie, stiprie un nekārtnie darbības vārdi. L2, S2

LEKCIJA: Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas.

SEMINĀRS: Vājie, stiprie un nekārtnie darbības vārdi.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 5.-8. tematu saturu. Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi, noteiktie un nenoteiktie vietniekvārdi, to locīšana un lietošana un tulkošana.

9. Vācu valodas darbības vārdu laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu klasifikācija. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu klasifikācija.

SEMINĀRS: Darbības vārdu pamatformas (vājo, stipro un nekārtno darbības vārdu pamatformas).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Pamatformu atpazīšana tekstā un izpratnes par to nozīmi veidošana. Studējošo darbs pāri (peer teaching).

10. Vājie un stiprie darbības vārdi, to locīšana. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Vājie darbības vārdi, to locīšana. Atdalāmie un neatdalāmie priedēkļi.

SEMINĀRS: Darbības vārdu stiprā locīšana. Darbības vārdu pamatformas. Darbības vārdi ar saknes patskaņa miju (e-i; ie; a-ä; o-ö). Atdalāmie un neatdalāmie priedēkļi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Teksts un interneta avotu izpēte par skolotāju izglītību studijām Latvijā, Vācijā un Austrijā. Diskusija un dialogu veidošana par skolotāju izglītību.

11. Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Vājie un stiprie darbības vārdi. Stiprie darbības vārdi ar saknes patskaņa miju. Atdalāmie un neatdalāmie priedēkļi.

SEMINĀRS: Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai darbības vārdu locīšanai vienkāršajā tagadnē un vienkāršajā pagātnē). Pārskata tabulas izveide. Darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.

3.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 9.-12. tematu apguvi. Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas (vājo, stipro un nekārtno darbības vārdu pamatformas). Vājie un stiprie darbības vārdi. Stiprie darbības vārdi ar saknes patskaņa miju. Atdalāmie un neatdalāmie priedēkļi. Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana.

12. Pabeigtā tagadne (Perfekt), tās lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2, Pd

LEKCIJA: Darbības vārda pabeigtā tagadne (Perfekt). Pabeigtās tagadnes lietošana modernajā vācu valodā. Pabeigtās tagadnes (Perfekt) veidošana ar palīgdarbības vārdiem haben un sein.

SEMINĀRS: Dialogu veidošana, izmantojot darbības vārdu pabeigtās tagadnes (Perfekt) formas par tematu "Was hast du gestern gemacht?"

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Aktuālu ziņu lasīšana izmantojot portālu www.dw.de un apspriešana e-vidē, īpašu uzmanību pievēršot pabeigtās tagadnes (Perfekt) formu pielietojumu modernajā vācu valodā. Komentāru rakstīšana par izlasīto un apspriesto un augšuplādē darbu e-studiju vidē.

13. Vienkāršā nākotne (Futurum I), saliktā nākotne (Futurum II) un saliktā pagātne (Plusquamperfekt) un to lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Vienkāršā nākotne (Futurum I), saliktā nākotne (Futurum II) un saliktā pagātne (Plusquamperfekt).

SEMINĀRS: Vienkāršās nākotnes (Futurum I), saliktās nākotnes (Futurum II) un salikta pagātnes (Plusquamperfekt) lietošana modernajā vācu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkoto gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē.

14. Pavēles izteiksme. L2, S2

LEKCIJA: Pavēles izteiksmes veidošana. Pavēles izteiksmes lietošana modernajā vācu valodā.

SEMINĀRS: Dialogu veidošana, izmantojot pavēles izteiksmi un salikto tagadni (Perfekt) par studējošo ikdienu. Youtube filma par studējošo dzīvi Vācijā, diskusija – salīdzinājums par studējošo dzīvi Vācijā un Latvijā.

15. Darbības vārdu klasifikācija. Atkārtojums un sistematizācija. L2, S2

LEKCIJA: Darbības vārdu klasifikācija. Vājie, stiprie darbības vārdi, jauktā darbības vārdu konjugācija. Atdalāmie un neatdalāmie darbības vārdu priedēkļi. Darbības vārdi ar atdalāmajiem un neatdalāmajiem priedēkļiem. Pārejošie un nepārejošie darbības vārdi. Sarežģītie darbības vārdi (piemēram, legen/liegen u.c.).

SEMINĀRS: Pamatformu lietojums salikto laika formu veidošanā. Darbs ar autentisku tekstu. Teksta klausīšanās un atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltījot variatīvu darbības vārdu formu lietojumam.

16. Modālie darbības vārdi, to kontekstuālā nozīme. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Modālo darbības vārdu locīšana.

SEMINĀRS: Modālo darbības vārdu kontekstuālā nozīme modernajā vācu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Modālie darbības vārdi, pavēles izteiksme. Darbs pāros – pārskata tabulas papildināšana (peer teaching).

4.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontrol darbs par 13.-16. tematu apguvi. Darbības vārdu klasifikācija. Vājie, stiprie darbības vārdi, jauktā darbības vārdu konjugācija. Darbības vārdi ar atdalāmajiem un neatdalāmajiem priedēkļiem. Pārejošie un nepārejošie darbības vārdi. Sarežģītie darbības vārdi (piemēram, legen/liegen u.c.). Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum I, Futurum II. Pamatformu lietojums salikto laika formu veidošanā. Pavēles izteiksme. Modālie darbības vārdi.

17. Darbības vārdu laiku sistēma ciešamajā kārtā. Ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietišķajos un zinātniskajos tekstos. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Darbības vārdu laiku sistēma ciešamajā kārtā. Ciešamās kārtas veidošana. Ciešamās kārtas laiki (vienkāršā tagadne, vienkāršā pagātne, vienkāršā nākotne.)

SEMINĀRS: Ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietišķajos un zinātniskajos tekstos. Ciešamās kārtas tulkošana latviešu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā – ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietišķajos tekstos. Studējošo darbs pāri (peer teaching).

18. Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Ciešamā kārtā nenoteiksmes konstrukcijās. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Nenoteiksmes konstrukcijas um/ohne/ anstatt zu + Infinitiv.

SEMINĀRS: Ciešamā kārtā nenoteiksmes konstrukcijā (Passiv in der Infinitivkonstruktion).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Teksts un interneta avotu izpēte par izglītības sistēmu Latvijā, Vācijā un Austrijā. Diskusija un dialogu veidošana par izglītības sistēmu Latvijā, Vācijā un Austrijā.

19. Darbības vārdi ar “sich”. “Pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi. L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Darbības vārdi ar “sich”. “Pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi. Darbības vārdi ar “sich” (datīvā un akuzatīvā). Atgriezenisko darbības vārdu vieta teikumā. Atgriezenisko darbības vārdu tulkošana latviešu valodā. Pārejošie un nepārejošie darbības vārdi, to lietošana. Pārejošo darbības vārdu kontekstuālā nozīme.

SEMINĀRS: Darbības vārdu stiprā un vājā locīšana. Darbības vārdu pamatformas. Darbības vārdi ar saknes patskaņa miju (e-i; ie; a-ä; o-ö). Atdalāmie un neatdalāmie priedēkļi. Atkārtojums un sistematizācija.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai darbības vārdu korektai locīšanai (“pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi) vienkāršajā tagadnē, vienkāršajā pagātnē un saliktajā tagadnē (Perfekt). Pārskata tabulas izveide. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.

5.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontrol darbs par 17.-19. tematu apguvi. Ciešamā kārtā. Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Nenoteiksmes konstrukcijas um/ohne/ anstatt zu + Infinitiv. Ciešamā kārtā nenoteiksmes konstrukcijā (Passiv in der Infinitivkonstruktion). Darbības vārdi ar “sich” (datīvā un akuzatīvā). Atgriezenisko darbības vārdu vieta teikumā.

20. Īpašības vārdu locīšana un īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Īpašības vārdu locīšana un īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes.

SEMINĀRS: Īpašības vārdu locīšana ar noteikto, nenoteikto un bez artikula. Īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. Izņēmumi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Lekcija e-vidē par īpašības vārdu locīšanu. Mācību filma, kurā tiek demonstrēts, kā īpašības vārdu dažādie locīšanas veidi tiek izmantoti modernajā vācu valodā (www.youtube.com). Dialoga veidošana, kuros daudz tiek izmantoti dažādi īpašības vārdu locīšanas tipi, piemēram, “Ich kaufe mir ein neues Kleid/einen neuen Anzug” u.c.

21. Prievārdi. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Prievārdi. Prievārdi ar datīvu, akuzatīvu, datīvu un akuzatīvu, ģenitīvu.

SEMINĀRS: Prāpositionāladvērbien. Atkārtojums un sistematizācija.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Video filma – lekcija par prievārdu lietošanu modernajā vācu valodā. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē.

22. Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi.

SEMINĀRS: Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi modernajā vācu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Autentiska teksta analīze, īpašu uzmanību pievēršot skaitļa vārdiem un to pierakstam, kā arī apstākļa vārdiem. Diskusija ar studējošajiem par metodiskajiem paņēmieniem, kā sistematizēt un korekti iemācīt noteiktas ļoti bieži lietotas formas vācu valodā, piemēram (2019 oder im Jahr 2019 u.c.). Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).

23. Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi.

SEMINĀRS: Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi. Atkārtojums un sistematizācija.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).

6.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 20.-23. tematu apguvi. Īpašības vārdu locīšana ar noteikto, nenoteikto un bez artikula. Īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. Izņēmumi. Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi. Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi.

24. Modalitāte un modālie darbības vārdi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Modalitāte un modālie darbības vārdi.

SEMINĀRS: Modalitāte modernajā vācu valodā ikdienas valodas lietojumā, lietišķajos un zinātniskajos tekstos. Modalitātes tulkošana latviešu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Studējošo darbs pāri (peer teaching).

25. Vēlējuma izteiksme. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Vēlējuma izteiksme.

SEMINĀRS: Konjunktiv I un Konjunktiv II.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā.

26. Darbības vārda nenoteiksme. Divdabji. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Darbības vārda nenoteiksme. Vēlējuma izteiksme.

SEMINĀRS: Konjunktiv I un Konjunktiv II. Infinitiv I un II. Divdabji. Partizip I un II.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot darbības vārdu nenoteiksmei un divdabjiem. Pārskata tabulas izveide. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.

7.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 24.-26. tematu apguvi. Modalitāte un modālie darbības vārdi. Darbības vārda nenoteiksme. Infinitiv I un II. Divdabji. Partizip I un II.

27. Palīgteikumi. Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi. Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Palīgteikumi. Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi.

SEMINĀRS: Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Mācību filma, kurā tiek demonstrēts, kā dažādi palīgteikumu veidi tiek izmantoti modernajā vācu valodā (www.youtube.com). Dialoga veidošana.

28. Papildinātāja palīgteikums. Laika apstākļa palīgteikums. L2, S2

LEKCIJA: Papildinātāja palīgteikums.

SEMINĀRS: Laika apstākļa palīgteikums. Laiku saskaņošanas likums.

29. Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums.

SEMINĀRS: Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē.

30. Pārskata nodarbība. Izņemto tēmu atkārtojums un sistematizācija. Metodiskie paņēmieni gramatikas mācīšanai. L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Izņemto tēmu atkārtojums un sistematizācija.

SEMINĀRS: Metodiskie paņēmieni gramatikas mācīšanai.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 27.-30. tematu apguvi. Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi. Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā. Papildinātāja palīgteikums. Laika apstākļa palīgteikums. Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Dreyer, H., & Schmitt, R. (2021). Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik – aktuell. 2. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.
2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2022). Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Übungsgrammatik. 1. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.

Papildus informācijas avoti

1. Braucek, B. (2021). Der Passagier und andere Geschichten. Deutsch als Fremdsprache. Hörbuch (Audio-CD + Leseheft). Hueber Verlag Ismaning.
2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2018). Übungsgrammatik für die Mittelstufe. 1. Aufl. Ismaning.
3. Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2019). Neubearbeitung. Buch mit online-Anbindung. Hrsg. Dieter Götz u.a. Langenscheidt, Berlin etc.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <https://www.schubert-verlag.de/>
2. <https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html>
3. <https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/grammatik>
4. <https://www.dw.com/de/>
5. www.hueber.de/Die-Gelbe

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Praktiskā vācu valoda skolotājiem I
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Valodniecība
Kursa līmenis	1
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors (-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa autors (-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas priekšzināšanas B1 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kurss studējošajiem dod iespēju saprast vācu valodas gramatisko formu jēgu un salīdzināt tās ar attiecīgajām konstrukcijām dzimtajā valodā, īpašu uzmanību pievēršot vārdu kārtībai teikumā, jautājuma teikumu veidošanai un vācu valodas darbības vārdu laiku sistēmai darāmajā kārtā, lietvārdu deklinācijām, locīšanai un artikula lietošanai.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: veicināt topošo vācu valodas skolotāju izpratni par nozīmīgākajām mūsdienu vācu valodas normatīvās gramatikas kategorijām, iepazīstināt ar gramatiski, leksiski un stilistiski korektu vācu valodas lietojumu, attīstīt un pilnveidot visas četras runas darbības prasmes – lasīšanu, rakstīšanu, klausīšanos, runāšanu.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pielietot iegūtās zināšanas un tematisko vārdu krājumu daudzveidīgās situācijās dažādos kontekstos, kā arī praktiski vingrināties noteiktu uzdevumu veikšanai modelētās komunikatīvās situācijās. 2. Veidot metodisko paņēmieni kopumu sistematizētai pedagoģisko un metodisko paņēmieni apguvei. 3. Padziļināt izpratni par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai. 4. Padziļināt izpratni par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā. 5. Pilnveidot prasmi sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ievads vācu valodas gramatikā. Vācu valodas gramatikas terminoloģija. Teikuma locekļu kārtība vienkāršā paplašinātā teikumā. L2, S2 	

2. Vienkārši paplašināti stāstījuma un jautājuma teikumi. Lietvārdu locīšana. Lietvārdu deklinācijas. Lietvārda dzimtes noteikšana pēc vārda formas un nozīmes. L2, S2, Pd8
3. Lietvārdu vājā locīšana. L2, S2, Pd8
4. Lietvārdu dzimtes noteikšana. Artikula lietošana. Daudzskaitļa veidošana. L2, S2, Pd8
5. Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. L2, S2, Pd8
6. Jautājumu veidi. Apzīmētāja, papildinātāja un laika apstākļa palīgteikumi. L2, S2, Pd8
7. Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi. L2, S2, Pd8
8. Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas. Vājie, stiprie un nekārtnie darbības vārdi. L2, S2

Studiju rezultāti

ZINĀŠANAS:

1. Pārvalda gramatiskās pamatkategorijas vācu valodā un prot tās sastātīt ar dzimtās valodas gramatiskajām pamatkategorijām.
2. Pārzina lietvārdu deklinācijas un vietniekvārdu, piederības vietniekvārdu un atgriezenisko vietniekvārdu locīšanu, izskaidro vācu valodas darbības vārdu locīšanu darāmajā kārtā.
3. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas gramatikā, leksikā, tekstveidē, strādājot patstāvīgi un izmantojot e-vidi.

PRASMES:

4. Prot praktiski pielietot apgūtās un sistematizētās gramatikas parādības variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi.
5. Prot veidot korektus teikumus vācu valodā un dažāda tipa jautājumus vācu valodā, izpildīt kompleksus uzdevumus, pamatojoties uz izlasīto vai noklausīto tekstu vai noskatīto filmu.
6. Prot sadarboties ar kolēģiem un kritiski izvērtējot atrast nepieciešamo informāciju, kā arī patstāvīgi vingrināties, veidojot mācību uzdevumus par apgūto gramatikas un leksikas vielu.

KOMPETENCE:

7. Demonstrē lietpratību vācu valodas funkcionālajā gramatikā, prot apjēgt un izprast nepilnības apgūtajā materiālā un izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei.
8. Izvērtē, kā apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes varētu pielietot darbā ar izglītojamajiem.
9. Prot atlasīt un izveidot gramatikas un komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.

Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums

Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:

1. Interneta avotu izpēte par studijām Latvijā un Vācijā. Diskusija un dialogu veidošana par studējošo dzīvi. Vingrinājumi e-vidē par apgūtajiem gramatikas fenomeniem.
2. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai lietvārdu locīšanai un daudzskaitļa lietošanai). Mājas darbs tiek augšuplādēts e-studiju vidē.
3. Teksta lasīšana, tekstā sastopamo lietvārdu pārveidošana no vienskaitļa daudzskaitī un otrādi, darbības vārdu kongruence. Teksta detalizēts pārstāsts vienskaitlī un daudzskaitlī.
4. Aktuālu ziņu lasīšana izmantojot portālu www.dw.de un apspriešana e-vidē (uzmanību pievēršot valstu un pilsētu nosaukumiem un artikulu lietošanai vai nelietošanai vācu valodā). Studējoši rakstiski komentāri par izlasīto un apspriesto.
5. Filma par studējošo dzīvi Vācijā (www.youtube). Tematiskais vārdu krājums. Diskusija un dialogi par problēmām studējošo dzīvē.
6. Vingrinājumi e-vidē par apgūtajiem gramatikas fenomeniem. Teksta lasīšana no vācu digitālajiem laikrakstiem par kultūras dzīves aktualitātēm Vācijā. Diskusija e-vidē.

Prasības kredītpunktu iegūšanai

Studiju kursa gala vērtējumu summātīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.

1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.
2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:
Kontroldarbs par 1.-4.tematu apguvi: Vācu valodas gramatikas terminoloģija. Lietvārdu locīšana (stiprā, vājā, sieviešu dzimtes u.c. deklinācija). Lietvārdu dzimtes noteikšana. Lietvārdu daudzskaitļa veidošana. Īsa eseja par studējošo dzīvi Latvijā – 30%.
Kontroldarbs par 5.-8.tematu apguvi: Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi, noteiktie un nenoteiktie vietniekvārdi, to locīšana un lietošana un tulkošana. Praktiski komunikatīvi uzdevumi par izņemto vielu – 30%.
3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (praktiski komunikatīvi uzdevumi par apgūto vielu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. **Ievads vācu valodas gramatikā. Iepazīšanās ar vācu valodas gramatikas terminoloģiju. Teikuma locekļu kārtība vienkāršā paplašinātā teikumā.** L2, S2

LEKCIJA: Vācu valodas gramatikas vieta un nozīme vācu valodas apgūvē.

SEMINĀRS: Gramatikas termini. Salīdzinājums ar latviešu valodu.

2. **Vienkārši paplašināti stāstījuma un jautājuma teikumi. Lietvārdu locīšana. Lietvārdu deklinācijas. Lietvārda dzimtes noteikšana pēc vārda formas un nozīmes.** L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Lietvārdu deklinācijas. Stiprā, vājā, sieviešu dzimtes un "pārejas deklinācija" (Übergangsdeklination).

SEMINĀRS: Lietvārdu locīšana ar nenoteikto un noteikto artikulu.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Interneta avotu izpēte par studijām Latvijā un Vācijā. Diskusija un dialogu veidošana par studējošo dzīvi. Vingrinājumi e-vidē par apgūtajiem gramatikas fenomeniem.

3. **Lietvārdu vājā locīšana.** L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Lietvārdu vājā locīšana.

SEMINĀRS: Lietvārdu grupas, kas tiek locītas pēc vājās deklinācijas parauga (lietvārdi ar galotni -e; izskaņu -and, -ant, un -ent un no grieķu valodas pārņemtie lietvārdi, lielākoties profesiju apzīmējumi).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai lietvārdu locīšanai un daudzskaitļa lietošanai). Mājas darbs tiek augšuplādēts e-studiju vidē.

4. **Lietvārdu dzimtes noteikšana. Artikula lietošana. Daudzskaitļa veidošana.** L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Lietvārdu dzimtes noteikšana. Artikula lietošana. Daudzskaitļa veidošana.

SEMINĀRS: Piedēkļi, izskaņas un galotnes, pēc kuriem var noteikt lietvārdu dzimti. Noteiktā, nenoteiktā artikula lietošanas veidi un gadījumi, kad artikuls nav jālieto. Daudzskaitļa veidošana lietvārdiem (e-Plural, 0-Plural, (e)n-Plural, er-Plural, s-Plural).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta lasīšana, tekstā sastopamo lietvārdu pārveidošana no vienskaitļa daudzskaitī un otrādāk, darbības vārdu kongruence. Teksta detalizēts pārstāsts vienskaitlī un daudzskaitlī.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 1.-4. tematu saturu. Vācu valodas gramatikas terminoloģija. Lietvārdu locīšana (stiprā, vājā, sieviešu dzimtes u.c. deklinācija). Lietvārdu dzimtes noteikšana. Lietvārdu daudzskaitļa veidošana. Īsa eseja par studējošo dzīvi Latvijā.

5. Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem.

SEMINĀRS: Sieviešu un vīriešu dzimtes artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. Ģeogrāfiskie nosaukumi, ar kuriem jālieto daudzskaitļa artikuls. Nekatras dzimtes artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Aktuālu ziņu lasīšana izmantojot portālu www.dw.de un apspriešana e-vidē (uzmanību pievēršot valstu un pilsētu nosaukumiem un artikulu lietošanai vai nelietošanai vācu valodā). Studējoši rakstiski komentāri par izlasīto un apspriesto.

6. Jautājumu veidi. Apzīmētāja, papildinātāja un laika apstākļa palīgteikumi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Jautājumu veidi.

SEMINĀRS: Apzīmētāja, papildinātāja un laika apstākļa palīgteikumi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Filma par studējošo dzīvi Vācijā ([www.youtube](http://www.youtube.com)). Tematiskais vārdu krājums. Diskusija un dialogi par problēmām studējošo dzīvē.

7. Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi, noteiktie un nenoteiktie vietniekvārdi.

SEMINĀRS: Vietniekvārdu locīšana, lietošana un tulkošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Vingrinājumi e-vidē par apgūtajiem gramatikas fenomeniem. Teksta lasīšana no vācu digitālajiem laikrakstiem par kultūras dzīves aktualitātēm Vācijā. Diskusija e-vidē.

31. Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas. Vājie, stiprie un nekārtie darbības vārdi. L2, S2

LEKCIJA: Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas.

SEMINĀRS: Vājie, stiprie un nekārtie darbības vārdi.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 5.-8. tematu saturu. Artikula lietošana ar ģeogrāfiskiem nosaukumiem. Personu, piederības un norādāmie vietniekvārdi, noteiktie un nenoteiktie vietniekvārdi, to locīšana un lietošana un tulkošana.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Dreyer, H., & Schmitt, R. (2021). Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik – aktuell. 2. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.
2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2022). Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Übungsgrammatik. 1. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.

Papildus informācijas avoti

1. Braucek, B. (2021). Der Passagier und andere Geschichten. Deutsch als Fremdsprache. Hörbuch (Audio-CD + Leseheft). Hueber Verlag Ismaning.
2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2018). Übungsgrammatik für die Mittelstufe. 1. Aufl. Ismaning.
3. Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2019). Neubearbeitung. Buch mit online-Anbindung. Hrsg. Dieter Götz u.a. Langenscheidt, Berlin etc.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <https://www.schubert-verlag.de/>
2. <https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html>
3. <https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/grammatik>
4. <https://www.dw.com/de/>
5. www.hueber.de/Die-Gelbe

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Praktiskā vācu valoda skolotājiem II
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Valodniecība
Kursa līmenis	1
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Praktiskā vācu valoda skolotājiem I	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kurss studējošajiem dod iespēju saprast vācu valodas gramatisko formu jēgu un salīdzināt tās ar attiecīgajām konstrukcijām dzimtajā valodā, īpašu uzmanību pievēršot vācu valodas darbības vārdu laiku sistēmai darāmajā kārtā, modālajiem darbības vārdiem un pavēles izteiksmei.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: veicināt topošo vācu valodas skolotāju izpratni par nozīmīgākajām mūsdienu vācu valodas normatīvās gramatikas kategorijām, iepazīstināt ar gramatiski, leksiski un stilistiski korektu vācu valodas lietojumu, attīstīt un pilnveidot visas četras runas darbības prasmes – lasīšanu, rakstīšanu, klausīšanos, runāšanu.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pielietot iegūtās zināšanas un tematisko vārdu krājumu daudzveidīgās situācijās dažādos kontekstos, kā arī praktiski vingrināties noteiktu uzdevumu veikšanai modelētās komunikatīvās situācijās. 2. Veidot metodisko paņēmieni kopumu sistematizētai pedagoģisko un metodisko paņēmieni apguvei. 3. Padziļināt izpratni par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai. 4. Padziļināt izpratni par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā. 5. Pilnveidot prasmi sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vācu valodas darbības vārdu laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu klasifikācija. L2, S2, Pd8 2. Vājie un stiprie darbības vārdi, to locīšana. L2, S2, Pd8 3. Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana. L2, S2, Pd8 	

4. Pabeigtā tagadne (Perfekt), tās lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2, Pd8 5. Vienkāršā nākotne (Futurum I), saliktā nākotne (Futurum II) un salikta pagātne (Plusquamperfekt) un to lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2, Pd8 6. Pavēles izteiksme, tās lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2 7. Darbības vārdu klasifikācija. Atkārtojums un sistematizācija. L2, S2 8. Modālie darbības vārdi, to kontekstuālā nozīme. L2, S2, Pd8
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārvalda gramatiskās pamatkategorijas vācu valodā un prot tās sastāt ar dzimtās valodas gramatiskajām pamatkategorijām. 2. Pārzina lietvārdu deklinācijas un vietniekvārdu, piederības vietniekvārdu un atgriezenisko vietniekvārdu locīšanu, izskaidro vācu valodas darbības vārdu locīšanu darāmajā kārtā. 3. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas gramatikā, leksikā, tekstveidē, strādājot patstāvīgi un izmantojot e-vidi. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Prot praktiski pielietot apgūtās un sistematizētās gramatikas parādības variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi. 5. Prot veidot korektus teikumus vācu valodā un dažāda tipa jautājumus vācu valodā, izpildīt kompleksus uzdevumus, pamatojoties uz izlasīto vai noklausīto tekstu vai noskatīto filmu. 6. Prot sadarboties ar kolēģiem un kritiski izvērtējot atrast nepieciešamo informāciju, kā arī patstāvīgi vingrināties, veidojot mācību uzdevumus par apgūto gramatikas un leksikas vielu. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Demonstrē lietpratību vācu valodas funkcionālajā gramatikā, prot apjēgt un izprast nepilnības apgūtajā materiālā un izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei. 8. Izvērtē, kā apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes varētu pielietot nākamajā darbā ar izglītojamajiem. 9. Prot atlasīt un izveidot gramatikas un komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Pamatformu atpazīšana tekstā un izpratnes par to nozīmi veidošana. Studējošo darbs pāri (peer teaching). 2. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Teksts un interneta avotu izpēte par skolotāju izglītību studijām Latvijā, Vācijā un Austrijā. Diskusija un dialogu veidošana par skolotāju izglītību. 3. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai darbības vārdu locīšanai vienkāršajā tagadnē un vienkāršajā pagātnē). Pārskata tabulas izveide. Darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē. 4. Aktuālu ziņu lasīšana izmantojot portālu www.dw.de un apspriešana e-vidē, īpašu uzmanību pievēršot pabeigtās tagadnes (Perfekt) formu pielietojumu modernajā vācu valodā. Komentāru rakstīšana par izlasīto un apspriesto un augšuplādē darbu e-studiju vidē. 5. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē. 6. Modālie darbības vārdi, pavēles izteiksme. Darbs pāros – pārskata tabulas papildināšana (peer teaching).
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summātīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p>

1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.
2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:
Kontroldarbs par 1.-4.tematu apguvi: Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas (vājo, stipro un nekārtno darbības vārdu pamatformas). Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana. Vājie un stiprie darbības vārdi. Stiprie darbības vārdi ar saknes patskaņa miju. Atdalāmie un neatdalāmie priekdēļi – 30%.
Kontroldarbs par 5.-8.tematu apguvi: Vājie, stiprie darbības vārdi, jauktā darbības vārdu konjugācija. Darbības vārdi ar atdalāmajiem un neatdalāmajiem priekdēļiem. Pārejošie un nepārejošie darbības vārdi. Sarežģītie darbības vārdi (piemēram, legen/liegen u.c.). Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum I, Futurum II. Pamatformu lietojums salikto laika formu veidošanā. Pavēles izteiksme. Modālie darbības vārdi – 30%.
3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (praktiski uzdevumi par apgūto vielu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. **Vācu valodas darbības vārdu laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu klasifikācija.** L2, S2, Pd8
LEKCIJA: Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu klasifikācija.
SEMINĀRS: Darbības vārdu pamatformas (vājo, stipro un nekārtno darbības vārdu pamatformas).
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Pamatformu atpazīšana tekstā un izpratnes par to nozīmi veidošana. Studējošo darbs pāri (peer teaching).
2. **Vājie un stiprie darbības vārdi, to locīšana.** L2, S2, Pd8
LEKCIJA: Vājie darbības vārdi, to locīšana. Atdalāmie un neatdalāmie priekdēļi.
SEMINĀRS: Darbības vārdu stiprā locīšana. Darbības vārdu pamatformas. Darbības vārdi ar saknes patskaņa miju (e-i; ie; a-ā; o-ö). Atdalāmie un neatdalāmie priekdēļi.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Teksts un interneta avotu izpēte par skolotāju izglītību studijām Latvijā, Vācijā un Austrijā. Diskusija un dialogu veidošana par skolotāju izglītību.
3. **Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana.** L2, S2, Pd8
LEKCIJA: Vājie un stiprie darbības vārdi. Stiprie darbības vārdi ar saknes patskaņa miju. Atdalāmie un neatdalāmie priekdēļi.
SEMINĀRS: Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai darbības vārdu locīšanai vienkāršajā tagātnē un vienkāršajā pagātnē). Pārskata tabulas izveide. Darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 1.-4. tematu apguvi. Vācu valodas laiku sistēma darāmajā kārtā. Darbības vārdu pamatformas (vājo, stipro un nekārtno darbības vārdu pamatformas). Vājie un stiprie darbības vārdi. Stiprie darbības vārdi ar saknes patskaņa miju. Atdalāmie un neatdalāmie priedēkļi. Vienkāršās tagadnes un vienkāršās pagātnes lietošana.

4. Pabeigtā tagadne (Perfekt), tās lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Darbības vārda pabeigtā tagadne (Perfekt). Pabeigtās tagadnes lietošana modernajā vācu valodā. Pabeigtās tagadnes (Perfekt) veidošana ar palīgdarbības vārdiem haben un sein.

SEMINĀRS: Dialogu veidošana, izmantojot darbības vārdu pabeigtās tagadnes (Perfekt) formas par tematu "Was hast du gestern gemacht?"

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Aktuālu ziņu lasīšana izmantojot portālu www.dw.de un apspriešana e-vidē, īpašu uzmanību pievēršot pabeigtās tagadnes (Perfekt) formu pielietojumu modernajā vācu valodā. Komentāru rakstīšana par izlasīto un apspriesto un augšuplādē darbu e-studiju vidē.

5. Vienkāršā nākotne (Futurum I), saliktā nākotne (Futurum II) un saliktā pagātne (Plusquamperfekt) un to lietošana modernajā vācu valodā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Vienkāršā nākotne (Futurum I), saliktā nākotne (Futurum II) un saliktā pagātne (Plusquamperfekt).

SEMINĀRS: Vienkāršās nākotnes (Futurum I), saliktās nākotnes (Futurum II) un salikta pagātnes (Plusquamperfekt) lietošana modernajā vācu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē.

6. Pavēles izteiksme. L2, S2

LEKCIJA: Pavēles izteiksmes veidošana. Pavēles izteiksmes lietošana modernajā vācu valodā.

SEMINĀRS: Dialogu veidošana, izmantojot pavēles izteiksmi un salikto tagadni (Perfekt) par studējošo ikdienu. Youtube filma par studējošo dzīvi Vācijā, diskusija – salīdzinājums par studējošo dzīvi Vācijā un Latvijā.

7. Darbības vārdu klasifikācija. Atkārtojums un sistematizācija. L2, S2

LEKCIJA: Darbības vārdu klasifikācija. Vājie, stiprie darbības vārdi, jauktā darbības vārdu konjugācija. Atdalāmie un neatdalāmie darbības vārdu priedēkļi. Darbības vārdi ar atdalāmajiem un neatdalāmajiem priedēkļiem. Pārejošie un nepārejošie darbības vārdi. Sarežģītie darbības vārdi (piemēram, legen/liegen u.c.).

SEMINĀRS: Pamatformu lietojums salikto laika formu veidošanā. Darbs ar autentisku tekstu. Teksta klausīšanās un atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltījot variatīvu darbības vārdu formu lietojumam.

8. Modālie darbības vārdi, to kontekstuālā nozīme. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Modālo darbības vārdu locīšana.

SEMINĀRS: Modālo darbības vārdu kontekstuālā nozīme modernajā vācu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Modālie darbības vārdi, pavēles izteiksme. Darbs pāros – pārskata tabulas papildināšana (peer teaching).

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 5.-10. tematu apguvi. Darbības vārdu klasifikācija. Vājie, stiprie darbības vārdi, jauktā darbības vārdu konjugācija. Darbības vārdi ar atdalāmajiem un neatdalāmajiem priedēkļiem. Pārejošie un nepārejošie darbības vārdi. Sarežģītie darbības vārdi (piemēram, legen/liegen u.c.). Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum I, Futurum II. Pamatformu lietojums salikto laika formu veidošanā. Pavēles izteiksme. Modālie darbības vārdi.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Dreyer, H., & Schmitt, R. (2021). Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik – aktuell. 2. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.
2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2022). Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Übungsgrammatik. 1. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.

Papildus informācijas avoti

1. Braucek, B. (2021). Der Passagier und andere Geschichten. Deutsch als Fremdsprache. Hörbuch (Audio-CD + Leseheft). Hueber Verlag Ismaning.
2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2018). Übungsgrammatik für die Mittelstufe. 1. Aufl. Ismaning.
3. Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2019). Neubearbeitung. Buch mit online-Anbindung. Hrsg. Dieter Götz u.a. Langenscheidt, Berlin etc.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <https://www.schubert-verlag.de/>
2. <https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html>
3. <https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/grammatik>
4. <https://www.dw.com/de/>
5. www.hueber.de/Die-Gelbe

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Praktiskā vācu valoda skolotājiem III
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Valodniecība
Kursa līmenis	2
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Praktiskā vācu valoda skolotājiem I, II	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kurss studējošajiem dod iespēju saprast vācu valodas gramatisko formu jēgu un salīdzināt tās ar attiecīgajām konstrukcijām dzimtajā valodā, īpašu uzmanību pievēršot vācu valodas darbības vārdu laiku sistēmai ciešamajā kārtā, nenoteiksmes konstrukcijām ar zu, kā arī īpašības, skaitļa vārdiem, prievārdiem un nosacījuma, laika apstākļa, nolūka un cēloņa palīgteikumiem.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: veicināt topošo vācu valodas skolotāju izpratni par nozīmīgākajām mūsdienu vācu valodas normatīvās gramatikas kategorijām, iepazīstināt ar gramatiski, leksiski un stilistiski korektu vācu valodas lietojumu, attīstīt un pilnveidot visas četras runas darbības prasmes – lasīšanu, rakstīšanu, klausīšanos, runāšanu.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pielietot iegūtās zināšanas un tematisko vārdu krājumu daudzveidīgās situācijās dažādos kontekstos, kā arī praktiski vingrināties noteiktu uzdevumu veikšanai modelētās komunikatīvās situācijās. 2. Veidot metodisko paņēmieni kopumu sistematizētai pedagoģisko un metodisko paņēmieni apguvei. 3. Padziļināt izpratni par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai. 4. Padziļināt izpratni par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā. 5. Pilnveidot prasmi sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darbības vārdu laiku sistēma ciešamajā kārtā. Ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietīšķajos un zinātniskajos tekstos. L2, S2, Pd6 	

2. Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Ciešamā kārta nenoteiksmes konstrukcijās. L2, S2, Pd6
3. Darbības vārdi ar “sich”. “Pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi. L2, S2, Pd8
4. Īpašības vārdu locīšana un īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. L2, S2, Pd8
5. Prievārdi. L2, S2, Pd6
6. Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi. L2, S2, Pd6
7. Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi. L2, S2, Pd8

Studiju rezultāti

ZINĀŠANAS:

1. Pārvalda gramatiskās pamatkategorijas vācu valodā un prot tās sastatīt ar dzimtās valodas gramatiskajām pamatkategorijām.
2. Pārzina lietvārdu deklinācijas un vietniekvārdu, piederības vietniekvārdu un atgriezenisko vietniekvārdu locīšanu, izskaidro vācu valodas darbības vārdu locīšanu darāmajā kārtā.
3. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas gramatikā, leksikā, tekstveidē, strādājot patstāvīgi un izmantojot e-vidi.

PRASMES:

4. Prot praktiski pielietot apgūtās un sistematizētās gramatikas parādības variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi.
5. Prot veidot korektus teikumus vācu valodā un dažāda tipa jautājumus vācu valodā, izpildīt kompleksus uzdevumus, pamatojoties uz izlasīto vai noklausīto tekstu vai noskatīto filmu.
6. Prot sadarboties ar kolēģiem un kritiski izvērtējot atrast nepieciešamo informāciju, kā arī patstāvīgi vingrināties, veidojot mācību uzdevumus par apgūto gramatikas un leksikas vielu.

KOMPETENCE:

7. Demonstrē lietpratību vācu valodas funkcionālajā gramatikā, prot apjēgt un izprast nepilnības apgūtajā materiālā un izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei.
8. Izvērtē, kā apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes varētu pielietot nākamajā darbā ar izglītojamajiem.
9. Prot atlasīt un izveidot gramatikas un komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.

Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums

Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:

1. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā – ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietīšajos tekstos. Studējošo darbs pārī (peer teaching).
2. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Teksts un interneta avotu izpēte par izglītības sistēmu Latvijā, Vācijā un Austrijā. Diskusija un dialogu veidošana par izglītības sistēmu Latvijā, Vācijā un Austrijā.
3. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai darbības vārdu korektai locīšanai (“pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi) vienkāršajā tagadnē, vienkāršajā pagātnē un saliktajā tagadnē (Perfekt). Pārskata tabulas izveide. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.
4. Lekcija e-vidē par īpašības vārdu locīšanu. Mācību filma, kurā tiek demonstrēts, kā īpašības vārdu dažādie locīšanas veidi tiek izmantoti modernajā vācu valodā (www.youtube.com). Dialoga veidošana, kuros daudz tiek izmantoti dažādi īpašības vārdu locīšanas tipi, piemēram, “Ich kaufe mir ein neues Kleid/einen neuen Anzug” u.c.
5. Video filma – lekcija par prievārdu lietošanu modernajā vācu valodā. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē.

6. Autentiska teksta analīze, īpašu uzmanību pievēršot skaitļa vārdiem un to pierakstam, kā arī apstākļa vārdiem. Diskusija ar studējošajiem par metodiskajiem paņēmieniem, kā sistematizēt un korekti iemācīt noteiktas ļoti bieži lietotas formas vācu valodā, piemēram (2019 oder im Jahr 2019 u.c.). Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).
7. Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).

Prasības kredītpunktu iegūšanai

Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.

1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.
2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:
Kontroldarbs par 1.-3.tematu apguvi: Ciešamā kārtā. Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Nenoteiksmes konstrukcijas um/ohne/anstatt zu + Infinitiv. Ciešamā kārtā nenoteiksmes konstrukcijā (Passiv in der Infinitivkonstruktion). Darbības vārdi ar “sich” (datīvā un akuzatīvā). Atgriezenisko darbības vārdu vieta teikumā – 30%.
Kontroldarbs par 4.-7.tematu apguvi: Īpašības vārdu locīšana ar noteikto, nenoteikto un bez artikula. Īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. Izņēmumi. Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi. Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi – 30%.
3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (praktiski uzdevumi par apgūto vielu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši “Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē” (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. **Darbības vārdu laiku sistēma ciešamajā kārtā. Ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietišķajos un zinātniskajos tekstos.** L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Darbības vārdu laiku sistēma ciešamajā kārtā. Ciešamās kārtas veidošana. Ciešamās kārtas laiki (vienkāršā tagadne, vienkāršā pagātne, vienkāršā nākotne.)

SEMINĀRS: Ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietišķajos un zinātniskajos tekstos. Ciešamās kārtas tulkošana latviešu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā – ciešamās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietišķajos tekstos. Studējošo darbs pāri (peer teaching).

2. **Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Ciešamā kārtā nenoteiksmes konstrukcijās.** L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Nenoteiksmes konstrukcijas um/ohne/anstatt zu + Infinitiv.

SEMINĀRS: Ciešamā kārtā nenoteiksmes konstrukcijā (Passiv in der Infinitivkonstruktion).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Teksts un interneta avotu izpēte par izglītības sistēmu Latvijā, Vācijā un Austrijā. Diskusija un dialogu veidošana par izglītības sistēmu Latvijā, Vācijā un Austrijā.

3. Darbības vārdi ar “sich”. “Pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi. L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Darbības vārdi ar “sich”. “Pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi. Darbības vārdi ar “sich” (datīvā un akuzatīvā). Atgriezenisko darbības vārdu vieta teikumā. Atgriezenisko darbības vārdu tulkošana latviešu valodā. Pārejošie un nepārejošie darbības vārdi, to lietošana. Pārejošo darbības vārdu kontekstuālā nozīme.

SEMINĀRS: Darbības vārdu stiprā un vājā locīšana. Darbības vārdu pamatformas. Darbības vārdi ar saknes patskaņa miju (e-i; ie; a-ā; o-ö). Atdalāmie un neatdalāmie priedēkļi. Atkārtojums un sistematizācija.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot korektai darbības vārdu korektai locīšanai (“pārejošie” un “nepārejošie” darbības vārdi) vienkāršajā tagadnē, vienkāršajā pagātnē un saliktajā tagadnē (Perfekt). Pārskata tabulas izveide. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 1.-3. tematu apguvi. Ciešamā kārtā. Nenoteiksmes lietojums ar un bez partikulas “zu”. Nenoteiksmes konstrukcijas um/ohne/anstatt zu + Infinitiv. Ciešamā kārtā nenoteiksmes konstrukcijā (Passiv in der Infinitivkonstruktion). Darbības vārdi ar “sich” (datīvā un akuzatīvā). Atgriezenisko darbības vārdu vieta teikumā.

4. Īpašības vārdu locīšana un īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Īpašības vārdu locīšana un īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes.

SEMINĀRS: Īpašības vārdu locīšana ar noteikto, nenoteikto un bez artikula. Īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. Izņēmumi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Lekcija e-vidē par īpašības vārdu locīšanu. Mācību filma, kurā tiek demonstrēts, kā īpašības vārdu dažādie locīšanas veidi tiek izmantoti modernajā vācu valodā (www.youtube.com). Dialoga veidošana, kuros daudz tiek izmantoti dažādi īpašības vārdu locīšanas tipi, piemēram, “Ich kaufe mir ein neues Kleid/einen neuen Anzug” u.c.

5. Prievārdi. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Prievārdi. Prievārdi ar datīvu, akuzatīvu, datīvu un akuzatīvu, ģenitīvu.

SEMINĀRS: Prāpositionadverbien. Atkārtojums un sistematizācija.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Video filma – lekcija par prievārdu lietošanu modernajā vācu valodā. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē.

6. Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi.

SEMINĀRS: Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi modernajā vācu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Autentiska teksta analīze, īpašu uzmanību pievēršot skaitļa vārdiem un to pierakstam, kā arī apstākļa vārdiem. Diskusija ar studējošajiem par metodiskajiem paņēmieniem, kā sistematizēt un korekti iemācīt noteiktas ļoti bieži lietotas formas vācu valodā, piemēram (2019 oder im Jahr 2019 u.c.). Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).

7. Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi.

SEMINĀRS: Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi. Atkārtojums un sistematizācija.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 4.-7. tematu apguvi. Īpašības vārdu locīšana ar noteikto, nenoteikto un bez artikula. Īpašības vārdu salīdzināmās pakāpes. Izņēmumi. Skaitļa vārdi un apstākļa vārdi. Cēloņa, nolūka, nosacījuma un laika apstākļa palīgteikumi.
<i>Obligāti izmantojamie informācijas avoti</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dreyer, H., & Schmitt, R. (2021). Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik – aktuell. 2. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning. 2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2022). Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Übungsgrammatik. 1. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.
<i>Papildus informācijas avoti</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Braucek, B. (2021). Der Passagier und andere Geschichten. Deutsch als Fremdsprache. Hörbuch (Audio-CD + Leseheft). Hueber Verlag Ismaning. 2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2018). Übungsgrammatik für die Mittelstufe. 1. Aufl. Ismaning. 3. Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2019). Neubearbeitung. Buch mit online-Anbindung. Hrsg. Dieter Götz u.a. Langenscheidt, Berlin etc.
<i>Periodika un citi informācijas avoti</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.schubert-verlag.de/ 2. https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html 3. https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/grammatik 4. https://www.dw.com/de/ 5. www.hueber.de/Die-Gelbe
<i>Piezīmes</i>
<p>Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.</p> <p>Kurss tiek docēts vācu valodā.</p>

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Praktiskā vācu valoda skolotājiem IV
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Valodniecība
Kursa līmenis	2
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Praktiskā vācu valoda skolotājiem I, II, III	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kurss studējošajiem dod iespēju saprast vācu valodas gramatisko formu jēgu un salīdzināt tās ar attiecīgajām konstrukcijām dzimtajā valodā, īpašu uzmanību pievēršot vācu valodas darbības vārdu laiku sistēmai ciešamajā kārtā, nenoteiksmes konstrukcijām ar zu, kā arī īpašības, skaitļa vārdiem, prievārdiem un nosacījuma, laika apstākļa, nolūka un cēloņa palīgteikumiem.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: veicināt topošo vācu valodas skolotāju izpratni par nozīmīgākajām mūsdienu vācu valodas normatīvās gramatikas kategorijām, iepazīstināt ar gramatiski, leksiski un stilistiski korektu vācu valodas lietojumu, attīstīt un pilnveidot visas četras runas darbības prasmes – lasīšanu, rakstīšanu, klausīšanos, runāšanu.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pielietot iegūtās zināšanas un tematisko vārdu krājumu daudzveidīgās situācijās dažādos kontekstos, kā arī praktiski vingrināties noteiktu uzdevumu veikšanai modelētās komunikatīvās situācijās. 2. Veidot metodisko paņēmieni kopumu sistematizētai pedagoģisko un metodisko paņēmieni apguvei. 3. Padziļināt izpratni par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai. 4. Padziļināt izpratni par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā. 5. Pilnveidot prasmi sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Modalitāte un modālie darbības vārdi. L2, S2, Pd8 2. Vēlējuma izteiksme. L2, S2, Pd8 	

3. Darbības vārda nenoteiksme. Divdabji. L2, S2, Pd8 4. Palīgteikumi. Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi. Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā. L2, S2, Pd8 5. Papildinātāja palīgteikums. Laika apstākļa palīgteikums. L2, S2 6. Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums. L2, S2, Pd8 7. Pārskata nodarbība. Izņemto tēmu atkārtojums un sistematizācija. Metodiskie paņēmieni gramatikas mācīšanai. L4, S4, Pd8
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārvalda gramatiskās pamatkategorijas vācu valodā un prot tās sastāt ar dzimtās valodas gramatiskajām pamatkategorijām. 2. Pārzina lietvārdu deklinācijas un vietniekvārdu, piederības vietniekvārdu un atgriezenisko vietniekvārdu locīšanu, izskaidro vācu valodas darbības vārdu locīšanu darāmajā kārtā. 3. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas gramatikā, leksikā, tekstveidē, strādājot patstāvīgi un izmantojot e-vidi. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Prot praktiski pielietot apgūtās un sistematizētās gramatikas parādības variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi. 5. Prot veidot korektus teikumus vācu valodā un dažāda tipa jautājumus vācu valodā, izpildīt kompleksus uzdevumus, pamatojoties uz izlasīto vai noklausīto tekstu vai noskatīto filmu. 6. Prot sadarboties ar kolēģiem un kritiski izvērtējot atrast nepieciešamo informāciju, kā arī patstāvīgi vingrināties, veidojot mācību uzdevumus par apgūto gramatikas un leksikas vielu. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Demonstrē lietpratību vācu valodas funkcionālajā gramatikā, prot apjēgt un izprast nepilnības apgūtajā materiālā un izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei. 8. Izvērtē, kā apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes varētu pielietot nākamajā darbā ar izglītojamajiem. 9. Prot atlasīt un izveidot gramatikas un komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā – ciešāmās kārtas lietošana modernajā vācu valodā lietiskajos tekstos. Studējošo darbs pārī (peer teaching). 2. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. 3. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot darbības vārdu nenoteiksmei un divdabjiem. Pārskata tabulas izveide. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē. 4. Mācību filma, kurā tiek demonstrēts, kā dažādi palīgteikumu veidi tiek izmantoti modernajā vācu valodā (www.youtube.com). Dialoga veidošana. 5. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē. 6. Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p>

1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.
2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:
Kontroldarbs par 1.-3.tematu apguvi: Modalitāte un modālie darbības vārdi. Darbības vārda nenoteiksme. Infinitiv I un II. Divdabji. Partizip I un II – 30%.
Kontroldarbs par 4.-7.tematu apguvi: Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi. Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā. Papildinātāja palīgteikums. Laika apstākļa palīgteikums. Pielāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums – 30%.
3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (pārbaudes darbs par studiju kursā apgūto vielu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Modalitāte un modālie darbības vārdi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Modalitāte un modālie darbības vārdi.

SEMINĀRS: Modalitāte modernajā vācu valodā ikdienas valodas lietojumā, lietīšķajos un zinātniskajos tekstos. Modalitātes tulkošana latviešu valodā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā. Studējošo darbs pāri (peer teaching).

2. Vēlējuma izteiksme. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Vēlējuma izteiksme.

SEMINĀRS: Konjunktiv I un Konjunktiv II.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā.

3. Darbības vārda nenoteiksme. Divdabji. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Darbības vārda nenoteiksme. Vēlējuma izteiksme.

SEMINĀRS: Konjunktiv I un Konjunktiv II. Infinitiv I un II. Divdabji. Partizip I un II.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Teksta klausīšanās, diskusija par to, mājas darba veikšana (atstāstījuma rakstīšana, īpašu uzmanību veltot darbības vārdu nenoteiksmei un divdabjiem. Pārskata tabulas izveide. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 1.-3. tematu apguvi. Modalitāte un modālie darbības vārdi. Darbības vārda nenoteiksme. Infinitiv I un II. Divdabji. Partizip I un II.

4. Palīgteikumi. Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi. Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Palīgteikumi. Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi.

SEMINĀRS: Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Mācību filma, kurā tiek demonstrēts, kā dažādi palīgteikumu veidi tiek izmantoti modernajā vācu valodā (www.youtube.com). Dialoga veidošana.

5. Papildinātāja palīgteikums. Laika apstākļa palīgteikums. L2, S2

LEKCIJA: Papildinātāja palīgteikums.

SEMINĀRS: Laika apstākļa palīgteikums. Laiku saskaņošanas likums.

6. Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums.

SEMINĀRS: Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs ar autentisku tekstu vācu valodā, praktiska iepazīšanās ar lekcijā aplūkotajiem gramatiskajiem fenomeniem, vingrinājumi e-vidē.

7. Pārskata nodarbība. Izņemto tēmu atkārtojums un sistematizācija. Metodiskie paņēmieni gramatikas mācīšanai. L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Izņemto tēmu atkārtojums un sistematizācija.

SEMINĀRS: Metodiskie paņēmieni gramatikas mācīšanai.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Darbs pāros – pārskata tabulas izveide un papildināšana (peer teaching).

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Kontroldarbs par 4.-7. tematu apguvi. Apzīmētāja palīgteikums. Attieksmes vietniekvārdi. Vārdu kārtība saliktā sakārtotā un saliktā pakārtotā teikumā. Papildinātāja palīgteikums. Laika apstākļa palīgteikums. Pieļāvuma palīgteikums. Nosacījuma palīgteikums. Veida apstākļa palīgteikums. Nolūka apstākļa palīgteikums.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Dreyer, H., & Schmitt, R. (2021). Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik – aktuell. 2. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.
2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2022). Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Übungsgrammatik. 1. Aufl. Hueber Verlag, Ismaning.

Papildus informācijas avoti

1. Braucek, B. (2021). Der Passagier und andere Geschichten. Deutsch als Fremdsprache. Hörbuch (Audio-CD + Leseheft). Hueber Verlag Ismaning.
2. Hering, A., Matussek, M., & Perlmann-Balme, M. (2018). Übungsgrammatik für die Mittelstufe. 1. Aufl. Ismaning.
3. Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2019). Neubearbeitung. Buch mit online-Anbindung. Hrsg. Dieter Götz u.a. Langenscheidt, Berlin etc.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <https://www.schubert-verlag.de/>
2. <https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html>
3. <https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/grammatik>
4. <https://www.dw.com/de/>
5. www.hueber.de/Die-Gelbe

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Funkcionālā komunikācija
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Izglītības zinātnes
Kursa līmenis	P
Kredītpunkti	4
ECTS kredītpunkti	6
Kopējais kontaktstundu skaits	64 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	32
Semināru stundu skaits	32
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	96
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas priekšzināšanas B1 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kurss paredzēts topošajiem vācu valodas skolotājiem. Kursa saturs veidots divos līmeņos – valodas apguves līmenī un metalīmenī, kur katrs no tematiem un katra no pielietotām pasniegšanas metodēm atspoguļo skolotāju kvalifikācijai nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: sniegt informāciju un vingrināt studējošo prasmes komunikācijas ietvaros, pārnest jauniegūtās kvalitātes individuāli piemērota, aktuāla satura radīšanā, kā arī nostiprināt caurviju prasmes kursa apguves ietvaros.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apskatīt un caur pieredzi iepazīt mutvārdu un rakstiskās komunikācijas veidus. 2. Balstoties uz teoriju un vingrinoties, patstāvīgā darba ietvaros veidot jaunu, gan ar radošo, fantāzijas pasauli saistītu saturu – fiktīvs dialogs, iedomāta intervija; gan ar reālo dzīvi – prasme sarunāties, darba intervijas, veidlapu aizpildīšana, dalība foruma diskusijās. 3. Iepazīties ar rakstveida un mutvārdu komunikācijas kultūras aspektiem. 4. Izkopt prasmes pamatot savu rīcību un viedokli, apzinot kritiskās domāšanas dimensijas – informāciju un zināšanas, domāšanas prasmes un cilvēka dabu. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 32 st., semināri (S) – 32 st., studējošo patstāvīgais darbs – 96 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mutvārdu komunikācija. L2, S2, Pd4 2. Dialogs. L2, S2, Pd4 3. Intervija. Jautājumu veidi. L2, S2, Pd8 4. Lomu spēles. Darba intervija. L2, S2, Pd6 5. Rakstveida komunikācija. L2, S2, Pd6 6. Vēstule, īsziņa, e-vēstule. L2, S2, Pd4 	

7. Ziņojums. L2, S2, Pd6
8. Rakstiska intervija. Kopsavilkums. L2, S2, Pd10
9. Monologs. L4, S4, Pd10
10. Diskusija. Argumenti. L2, S2, Pd6
11. Debates. L2, S2, Pd4
12. Apraksts. L2, S2, Pd4
13. Reportāža. L2, S2, Pd10
14. Teksta interpretācija (Textgebundene Erörterung). L2, S2, Pd4
15. Recenzija. L2, S2, Pd10

Studiju rezultāti

ZINĀŠANAS:

1. Pārzina mutiskās un rakstiskās komunikācijas veidus.
2. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas fonētikā, ortogrāfijā, leksikā, gramatikā, tekstveidē, izmantojot digitālo vidi.
3. Pārzina sarunu un sarakstes kultūras aspektus, orientējas dažādos prezentāciju un diskusiju veidos, pārzina debašu uzbūvi.

PRASMES:

4. Apzina informāciju digitālos medijos un vietnēs, to strukturē un veido kopsavilkumu, komunicē autentiskā digitālā vidē, pielietojot dažādus argumentāciju veidus un pamatojot tos ar faktu materiāliem.
5. Prot praktiski pielietot dažādus mutvārdu un rakstiskās komunikācijas veidus, izmanto zināšanas par sarunu un sarakstes kultūras aspektiem darbībā.
6. Lieto individuālās mācīšanās stratēģijas, spēj izvērtēt savu zināšanu un prasmju priekšrocības un trūkumus.

KOMPETENCE:

7. Spēj pārnest zināšanas un praktisko pieredzi uz jaunām situācijām, darbībām autentiskā vidē.
8. Izvērtē, kā iegūtās prasmes un zināšanas var izmantot turpmākajā darbā ar izglītojamajiem.

Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums

Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:

1. Sarunu sagatavojošo, pilnveidojošo, attīstošo vingrinājumu sagatavošana grupas biedriem mutvārdu komunikācijai izvēlētas tematikas ietvaros (3-4 rakstiski).
2. Dialogs – mīkla. Pāru darbs. Dialoga veidošana tā funkciju atpazīšanai un analizēšanai.
3. Iedomātas intervijas ar vācu kultūras pārstāvi plānošana. Kādas personības radošās biogrāfijas un veikumu studēšana. Intervijas prezentēšana kursa biedram, intervijas uzlabošana pārī, publiska prezentācija.
4. Jautājumu sagatavošana darba intervijai grupas izvēlētajā profesijas ietvaros, to īstenošana intervijā. Darbs grupā.
5. Mācīšanās stratēģiju vingrinājums: kopsavilkuma veidošana par vācu valodas ortogrāfijas likumsakarībām (individuāls darbs).
6. Dalība forumā (MOODLE). Komentāru un piezīmju rakstīšana par kopēji izvēlētu tematu (5-7 ieraksti).
7. Ziņojuma sagatavošana universitātes mājas lapai (individuāls rakstisks darbs).
8. Intervijas ar autentisku personu no vācu kultūrvides sagatavošana. Intervijas jautājumu formulēšana (individuāls rakstisks darbs).
9. Publiskās runas izstrāde (plāna, ievada un nobeiguma). Runu teikšana, izvērtēšana.
10. Prezentācijas veidošana par studējošā izvēlētu tēmu vāciski runājošo valstu kultūrvēstures aspektā.
11. Argumentu tabulas veidošana par plānotās diskusijas tēmu (individuāls rakstisks darbs).

12. Faktu materiālu meklēšana debates argumentācijai (grupu darbs).
13. Vācu mākslinieka gleznas apraksta veidošana (individuāls rakstveida darbs).
14. Dalība universitātes pasākumā/pilsētā un reportāžas veidošana par notikumu (individuāls rakstveida darbs) universitātes mājas lapai (pāru darbs).
15. Aktuāla problēmteksta par skolas problemātiku interpretēšana (individuāls rakstisks darbs).
16. Recenzijas nesen izlasītam romānam, nesen redzētai teātra izrādei vai filmai veidošana (individuāls rakstisks darbs).

Prasības kredītpunktu iegūšanai

Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.

1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.
2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:
Darba intervijas ar izvēlētas profesijas pārstāvi vadīšana, rezultātu apkopošana un prezentēšana – 30%.
Intervijas ar autentisku personu no vācu kultūrvides vadīšana, rezultātu apkopošana un prezentēšana – 30%.
Faktu materiālu prezentēšana debates argumentācijai – 30%.
Recenzijas kādam izlasītam rakstam, literāram darbam, redzētai teātra izrādei vai filmai rakstīšana un prezentēšana – 30%.
3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (mutisks un rakstveida): mutiska diskusija ar kursa biedru par vienu no studiju kursā apgūtajām tēmām; rakstveida problēmteksta interpretēšana (250 vārdu apjomā).

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti							
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+
3.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+
4.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Mutvārdu komunikācija. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Ievads mutvārdu komunikācijā. Priekšnoteikumi veiksmīgai mutvārdu komunikācijai (teorētiskie fonētikas, leksikas, gramatikas aspekti). Individuālās vingrināšanās uzdevumi digitālajā vidē (no reproduktīviem līdz produktīviem uzdevumiem – sagatavojošie, pilnveidojošie, sarunu attīstošie un brīvas runas uzdevumi).

SEMINĀRS: Mutvārdu komunikācijas veidi: monologs, dialogs/intervija, diskusija, debates. Informācijas meklēšana, apkopošana, prezentēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Sarunu sagatavojošo, pilnveidojošo, sarunu attīstošo vingrinājumu sagatavošana grupas biedriem mutvārdu komunikācijai izvēlētas tematikas ietvaros (3-4 rakstiski).

2. Dialogs. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Dialogs. Sarunas kultūra dažādās valstīs. Informācijas apmaiņa (žestu dialogs, dialogs: mugura pret muguru, aktīvā jautāšana). Dialogu funkcijas. Saviesīga saruna (small talk). Neformāls dialogs. Lietišķs dialogs.

SEMINĀRS: Dialoga pazīmes, noteikumi, piemēri. Situāciju izspēlēšana, pazīmju formulēšana, apkopojuma veikšana. Informācijas iegūšana: teksta pilnveidošana, izmantojot aktīvās jautāšanas metodi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Dialogs – mīkla. Pāru darbs. Dialoga sagatavošana, lai kursa biedri varētu atpazīt un komentēt dialoga funkciju (rakstiski).

3. Intervija. Jautājumu veidi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Intervija. Jautājumu veidi.

SEMINĀRS: Darbs ar tekstu – dažādu jautājumu formulēšana, jautājumu veidu atpazīšana. Publiska intervija presē, jautājumu analizēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iedomātas intervijas ar vācu kultūras pārstāvi plānošana. Kādas personības radošās biogrāfijas un veikumu studēšana. Intervijas prezentēšana kursa biedram, intervijas uzlabošana pāri, publiska prezentācija.

4. Lomu spēles. Darba intervija. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Lomu spēles. Darba intervija.

SEMINĀRS: Darba intervijas noteikumi, ieteikumi. Iepazīšanās ar ieteikumiem darba intervijās. Jautājumu izstrāde darba intervijai. Interviju izspēle un izvērtēšana (darba lapas): katrai grupai jāpieņem darbā viens cilvēks no citas grupas, jāsniedz pamatojums.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Jautājumu sagatavošana darba intervijai grupas izvēlētās profesijas ietvaros, to īstenošana intervijā. Darbs grupā.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Darba intervijas ar izvēlētās profesijas pārstāvi vadīšana. Rezultātu apkopšana un prezentēšana.

5. Rakstveida komunikācija. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Ievads rakstveida komunikācijā. Priekšnoteikumi veiksmīgai rakstveida komunikācijai (ortogrāfija, leksika, gramatika, tekstveide). Individuālās vingrināšanās iespējas digitālajā vidē (vārds – teikums – teksts). Mācīšanās stratēģiju apzināšanās: digitālie diktāti, leksikas apguves vietas, tekstu korektūra, mobilās aplikācijas. Rakstveida komunikācijas kultūra. Pieklājības formas, standartizēti teksti, lietišķās sarakstes specifika.

SEMINĀRS: Rakstiskās komunikācijas veidi (īsziņa, vēstule, e-vēstule, ziņojums, rakstiska intervija, reportāža) – grupu darbs: informācijas meklēšana, apkopšana, prezentēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Mācīšanās stratēģijas vingrinājums: kopsavilkuma (špikera) veidošana par vācu valodas ortogrāfijas likumsakarībām.

6. Vēstule, īsziņa, e-vēstule. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Vēstule, īsziņa, e-vēstule. Savstarpējā sarakste, sarakste ar pasniedzēju.

SEMINĀRS: Formālā sarakste. Veidlapas. Autentisku veidlapu aizpildīšana, paraugu izvērtēšana, jaunu veidlapu sastādīšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Dalība forumā (MOODLE). Komentāru un piezīmju rakstīšana par kopēji izvēlētu tematu (5-7 ieraksti).

7. Ziņojums. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Ziņojums. Ziņojuma pazīmes. Aktuāla ziņojumu veidošana.

SEMINĀRS: Iesaistīšanās universitātes informācijas daļas darbā, veicot dotos uzdevumus. Ziņojumu salīdzināšana, papildināšana. "Ideālā" ziņojuma izvērtēšana, publicēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Ziņojuma sagatavošana universitātes mājas lapai (individuāls rakstisks darbs).

8. Rakstiska intervija. Kopsavilkums. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Rakstiska intervija. Intervijas struktūra (ievads, galvenā daļa, nobeigums).

SEMINĀRS: Jautājumu intervijai sagatavošana, intervijas noformēšana. Intervijas objekta meklēšana lapā:

<https://www.tandempartners.org/> vai <https://www.tandem.net/de>. Intervijas par tēmu "Mana pirmā skola" veidošana. Kopsavilkums.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Intervijas ar autentisku personu no vācu kultūrvides sagatavošana. Intervijas jautājumu formulēšana.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Intervijas ar autentisku personu no vācu kultūrvides vadīšana. Rezultātu apkopošana un prezentēšana.

9. Monologs. L4, S4, Pd10

LEKCIJA: Atkārtojums par mutvārdu komunikācijas veidiem un patstāvīga informācijas papildināšana. Monologs. Slavenu vēsturisku runu noklausīšanās un analīze pēc kritērijiem. Vispārinājums izvērtējot runu. Studējošo ieteikumi labas runas veidošanai. Ieteikumu teorētiska un praktiska papildināšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Publiskas runas plāna, ievada un nobeiguma izstrāde. Runu teikšana, izvērtēšana.

SEMINĀRS: Monologs. Prezentācija. Prezentēšanas iespējas, tehniskie līdzekļi un noteikumi. Vizualizācijas pozitīvie, negatīvie aspekti. Noteikumu veidošana: kādai nevajag būt prezentācijai.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Prezentācijas veidošana par studējošā izvēlētu tēmu vāciski runājošo valstu kultūrvēstures aspektā.

10. Diskusija. Argumenti. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Diskusija. Diskusijas uzbūve, argumentu un pretargumentu veidošana, argumentācijas tehnikas. Diskusijas eksperiments, izvērtējums, kļūdu apzināšana, priekšlikumu ierosināšana.

SEMINĀRS: Argumentu sagatavošana diskusijai par studējošo izvēlētu tēmu. Diskusija, labāko argumentu izvēlēšana, izvēles pamatošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Argumentu tabulas veidošana par plānotās diskusijas tēmu.

11. Debates. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Debates. Debašu noteikumu reģistrēšana, skatoties video no Vācijas debašu sacensību fināla: Jaunatne debatē. Noteikumu salīdzināšana un pārspriešana.

SEMINĀRS: Debates gatavošana. Komandas kopējās stratēģijas veidošana. Vērtēšanas kritēriju izstrāde. Vērtēšanas darba lapu veidošana. Debates. Labāko debatētāju noteikšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Faktu materiālu meklēšana debates argumentācijai.

3.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Faktu materiālu prezentēšana debates argumentācijai.

12. Apraksts. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Apraksts. Vizuālais diktāts un rezultāta mutiska aprakstīšana. Kritēriju, kas nepieciešams labam aprakstam, formulēšana.

SEMINĀRS: Videopamācības noskatīšanās, darba soļu uzskaitīšana, praktiska soli pa solim apraksta veidošana (leksika – īsi teikumi – salikti teikumi – stāsts)

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vācu mākslinieka gleznas apraksta veidošana (individuāls rakstveida darbs).

13. Reportāža. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Reportāža. Emocionalitāte rakstu darbos, tās veidošanas instrumenti.

SEMINĀRS: Lietišķas informācijas (ziņojuma) pārveidošana par reportāžas stila rakstu (kopīgs darbs, katram studējošajam apstrādājot kādu teksta daļu).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Dalība universitātes/pilsētas pasākumā un reportāžas veidošana par notikumu (pāru darbs).

14. Teksta interpretācija (Textgebundene Erörterung). L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Teksta interpretācija (Textgebundene Erörterung). Vizuālas shēmas veidošana pēc dotā teorētiskā materiāla (kā pareizi rakstīt argumentētu teksta interpretāciju).

SEMINĀRS: Izlozētās teksta daļas interpretēšana (darbs ar tekstu pāros). Ideju saskaņošana. Argumentu papildināšana. Kopēja interpretāciju teksta veidošana. Rezultātu izvērtēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Aktuāla problēmt teksta par skolas problemātiku interpretēšana (individuāls rakstveida darbs).

15. Recenzija. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Recenzija. Integrētā nodarbība saistībā ar kādu literatūras vai valodas kursā lasītu rakstu, stāstu, dzejoli vai citu darbu (literatūra, leksikoloģija, kultūras studijas). Viedokļu apkopošana par teksta saturisko, valodniecisko, literāro kvalitāti.

SEMINĀRS: Recenzijas pamataspektu noskaidrošana ar video palīdzību. Informācijas papildināšana grupām mainoties ar secinājumiem. Recenzijas rakstīšana pēc apkopotās informācijas + sava subjektīvā viedokļa pievienošana, recenziju salīdzināšana, izvērtēšana, secinājumi un papildinājumi individuālajam darbam.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Recenzija kādam izlasītam rakstam, literāram darbam, redzētai teātra izrādei vai filmai.

4.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Recenzijas kādam izlasītam rakstam, literāram darbam, redzētai teātra izrādei vai filmai rakstīšana un prezentēšana.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Apele, A. (2011). Prasme runāt publiski. Rīga: Zvaigzne.
2. Bleckmann, M. (2018). Smalltalk. Goldegg Verlag.
3. Dreke, M., & Lind, W. (2011). Wechselspiel. Wechselspiel: A1 - B2. Klett (Ernst). Verlag, Stuttgart.
4. Fasel, Chr. (2017). Gute Texte in 8 Schritte. Verständlich, lebendig und überzeugend schreiben. Dudenverlag.
5. Hohmann, S. (2011). Einfach sprechen! A2-B1: Deutsch als Zweit- und Fremdsprache. Ernst Klett Sprachen.
6. Kruse, O. (2017). Kritisches Denken und Argumentieren. UTB GmbH.
7. Reinke, K. (2012). Phonetiktrainer A1-B1: Aussichten. Stuttgart: Klett.
8. Schatz, H. (2006). Fertigkeit Sprechen. Fernstudienangebot. DaF. Klett Sprachen.

Papildus informācijas avoti

1. Berditchevski, A. (2005). Servus Europa! Rīga: Retorika A.
2. Desselmann, G. (1983). Die Entwicklung des Sprechens im Deutschunterricht für Ausländer. Verlag Enzyklopadie.
3. Esselborn-Krumbiegel, H. (2008). Von der Idee zum Text. Verlag UTB.
4. Faina, D. (2009). Saviesīgo sarunu māksla. Rīga: Zvaigzne ABC.
5. Kast, B. (1999). Fertigkeit Schreiben. Berlin: Langenscheidt.
6. Laiveniece, D. (2014). Zinātniskās rakstīšanas skola, Liepāja: LiePA.
7. Naumanis, N. (2009). Kultūrniece. Dienas Grāmata, Rīga: Diena.
8. Polke, S. (1999). Das kleine Rollenspielheft. Rīga: RaKa.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <https://www.tandempartners.org/>
2. <https://www.tandem.net/de/>
3. <http://www.cafe-deutsch.de/>
4. <https://www.votsmeier.com/basis/dialog/>
5. <https://rechtschreibpruefung24.de/>
6. <http://www.rechtschreibrat.com/DOX/rfdr Regeln 2016 redigiert 2018.pdf>
7. <https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/orthografie>
8. <https://orthografietrainer.net/index.php>
9. <http://simsalabim.reinke-eb.de/>
10. <https://soundsofspeech.uiowa.edu/login>
11. <https://www.klett-sprachen.de/phonetiktrainer-a1-b1/t-1/9783126762328>
12. <https://mein-deutschbuch.de/diktate.html>
13. <https://www.unternehmer.de/management-people-skills/128370-aktives-zuhoeren-erfolgreich-kommunizieren-technik>
14. <https://prezi.com/p/8dw0nekjgl3y/fragetechnik-und-aktives-zuhoren/>
15. <http://www.rhetorik.ch/Interviewtechnik/Interviewtechnik.html>
16. <https://www.absolventa.de/karriereguide/vorstellungsgespraech>
17. <https://www.kaplaninternational.com/de/blog/typische-job-interview-fragen>
18. <https://www.youtube.com/watch?v=13Vr8pdgcGQ>
19. <https://www.lernstunde.de/thema/berichteschreiben/grundwissen.htm>

20. <https://www.lernfoerderung.de/schreiben/bericht-schreiben/>
21. <https://www.studienkreis.de/deutsch/offizieller-brief-inhalt-tipps/>
22. <http://www.german-deutsch.com/wie-schreibe-ich-einen-formellen-brief-auf-deutsch-ubungen-tipps-fur-a-1-a-2-b-1/>
23. <https://briefform.de/>
24. <https://www.finanzamt.bayern.de/Informationen/Formulare/Steuererklaerung/Einkommensteuer/2016/> <https://www.daad.de/deutschland/stipendium/hinweise/de/8527-formulare-und-downloads/>
25. <http://runaskursi.lv/7-publiskas-runas-kludas-ko-prezentacijas-pielauj-uznemumu-darbinieki/>
26. <http://valoda.ailab.lv/latval/vidusskolai/ORTOEP/ortep10.htm>
27. <http://www.rhetorik-netz.de/rede-aufbau/>
28. <http://www.redenwelt.de/rede-tipps/rede-aufbau/rede-aufbau.html>
29. <https://www.persoentlichkeits-blog.de/article/204/diese-sechs-kriterien-entscheiden-ob-ihre-rede-praesentation-website-im-gedaechtnis-bleibt>
30. <http://www.rhetorik-netz.de/beruehmte-reden/>
31. <https://rhetorik-online.de/12-moeglichkeiten-eine-rede-zu-beginnen-und-aufmerksamkeit-auf-sich-zu-ziehen/>
32. <http://www.mumis-unicomm.de/deutsch/?seite=muster&sprache=de&muster=11>
33. <http://www.lenne-schule.de/debatte/index.asp?wahl=3>
34. <https://www.jugend-debattiert.de/>
35. <https://www.youtube.com/watch?v=ZAPJKIJ7ifM>
36. <https://www.youtube.com/watch?v=g0Z6SSQix0>
37. <https://www.youtube.com/watch?v=lotL6apMTJw>
38. <https://learnattack.de/deutsch/anleitungsvideo/wie-du-die-einleitung-einer-reportage-schreibst>
39. <https://www.textbroker.de/wie-sie-eine-gute-reportage-verfassen>
40. https://www.youtube.com/watch?v=NW7xhJ_OwQ
41. <https://www.studienkreis.de/deutsch/argumentative-texte-schreiben/>
42. <https://deutsch-klett.de/materialgestuetztes-argumentierendes-schreiben/>
43. <https://www.xn--prfung-ratgeber-0vb.de/2013/01/textgebundene-erorterung-aufbau-und-beispiel/>
44. <https://www.kapiert.de/rezension/>
45. <https://www.textbroker.de/wie-sie-eine-gelungene-rezension-verfassen>
46. <https://www.uni-due.de/~lge292/trainer/trainer/pdf/Studium%20pdf/Rezension1.pdf>
47. <https://www.uni-due.de/~lge292/trainer/trainer/pdf/Studium%20pdf/Rezension2.pdf>
48. <https://www.studienkreis.de/deutsch/rezension-schreiben/>
49. <https://drive.google.com/drive/folders/1sOSmYpJJ9AWjsTWeJ7fKrg7x8mNzZ2w0>
50. <https://nachgeholfen.de/deutsch/texte-verfassen.html>
51. <https://www.satori.lv/search?q=recenzija>

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Funkcionālā komunikācija I
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Izglītības zinātnes
Kursa līmenis	P
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas priekšzināšanas B1 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kurss paredzēts topošajiem vācu valodas skolotājiem. Kursa saturs veidots divos līmeņos – valodas apguves līmenī un metalīmenī, kur katrs no tematiem un katra no pielietotām pasniegšanas metodēm atspoguļo skolotāju kvalifikācijai nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: sniegt informāciju un vingrināt studējošo prasmes komunikācijas ietvaros, pārnest jauniegūtās kvalitātes individuāli piemērota, aktuāla satura radīšanā, kā arī nostiprināt caurviju prasmes kursa apguves ietvaros.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apskatīt un caur pieredzi iepazīt mutvārdu un rakstiskās komunikācijas vienkāršākos veidus. 2. Balstoties uz teoriju un vingrinoties, patstāvīgā darba ietvaros veidot jaunu, gan ar radošo, fantāzijas pasauli saistītu saturu – fiktīvs dialogs, iedomāta intervija; gan ar reālo dzīvi – prasme sarunāties, darba intervijas, veidlapu aizpildīšana, dalība foruma diskusijās. 3. Iepazīties ar rakstveida un mutvārdu komunikāciju kultūras aspektiem. 4. Izkopt prasmes pamatot savu rīcību un viedokli, apzinot kritiskās domāšanas dimensijas – informāciju un zināšanas, domāšanas prasmes un cilvēka dabu. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mutvārdu komunikācija. L2, S2, Pd4 2. Dialogs. L2, S2, Pd4 3. Intervija. Jautājumu veidi. L2, S2, Pd8 4. Lomu spēles. Darba intervija. L2, S2, Pd6 5. Rakstveida komunikācija. L2, S2, Pd6 6. Vēstule, īsziņa, e-vēstule. L2, S2, Pd4 	

7. Ziņojums. L2, S2, Pd6
8. Rakstiska intervija. Kopsavilkums. L2, S2, Pd10
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina mutiskās un rakstiskās komunikācijas veidus. 2. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas fonētikā, ortogrāfijā, leksikā, gramatikā, tekstveidē, izmantojot digitālo vidi. 3. Pārzina sarunu un sarakstes kultūras aspektus, uzzina par personībām vācu valodas kultūrvidē. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Apzina informāciju digitālos medijos un vietnēs, to strukturē un veido kopsavilkumu, komunicē autentiskā digitālā vidē, pielietojot dažādus argumentāciju veidus un pamatojot tos ar faktu materiāliem. 5. Prot praktiski pielietot dažādus mutvārdu un rakstiskās komunikācijas veidus, izmanto zināšanas par sarunu un sarakstes kultūras aspektiem darbībā. 6. Lieto individuālās mācīšanās stratēģijas, spēj izvērtēt savu zināšanu un prasmju priekšrocības un trūkumus. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Spēj pārnest zināšanas un praktisko pieredzi uz jaunām situācijām, darbībām autentiskā vidē. 8. Izvērtē, kā iegūtās prasmes un zināšanas var izmantot turpmākajā darbā ar izglītojamajiem.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sarunu sagatavojošo, pilnveidojošo, attīstošo vingrinājumu sagatavošana grupas biedriem mutvārdu komunikācijai izvēlētas tematikas ietvaros (3-4 rakstiski). 2. Dialogs – mīkla. Pāru darbs. Dialoga veidošana tā funkciju atpazīšanai un analizēšanai. 3. Iedomātas intervijas ar vācu kultūras pārstāvi plānošana. Kādas personības radošās biogrāfijas un veikumu studēšana. Intervijas prezentēšana kursa biedram, intervijas uzlabošana pāri, publiska prezentācija. 4. Jautājumu sagatavošana darba intervijai grupas izvēlētas profesijas ietvaros, to īstenošana intervijā. Darbs grupā. 5. Mācīšanās stratēģiju vingrinājums: kopsavilkuma veidošana par vācu valodas ortogrāfijas likumsakarībām (individuāls darbs). 6. Dalība forumā (MOODLE). Komentāru un piezīmju rakstīšana par kopēji izvēlētu tematu (5-7 ieraksti). 7. Ziņojuma sagatavošana universitātes mājas lapai (individuāls rakstisks darbs). 8. Intervijas ar autentisku personu no vācu kultūrvides sagatavošana. Intervijas jautājumu formulēšana (individuāls rakstisks darbs).
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%: Darba intervijas ar izvēlētas profesijas pārstāvi vadīšana, rezultātu apkopošana un prezentēšana – 30%. Intervijas ar autentisku personu no vācu kultūrvides vadīšana, rezultātu apkopošana un prezentēšana – 30%.

3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (mutisks un rakstveida): mutisks dialogs ar kursa biedru par vienu no studiju kursā apgūtajām tēmām (kritēriji: fonētika, jautājumu veidošana, žanra ievērošana, saturs); rakstveida atbilde uz e-pasta vēstuli 100 vārdu apjomā (vērtēts tiek saturs, vārdu krājums, valodas lietojums, teikumu veidošana).

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti							
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.starppārbaudījums	+		+		+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+		+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Mutvārdu komunikācija. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Ievads mutvārdu komunikācijā. Priekšnoteikumi veiksmīgai mutvārdu komunikācijai (teorētiskie fonētikas, leksikas, gramatikas aspekti). Individuālās vingrināšanās uzdevumi digitālajā vidē (no reproduktīviem līdz produktīviem uzdevumiem – sagatavojošie, pilnveidojošie, sarunu attīstošie un brīvas runas uzdevumi).

SEMINĀRS: Mutvārdu komunikācijas veidi: monologs, dialogs/intervija, diskusija, debates. Informācijas meklēšana, apkopošana, prezentēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Sarunu sagatavojošo, pilnveidojošo, sarunu attīstošo vingrinājumu sagatavošana grupas biedriem mutvārdu komunikācijai izvēlētas tematikas ietvaros (3-4 rakstiski).

2. Dialogs. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Dialogs. Sarunas kultūra dažādās valstīs. Informācijas apmaiņa (žestu dialogs, dialogs: mugura pret muguru, aktīvā jautāšana). Dialogu funkcijas. Saviesīga saruna (small talk). Neformāls dialogs. Lietišķs dialogs.

SEMINĀRS: Dialoga pazīmes, noteikumi, piemēri. Situāciju izspēlēšana, pazīmju formulēšana, apkopojuma veikšana. Informācijas iegūšana: teksta pilnveidošana, izmantojot aktīvās jautāšanas metodes.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Dialogs – mīkla. Pāru darbs. Dialoga sagatavošana, lai kursa biedri varētu atpazīt un komentēt dialoga funkciju (rakstiski).

3. Intervija. Jautājumu veidi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Intervija. Jautājumu veidi.

SEMINĀRS: Darbs ar tekstu – dažādu jautājumu formulēšana, jautājumu veidu atpazīšana. Publiska intervija presē, jautājumu analizēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iedomātas intervijas ar vācu kultūras pārstāvi plānošana. Kādas personības radošās biogrāfijas un veikumu studēšana. Intervijas prezentēšana kursa biedram, intervijas uzlabošana pāri, publiska prezentācija.

4. Lomu spēles. Darba intervija. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Lomu spēles. Darba intervija.

SEMINĀRS: Darba intervijas noteikumi, ieteikumi. Iepazīšanās ar ieteikumiem darba intervijās. Jautājumu izstrāde darba intervijai. Interviju izspēle un izvērtēšana (darba lapas): katrai grupai jāpieņem darbā viens cilvēks no citas grupas, jāsniedz pamatojums.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Jautājumu sagatavošana darba intervijai grupas izvēlētās profesijas ietvaros, to īstenošana intervijā. Darbs grupā.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Darba intervijas ar izvēlētās profesijas pārstāvi vadīšana. Rezultātu apkopošana un prezentēšana.

5. Rakstveida komunikācija. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Ievads rakstveida komunikācijā. Priekšnoteikumi veiksmīgai rakstveida komunikācijai (ortogrāfija, leksika, gramatika, tekstveide). Individuālās vingrināšanās iespējas digitālajā vidē (vārds – teikums – teksts). Mācīšanās stratēģiju apzināšanās: digitālie diktāti, leksikas apguves vietas, tekstu korektūra, mobilās aplikācijas. Rakstveida komunikācijas kultūra. Pieklājības formas, standartizēti teksti, lietišķās sarakstes specifika.

SEMINĀRS: Rakstiskās komunikācijas veidi (īsziņa, vēstule, e-vēstule, ziņojums, rakstiska intervija, reportāža) – grupu darbs: informācijas meklēšana, apkopošana, prezentēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Mācīšanās stratēģijas vingrinājums: kopsavilkuma (špikera) veidošana par vācu valodas ortogrāfijas likumsakarībām.

6. Vēstule, īsziņa, e-vēstule. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Vēstule, īsziņa, e-vēstule. Savstarpējā sarakste, sarakste ar pasniedzēju.

SEMINĀRS: Formālā sarakste. Veidlapas. Autentisku veidlapu aizpildīšana, paraugu izvērtēšana, jaunu veidlapu sastādīšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Dalība forumā (MOODLE). Komentāru un piezīmju rakstīšana par kopēji izvēlētu tematu (5-7 ieraksti).

7. Ziņojums. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Ziņojums. Ziņojuma pazīmes. Aktuāla ziņojumu veidošana.

SEMINĀRS: Iesaistīšanās universitātes informācijas daļas darbā, veicot dotos uzdevumus. Ziņojumu salīdzināšana, papildināšana. “Ideālā” ziņojuma izvērtēšana, publicēšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Ziņojuma sagatavošana universitātes mājas lapai (individuāls rakstisks darbs).

8. Rakstiska intervija. Kopsavilkums. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Rakstiska intervija. Intervijas struktūra (ievads, galvenā daļa, nobeigums).

SEMINĀRS: Jautājumu intervijai sagatavošana, intervijas noformēšana. Intervijas objekta meklēšana lapā: <https://www.tandempartners.org/> vai <https://www.tandem.net/de/>. Intervijas par tēmu “Mana pirmā skola” veidošana. Kopsavilkums.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Intervijas ar autentisku personu no vācu kultūrvides sagatavošana. Intervijas jautājumu formulēšana.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Intervijas ar autentisku personu no vācu kultūrvides vadīšana. Rezultātu apkopošana un prezentēšana.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Dreke, M., & Lind, W. (2011). Wechselspiel. Wechselspiel: A1 - B2. Klett (Ernst). Verlag, Stuttgart.
2. Hohmann, S. (2011). Einfach sprechen! A2-B1: Deutsch als Zweit- und Fremdsprache. Ernst Klett Sprachen.
3. Reinke, K. (2012). Phonetiktrainer A1-B1: Aussichten. Stuttgart: Klett.
4. Schatz, H. (2006). Fertigkeit Sprechen. Fernstudienangebot. DaF. Klett Sprachen.

Papildus informācijas avoti

1. Berditchevski, A. (2005). Servus Europa! Rīga: Retorika A.
2. Desselmann, G. (1983). Die Entwicklung des Sprechens im Deutschunterricht für Ausländer. Verlag Enzyklopadie.
3. Esselborn-Krumbiegel, H. (2008). Von der Idee zum Text. Verlag UTB.
4. Kast, B. (1999). Fertigkeit Schreiben. Berlin: Langenscheidt.
5. Polke, S. (1999). Das kleine Rollenspielheft. Rīga: RaKa.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <https://www.tandempartners.org/>
2. <https://www.tandem.net/de/>

3. <http://www.cafe-deutsch.de/>
4. <https://www.votsmeier.com/basis/dialog/>
5. <https://rechtschreibpruefung24.de/>
6. http://www.rechtschreibrat.com/DOX/rfdr_Regeln_2016_redigiert_2018.pdf
7. <https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/orthografie>
8. <https://orthografietrainer.net/index.php>
9. <http://simsalabim.reinke-eb.de/>
10. <https://soundsofspeech.uiowa.edu/login>
11. <https://www.klett-sprachen.de/phonetiktrainer-a1-b1/t-1/9783126762328>
12. <https://mein-deutschbuch.de/diktate.html>
13. <https://www.unternehmer.de/management-people-skills/128370-aktives-zuhoeren-erfolgreich-kommunizieren-technik>
14. <https://prezi.com/p/8dw0nekjgl3y/fragetechnik-und-aktives-zuhoren/>
15. <http://www.rhetorik.ch/Interviewtechnik/Interviewtechnik.html>
16. <https://www.absolventa.de/karriereguide/vorstellungsgespraech>
17. <https://www.kaplaninternational.com/de/blog/typische-job-interview-fragen>
18. <https://www.youtube.com/watch?v=13Vr8pdgcGQ>
19. <https://www.lernstunde.de/thema/berichteschreiben/grundwissen.htm>
20. <https://www.lernfoerderung.de/schreiben/bericht-schreiben/>
21. <https://www.studienkreis.de/deutsch/offizieller-brief-inhalt-tipps/>
22. <http://www.german-deutsch.com/wie-schreibe-ich-einen-formellen-brief-auf-deutsch-ubungen-tipps-fur-a-1-a-2-b-1/>
23. <https://briefform.de/>
24. <https://www.finanzamt.bayern.de/Informationen/Formulare/Steuererklaerung/Einkommensteuer/2016/> <https://www.daad.de/deutschland/stipendium/hinweise/de/8527-formulare-und-downloads/>

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Funkcionālā komunikācija II
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Izglītības zinātnes
Kursa līmenis	P
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>)	
Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Funkcionālā komunikācija I	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kurss paredzēts topošajiem vācu valodas skolotājiem. Kursa saturs veidots divos līmeņos – valodas apguves līmenī un metalīmenī, kur katrs no tematiem un katra no pielietotām pasniegšanas metodēm atspoguļo skolotāju kvalifikācijai nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: sniegt informāciju un vingrināt studējošo prasmes komunikācijas ietvaros, pārnest jauniegūtās kvalitātes individuāli piemērota, aktuāla satura radīšanā, kā arī nostiprināt caurviju prasmes kursa apguves ietvaros.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apskatīt un caur pieredzi iepazīt mutvārdu un rakstiskās komunikācijas veidus. 2. Iepazīties ar diskusijas veidiem, to noteikumiem, diskusijas kultūru. 3. Iepazīties ar klasiskās debatēšanas norisi un dažādiem prezentāciju veidiem. 4. Iepazīties ar rakstveida un mutvārdu komunikācijas kultūras aspektiem. 5. Izkopt prasmes pamatot savu rīcību un viedokli, apzinot kritiskās domāšanas dimensijas – informāciju un zināšanas, domāšanas prasmes un cilvēka dabu. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Monologs. L4, S4, Pd10 2. Diskusija. Argumenti. L2, S2, Pd6 3. Debates. L2, S2, Pd4 4. Apraksts. L2, S2, Pd4 5. Reportāža. L2, S2, Pd10 6. Teksta interpretācija (Textgebundene Erörterung). L2, S2, Pd4 	

7. Recenzija. L2, S2, Pd10
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina mutiskās un rakstiskās komunikācijas veidus. 2. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas fonētikā, ortogrāfijā, leksikā, gramatikā, tekstveidē, izmantojot digitālo vidi. 3. Pārzina sarunu un sarakstes kultūras aspektus, orientējas dažādos prezentāciju un diskusiju veidos, pārzina debašu uzbūvi. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Apzina informāciju digitālos medijos un vietnēs, to strukturē un veido kopsavilkumu, komunicē autentiskā digitālā vidē, pielietojot dažādus argumentāciju veidus un pamatojot tos ar faktu materiāliem. 5. Prot praktiski pielietot dažādus mutvārdu un rakstiskās komunikācijas veidus, , izmanto zināšanas par sarunu un sarakstes kultūras aspektiem darbībā. 6. Lieto individuālās mācīšanās stratēģijas, spēj izvērtēt savu zināšanu un prasmju priekšrocības un trūkumus. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Spēj pārnest zināšanas un praktisko pieredzi uz jaunām situācijām, darbībām autentiskā vidē. 8. Izvērtē, kā iegūtās prasmes un zināšanas var izmantot turpmākajā darbā ar izglītojamajiem.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Publiskās runas izstrāde (plāna, ievada un nobeiguma). Runu teikšana, izvērtēšana. 2. Prezentācijas veidošana par studējošā izvēlētu tēmu vāciski runājošo valstu kultūrvēstures aspektā. 3. Argumentu tabulas veidošana par plānotās diskusijas tēmu (individuāls rakstisks darbs). 4. Faktu materiālu meklēšana debates argumentācijai (grupu darbs). 5. Vācu mākslinieka gleznas apraksta veidošana (individuāls rakstveida darbs). 6. Dalība universitātes pasākumā/pilsētā un reportāžas veidošana par notikumu (individuāls rakstveida darbs) universitātes mājas lapai (pāru darbs). 7. Aktuāla problēmtteksta par skolas problemātiku interpretēšana (individuāls rakstisks darbs). 8. Recenzijas nesen izlasītam romānam, nesen redzētai teātra izrādei vai filmai veidošana (individuāls rakstisks darbs).
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%: 3. Faktu materiālu prezentēšana debates argumentācijai – 30%. 4. Recenzijas kādam izlasītam rakstam, literāram darbam, redzētai teātra izrādei vai filmai rakstīšana un prezentēšana – 30%. 5. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (mutisks un rakstveida): mutiska diskusija ar kursa biedru par vienu no studiju kursā apgūtajām tēmām; rakstveida problēmtteksta interpretēšana (250 vārdu apjomā).
STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti							
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.starppārbaudījums	+		+		+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+		+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Monologs. L4, S4, Pd10

LEKCIJA: Atkārtojums par mutvārdu komunikācijas veidiem un patstāvīga informācijas papildināšana. Monologs. Slavenu vēsturisku runu noklausīšanās un analīze pēc kritērijiem. Vispārīgums izvērtējot runu. Studējošo ieteikumi labas runas veidošanai. Ieteikumu teorētiska un praktiska papildināšana. PATSTĀVĪGAIS DARBS: Publiskas runas plāna, ievada un nobeiguma izstrāde. Runu teikšana, izvērtēšana.

SEMINĀRS: Monologs. Prezentācija. Prezentēšanas iespējas, tehniskie līdzekļi un noteikumi. Vizualizācijas pozitīvie, negatīvie aspekti. Noteikumu veidošana: kādai nevajag būt prezentācijai.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Prezentācijas veidošana par studējošā izvēlētu tēmu vāciski runājošo valstu kultūrvēstures aspektā.

2. Diskusija. Argumenti. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Diskusija. Diskusijas uzbūve, argumentu un pretargumentu veidošana, argumentācijas tehnikas. Diskusijas eksperiments, izvērtējums, kļūdu apzināšana, priekšlikumu ierosināšana.

SEMINĀRS: Argumentu sagatavošana diskusijai par studējošo izvēlētu tēmu. Diskusija, labāko argumentu izvēlēšana, izvēles pamatošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Argumentu tabulas veidošana par plānotās diskusijas tēmu.

3. Debates. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Debates. Debašu noteikumu reģistrēšana, skatoties video no Vācijas debašu sacensību fināla: Jaunatne debatē. Noteikumu salīdzināšana un pārspriešana.

SEMINĀRS: Debates gatavošana. Komandas kopējās stratēģijas veidošana. Vērtēšanas kritēriju izstrāde. Vērtēšanas darba lapu veidošana. Debates. Labāko debatētāju noteikšana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Faktu materiālu meklēšana debates argumentācijai.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Faktu materiālu prezentēšana debates argumentācijai.

4. Apraksts. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Apraksts. Vizuālais diktāts un rezultāta mutiska aprakstīšana. Kritēriju, kas nepieciešams labam aprakstam, formulēšana.

SEMINĀRS: Videopamācības noskatīšanās, darba soļu uzskaitīšana, praktiska soli pa solim apraksta veidošana (leksika – īsi teikumi – salikti teikumi – stāsts)

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vācu mākslinieka gleznas apraksta veidošana (individuāls rakstveida darbs).

5. Reportāža. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Reportāža. Emocionalitāte rakstu darbos, tās veidošanas instrumenti.

SEMINĀRS: Lietišķas informācijas (ziņojuma) pārveidošana par reportāžas stila rakstu (kopīgs darbs, katram studējošajam apstrādājot kādu teksta daļu).

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Dalība universitātes/pilsētas pasākumā un reportāžas veidošana par notikumu (pāru darbs).

6. Teksta interpretācija (Textgebundene Erörterung). L2, S2, Pd4

<p>LEKCIJA: Teksta interpretācija (Textgebundene Erörterung). Vizuālas shēmas veidošana pēc dotā teorētiskā materiāla (kā pareizi rakstīt argumentētu teksta interpretāciju).</p> <p>SEMINĀRS: Izlozētās teksta daļas interpretēšana (darbs ar tekstu pāros). Ideju saskaņošana. Argumentu papildināšana. Kopēja interpretāciju teksta veidošana. Rezultātu izvērtēšana.</p> <p>PATSTĀVĪGAIS DARBS: Aktuāla problēmtteksta par skolas problemātiku interpretēšana (individuāls rakstveida darbs).</p> <p>7. Recenzija. L2, S2, Pd10</p> <p>LEKCIJA: Recenzija. Integrētā nodarbība saistībā ar kādu literatūras vai valodas kursā lasītu rakstu, stāstu, dzejoli vai citu literāru darbu (literatūra, leksikoloģija, kultūras studijas). Viedokļu apkopošana par teksta saturisko, valodniecisko, literāro kvalitāti.</p> <p>SEMINĀRS: Recenzijas pamataspektu noskaidrošana ar video palīdzību. Informācijas papildināšana grupām mainoties ar secinājumiem. Recenzijas rakstīšana pēc apkopotās informācijas + sava subjektīvā viedokļa pievienošana, recenziju salīdzināšana, izvērtēšana, secinājumi un papildinājumi individuālajam darbam.</p> <p>PATSTĀVĪGAIS DARBS: Recenzijas kādam izlasītam rakstam, literāram darbam, redzētai teātra izrādei vai filmai rakstīšana un prezentēšana.</p>
<p><i>Obligāti izmantojamie informācijas avoti</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apele, A. (2011). Prasme runāt publiski. Rīga: Zvaigzne. 2. Bleckmann, M. (2018). Smalltalk. Goldegg Verlag. 3. Fasel, Chr. (2017). Gute Texte in 8 Schritte. Verständlich, lebendig und überzeugend schreiben. Dudenverlag. 4. Kruse, O. (2017). Kritisches Denken und Argumentieren. UTB GmbH.
<p><i>Papildus informācijas avoti</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Faina, D. (2009). Saviesīgo sarunu māksla. Rīga: Zvaigzne ABC. 2. Laiveniece, D. (2014). Zinātniskās rakstīšanas skola, Liepāja: LiePA. 3. Naumanis, N. (2009). Kultūrnieze. Dienas Grāmata, Rīga: Diena.
<p><i>Periodika un citi informācijas avoti</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://runaskursi.lv/7-publiskas-runas-kludas-ko-prezentācijas-pielauj-uznemumu-darbinieki/ 2. http://valoda.ailab.lv/latval/vidusskolai/ORTOEP/ortep10.htm 3. http://www.rhetorik-netz.de/rede-aufbau/ 4. http://www.redenwelt.de/rede-tipps/rede-aufbau/rede-aufbau.html 5. https://www.persoennlichkeits-blog.de/article/204/diese-sechs-kriterien-entscheiden-ob-ihre-rede-praesentation-website-im-gedaechtnis-bleibt 6. http://www.rhetorik-netz.de/beruehmte-reden/ 7. https://rhetorik-online.de/12-moeglichkeiten-eine-rede-zu-beginnen-und-aufmerksamkeit-auf-sich-zu-ziehen/ 8. http://www.mumis-unicomm.de/deutsch/?seite=muster&sprache=de&muster=11 9. http://www.lenne-schule.de/debatte/index.asp?wahl=3 10. https://www.jugend-debattiert.de/ 11. https://www.youtube.com/watch?v=ZAPJKIJ7ifM 12. https://www.youtube.com/watch?v=g0Z6SSSQix0 13. https://www.youtube.com/watch?v=lotL6apMTJw 14. https://learnattack.de/deutsch/anleitungsvideo/wie-du-die-einleitung-einer-reportage-schreibst 15. https://www.textbroker.de/wie-sie-eine-gute-reportage-verfassen 16. https://www.youtube.com/watch?v= NW7xHJ OwQ 17. https://www.studienkreis.de/deutsch/argumentative-texte-schreiben/ 18. https://deutsch-klett.de/materialgestuetztes-argumentierendes-schreiben/ 19. https://www.xn--prfung-ratgeber-0vb.de/2013/01/textgebundene-erorierung-aufbau-und-beispiel/ 20. https://www.kapiert.de/rezension/

21. <https://www.textbroker.de/wie-sie-eine-gelungene-rezension-verfassen>
22. <https://www.uni-due.de/~lge292/trainer/trainer/pdf/Studium%20pdf/Rezension1.pdf>
23. <https://www.uni-due.de/~lge292/trainer/trainer/pdf/Studium%20pdf/Rezension2.pdf>
24. <https://www.studienkreis.de/deutsch/rezension-schreiben/>
25. <https://drive.google.com/drive/folders/1sOSmYpJJ9AWjsTWeJ7fKrg7x8mNzZ2w0>
26. <https://nachgeholfen.de/deutsch/texte-verfassen.html>
27. <https://www.satori.lv/search?q=recenzija>
28. <https://li.hamburg.de/contentblob/3397822/da9a0787510d9ff43a8dc054c516ffc1/data/download-debattieren-als-mittel-der-sprachfoerderung.pdf;jsessionid=01A4DC41065447C5118DE342EE9FF22A.liveWorker2>
29. https://www.lernenmitspass.ch/lernhilfe/wiki/doku.php?id=tipps_zum_schreiben_einer_eroert erung

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Vāciski runājošo valstu ģeogrāfija, kultūrvēsture un izglītība
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Izglītības zinātnes
Kursa līmenis	P
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas zināšanas B1 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kursa ietvaros studējošie iepazīstas ar Vācijas, Austrijas un Šveices valsts mācību galvenajiem aspektiem.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: sekmēt savas kultūridentitātes apzināšanos pasaules kultūru kopainā, analizēt faktus, procesus un notikumus vācu kultūrvidē, salīdzināt faktorus, kas ietekmējuši valstu vēsturi, kultūru, sadzīves tradīcijas un veicināt pozitīvu un tolerantu attieksmi pret citām kultūrām, izprotot to atšķirības un mijiedarbību.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Veidot vāciski runājošo valstu portfolio, kas vēlāk palīdzēs darbā skolā kā faktu materiāls. 2. Iepazīties ar portfolio organizēšanas metodi, kas palīdz sekot līdzi gan profesionālās jomas aktualitātēm un inovācijām, gan organizēt pašvadītu mācīšanos. 3. Vingrināties pārnest savu pieredzi metalīmenī uz individuālās pieejas īstenošanu skolā. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vācu valoda Eiropas, pasaules kontekstā. L2, S2, Pd4 2. Vāciski runājošo valstu ģeogrāfiskie aspekti. L2, S2, Pd4 3. Vāciski runājošo valstu vēsturiskie aspekti. L2, S2, Pd4 4. Vāciski runājošo valstu kultūrvēsturiskie aspekti. L2, S2, Pd6 5. Vāciski runājošo valstu tradīcijas. L2, S2, Pd4 6. Personības vāciski runājošajās valstīs. Atklājumi un izgudrojumi. L2, S2, Pd8 7. Izglītība vāciski runājošajās valstīs. L2, S2, Pd8 8. Vāciski runājošo valstu aktuālā politiskā, ekonomiskā situācija. L2, S2, Pd10 	

<i>Studiju rezultāti</i>
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina vācu valodas vietu Eiropas un pasaules kontekstā, tās nozīmi, vācu valodas valstisko un reģionālo izplatību. 2. Orientējas vācu valodā runājošo valstu ģeogrāfijā, vēsturē, kultūrā, izglītībā. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Pārzina vācu valodā runājošo valstu izglītības sistēmu, skolu veidus un skolotāju izglītošanas iespējas. 4. Demonstrē zināšanas, izvērtējot svarīgāko un salīdzinot vāciski runājošās valstis savā starpā. 5. Lieto digitālos rīkus, orientējās digitālajās lietotnēs un citos informācijas ieguves veidos. 6. Pārzina mācīšanās stratēģijas un prot tās pielietot gan individuālajā mācību procesā, gan pārnēsā uz izglītojamo auditoriju. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Demonstrē caurviju prasmes pašvadītajā mācīšanās un kritiskajā domāšanā un spēj to pārnēs uz individuālās pieejas īstenošanu skolā. 8. Spēj pielietot zināšanas vācu valodā runājošo valstu kultūras studijās un reflektēt pasniedzēju lietotās metodes un paņēmienus pārnēsā uz mācību procesu skolā.
<i>Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums</i>
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Portfolio veidošanas uzsākšana. Portfolio sadaļu veidošana, balstoties uz kursa aprakstu (pirmā sadaļa par valodas izplatību pasaulē). 2. Vides ietekmes uz dzīvesveidu izpēte: dzīve pie jūras, pie ūdens ceļiem, derīgo izraksteņu ieguves vietās, kalnos, līdzenumos, pilsētvidē (grupu darbs, prezentācija par vienu no tēmām). 3. Vāciski runājošo valstu vēstures notikumu skalas veidošana un prezentācija (individuāla prezentācija). 4. Viena vēsturiskā stila prezentācija: romānika, gotika, renesanse, baroks, klasicisms, historisms, jūgendstils, modernisms (tendences literatūrā, mākslā, arhitektūrā, mūzikā, modē, dzīvesstilā) (individuāla prezentācija). 5. Tabulas veidošana par gadskārtu tradīcijām Vācijā, Austrijā un Šveicē, to salīdzinājums un izvērtējums (individuāls darbs). 6. Vienas zinātņu nozares (vāciski runājošajās valstīs) prezentācija (autobūve, fizika, ķīmija, medicīna, biroju tehnika, sadzīve) (pāru darbs). 7. Vāciski runājošo valstu skolas/augstskolas prezentācija (individuāls darbs). 8. Eseja "Vāciski runājošā valsts, kas mani uzrunā visvairāk" (individuāls darbs).
<i>Prasības kredītpunktu iegūšanai</i>
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārto tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 40%: Vāciski runājošo valstu vēstures notikumu skalas prezentācija – 20%. Esejas "Vāciski runājošā valsts, kas mani uzrunā visvairāk" prezentācija – 20%. 3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (Izveidotā portfolio prezentācija un izvērtējums: izvērtējot katras tēmas saturu aspektus, sniedzot izvērtējumu par personīgo ieguvumu kursa kontekstā) – 40%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti							
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.starppārbaudījums	+	+		+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+		+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Vācu valoda Eiropas, pasaules kontekstā. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Vācu valoda Eiropas, pasaules kontekstā. Vācu valodas izplatība un nozīme.

SEMINĀRS: Valstis un reģioni: Valsts valoda un dzimtā valoda. Vācija. Austrija. Šveice. Vāciski runājošās pundurvalstis – Luksemburga, Lihtenšteina. Valstu uzbūve.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Portfolio veidošanas aizsākšana. Portfolio sadaļu veidošana, balstoties uz kursa aprakstu (pirmā sadaļa par valodas izplatību pasaulē).

2. Vāciski runājošo valstu ģeogrāfiskie aspekti. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Vāciski runājošo valstu ģeogrāfiskie aspekti.

SEMINĀRS: Pilsētas, upes, kalni, ainavas Vācijā, Austrijā un Šveicē. Pilsētvide un transports. Tilti un tuneļi. Nacionālie parki.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vides ietekmes uz dzīvesveidu izpēte: dzīve pie jūras, pie ūdens ceļiem, derīgo izraksteņu ieguves vietās, kalnos, līdzenumos, pilsētvidē (grupu darbs, prezentācija par vienu no tēmām).

3. Vāciski runājošo valstu vēsturiskie aspekti. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Vāciski runājošo valstu vēsturiskie aspekti.

SEMINĀRS: Pirmsākumi, Sv. Romas impērija, Reformācija, Jaunākie laiki, 21. gadsimts.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vāciski runājošo valstu vēstures notikumu skalas veidošana un prezentācija (individuāla prezentācija).

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Vāciski runājošo valstu vēstures notikumu skalas prezentācija.

4. Vāciski runājošo valstu kultūrvēsturiskie aspekti. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Vāciski runājošo valstu kultūrvēsturiskie aspekti.

SEMINĀRS: Literatūra, māksla, arhitektūra, mūzika, mode, dzīvesstils vēsturisko mākslas stilu ietekmē: romānika, gotika, renesanse, baroks, klasicisms, historisms, jūgendstils, modernisms.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Viena vēsturiskā stila prezentācija: romānika, gotika, renesanse, baroks, klasicisms, historisms, jūgendstils, modernisms (tendences literatūrā, mākslā, arhitektūrā, mūzikā, modē, dzīvesstilā) (individuāla prezentācija).

5. Vāciski runājošo valstu tradīcijas. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Vāciski runājošo valstu tradīcijas.

SEMINĀRS: Gadskārtu tradīcijas, reģionālās tradīcijas, mūsdienu tradīcijas, festivāli. Kas ir "tipiski vāciski?": klišejas un patiesības.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Tabulas veidošana par gadskārtu tradīcijām Vācijā, Austrijā un Šveicē, to salīdzinājums un izvērtējums (individuāls darbs).

6. Personības vāciski runājošajās valstīs. Atklājumi un izgudrojumi. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Personības vāciski runājošajās valstīs.

SEMINĀRS: Atklājumi un izgudrojumi vāciski runājošajās valstīs.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vienas zinātņu nozares (vāciski runājošajās valstīs) prezentācija: (autobūve, fizika, ķīmija, medicīna, biroju tehnika, sadzīve).

7. Izglītība vāciski runājošajās valstīs. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Izglītība vāciski runājošajās valstīs. Skolu veidi. Valdorfa skolas. Alternatīvās skolas.

SEMINĀRS: Skolotāju izglītība Vācijā, Austrijā, Šveicē. Referendariāti.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vāciski runājošo valstu skolas/augstskolas prezentācija (individuāls darbs).

8. Vāciski runājošo valstu aktuālā politiskā, ekonomiskā situācija. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Vāciski runājošo valstu aktuālā politiskā, ekonomiskā situācija.

SEMINĀRS: Novitātes literatūrā, kultūrā. Tūrisms.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Eseja "Vāciski runājošā valsts, kas mani uzrunā visvairāk" (individuāls darbs).

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Esejas "Vāciski runājošā valsts, kas mani uzrunā visvairāk" prezentācija.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Martini, M. (2009). Trip durch D-A-CH: Deutschsprachige Länder sehen und verstehen. CIDEB Verlag.
2. Österreich: Tatsachen und Zahlen (2010). Wien: Bundespressedienst. Pieejams: https://www.statistik.at/fileadmin/publications/oesterreich_zahlen_daten_fakten.pdf
3. Tatsachen über Deutschland (2008). Frankfurt am Main: Societätsverlag. Pieejams: https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/26382/mod_resource/content/5/0206602_EDE70_tat_sachen_uber_deutschland_fakty_o_germanii%20%281%29.pdf
4. Zettl, E. (2010). Deutschland in Geschichte und Gegenwart. Ismaning: Hueber Verlag.

Papildus informācijas avoti

1. Kleine Deutschlandkunde (1995). Stuttgart: Klett Verlag.
2. Luscher, R. (2012). Von der Wende bis heute. Landeskunde Deutschland. München: Verlag für Deutsch.
3. Meyer, H. (2003). Eine Reise durch die baltischen Staaten und die Schweiz. Bern.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <https://deutschlernerblog.de/landeskunde-deutschland-die-besten-seiten-materialien-und-angebote/>
2. <https://www.lal.de/blog/deutsch-im-ausland/>
3. <http://eucbeniki.sio.si/nem7/2995/index.html>
4. <https://www.laenderdaten.info/sprachen/deutsch.php>
5. <https://www.dw.com/cda/de/deutsch-lernen/landeskunde/s-12377>
6. <https://www.goethe.de/ins/fr/de/spr/unt/kum/jug/utg.html>
7. <https://derweg.org/deutschland/geschichte/>
8. <https://www.kinderweltreise.de/kontinente/europa/deutschland/daten-fakten/geschichte-politik/geschichte-deutschlands-ii/>
9. <http://geschichtsverein-koengen.de/DtGesch.htm>
10. <https://www.br.de/mediathek/video/stil-epochen-klassizismus-und-romantik-av:5a3c7671ef719c0018897205>
11. <https://www.lehrer.uni-karlsruhe.de/~za874/homepage/uebersicht.htm>
12. <https://derweg.org/feste/kultur/>
13. <https://www.youtube.com/watch?v=Flhhd7QxhPY>
14. <https://geboren.am/liste/deutsche-erfinder>
15. https://de.islcollective.com/resources/search_result?Tags=Landeskunde
16. <http://www.daf-links.de/linksammlung/landeskunde.html>
17. <https://landeskunde.wordpress.com/2013/03/16/arbeitsblatter-fur-daf/>
18. https://www.deutsch-portal.com/media/de/Ein_Land_mit_16_Laendern.pdf
19. <https://www.oesterreichinstitut.at/lernmaterialien/linktipps/unterrichtsmaterialien/> www.daf.in
20. <https://www.derdiedaf.com/unterrichtsmaterial/landeskunde/>
21. <http://www.cafe-deutsch.de/>

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS**

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	Vācu valodas fonētika un ortogrāfija
<i>Studiju kursa kods (DUIS)</i>	
<i>Zinātnes nozare</i>	Izglītības zinātnes
<i>Kursa līmenis</i>	P
<i>Kredītpunkti</i>	2
<i>ECTS kredītpunkti</i>	3
<i>Kopējais kontaktstundu skaits</i>	32 (pilna laika studijas)
<i>Lekciju stundu skaits</i>	16
<i>Semināru stundu skaits</i>	16
<i>Praktisko darbu stundu skaits</i>	-
<i>Laboratorijas darbu stundu skaits</i>	-
<i>Studenta patstāvīgā darba stundu skaits</i>	48
<i>Kursa autors (-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>)	
Mg.philol., lektore Elita Balčus (<i>Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija</i>)	
<i>Kursa docētājs(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
<i>Priekšzināšanas</i>	
Vācu valodas priekšzināšanas B1 līmenī	
<i>Studiju kursa anotācija</i>	
<p>Studiju kursā tiek attīstītas klausīšanās prasmes, izmantojot oriģinālierakstus, kas pilnveido runas iemaņas. Autentiskos diktātos tiek vingrinātas rakstītprasmes un apgūtas vācu valodas pareizrakstības likumsakarības. Praktiskās aktivitātes nodrošina darbošanos metalīmenī, plānojot mutiskos un rakstiskos vingrinājumus dažāda vecuma auditorijām, esot skolotāja lomā. Apkopojot un lietojot mācīšanās stratēģijas un mācīšanas metodes, studējošie spēj tās lietot paši mācoties, vai pārnest uz reālu uzdevumu plānošanu skolā, mācību vidē.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: padziļināt zināšanas par vācu valodas fonētisko bāzi un tās grafisko alfabētu, un uzlabot iemaņas un prasmes vācu valodas skaņu fizioloģijā, akustikā un pareizrakstībā.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pilnveidot nepieciešamās teorētiskās zināšanas vācu valodas fonētikas un ortogrāfijas pamatjautājumos. 2. Pilnveidot prasmes lietot mutvārdu un rakstu valodu atbilstoši literārās valodas normām, runas situācijai un mērķim. 3. Apgūt prasmes lietot digitālos mācību līdzekļus un vietnes. 	
<i>Studiju kursa kalendārais plāns</i>	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Skaņu sistēma. L2, S2, Pd4 2. Patskaņi. L2, S2, Pd8 3. Divskaņi. L2, S2, Pd8 4. Līdzskaņi. L2, S2, Pd10 5. Transkribēšana. L2, S2 	

6. Vārdu dalīšana zilbēs. Salikteņi. Akcenti. L2, S2, Pd6 7. Svešvārdi, īpašvārdi, citas valodas izcelsmes vārdi. L2, S2, Pd12 8. Teikuma veidošana un intonācija teikumā. Teikuma melodija un ritms. Interpunkcija. Teksta korekcija. L2, S2
Studiju rezultāti
ZINĀŠANAS: 1. Pārzina vācu valodas fonētisko skanējumu un ortogrāfiskās likumsakarības. 2. Zina, kā izmantot digitālo vidi informācijas iegūšanai, fonētisko prasmju vingrināšanai, diktātu rakstīšanai un rakstīta teksta korektūrai. 3. Pārzina stratēģijas ortogrāfijas likumsakarību iegaumēšanai un metodiskos paņēmienus vingrinājumu un diktātu veidošanai metalīmenī. PRASMES: 4. Meklē informāciju digitālos mēdijos un vietnēs, veido priekšlikumus vingrinājumiem pašvadītajā mācīšanās un pārnēsā uz skolas mācību vidi. 5. Prot praktiski pielietot digitālos mācību līdzekļus. 6. Prot izvērtēt savus un citu studējošo panākumus. KOMPETENCE: 7. Spēj pārnest zināšanas un praktisko pieredzi uz jaunām situācijām, veidojot mācību materiālus un spēles. 8. Izvērtē, kā iegūtās zināšanas un prasmes var izmantot turpmākajā darbā ar izglītojamajiem.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu: 1. Uzdevumu veidošana vācu valodas ievadstundai dažāda vecuma izglītojamajiem (grupu darbs). Fonētikas un ortogrāfijas apgūšanai nepieciešamo stratēģiju apkopošana. 2. Pareizrakstības “špikera” veidošana, pareizrakstības stratēģiju apkopošana. 3. Diktāta izveidošana pēc kritērijiem par divskaņu lietošanu. 4. Pareizrakstības stratēģiju apkopošana. 5. Vārdu nozīmes atkarība no uzsvāra – darba lapas izveidošana. 6. Spēles izveidošana svešvārdu vai īpašvārdu lietošanai.
Prasības kredītpunktu iegūšanai
Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi. 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 40%: Diktāta divskaņu lietošanai izveidošana un prezentēšana – 20%. Spēles svešvārdu un īpašvārdu lietošanai izveidošana un prezentēšana – 20%. 3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (mutvārdu un rakstveida): savas balss ieraksts, lasot sagatavotu un nesagatavotu tekstu, ieraksta izvērtēšana; diktāta rakstīšana – 40%. STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši “Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē” (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti							
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+		+
2.starppārbaudījums		+	+	+	+		+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Skaņu sistēma. L2, S2, Pd4

LEKCIJA: Skatu sistēma. Alfabēts. Sagitālais griezumums. Fonēmu – burtu attiecības vācu valodā.

SEMINĀRS: Lielo/mazo burtu rakstība vācu valodā. Mācību materiāli.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Uzdevumu veidošana vācu valodas ievadstundai dažāda vecuma izglītojamajiem (grupu darbs). Fonētikas un ortogrāfijas apgūšanai nepieciešamo stratēģiju apkopošana.

2. Patskani. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Patskani. Īsie un garie patskani. Patskani ar pārskanu.

SEMINĀRS: Pareizrakstības stratēģijas. Mācību materiāli digitālajās lietotnēs. Mēles mežģu veidošana ar problēmskanām.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Pareizrakstības “špikera” veidošana, pareizrakstības stratēģiju apkopošana.

3. Divskanĭ. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Divskani. Literāru tekstu (dzejolu) izmantošana fonētikas uzdevumos.

SEMINĀRS: Diktātu veidi. Diktātu veidošana. Kritēriji diktātu veidošanai.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Diktāta izveidošana pēc kritērijiem par divskanu lietošanu.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Diktāta divskanu lietošanai izveidošana un prezentēšana.

4. Līdzskani. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Līdzskani. Skanu sch,sp,st/ ß, s, ss/ h,ch / v,f,w / ck, tz izruna un rakstība.

SEMINĀRS: Līdzskanu asimilācija un redukcija. Dubultlīdzskani.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Pareizrakstības stratēģiju apkopošana.

5. Transkribēšana. L2, S2

LEKCIJA: Transkribēšana. IPA alfabēts. Simboli transkribēšanas tekstā.

SEMINĀRS: Digitālās transkribēšanas vārdnīcas un programmas. Teksta transkribēšana.

6. Vārdu dalīšana zilbēs. Salikteni. Akcenti. L2, S2, Pd6

LEKCIJA: Vārdu dalīšana zilbēs. Dalīšanas likumi salīdzinājumā: vācu- angļu- latviešu valodās. Digitālās zilbju dalīšanas lietotnes.

SEMINĀRS: Salikteņi. Salikteņu veidošana. Zilbju, vārdu, salikteņu uzsvāri. Vārda nozīmes atkarība no uzsvāra.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vārdu nozīmes atkarība no uzsvara – darba lapas izveidošana.

7. Svešvārdi, īpašvārdi, citas valodas izcelsmes vārdi. L2, S2, Pd12

LEKCIJA: Svešvārdi un citas valodas izcelsmes (anglicismi, franču val.) vārdi.

SEMINĀRS: Īpašvārdi: personu vārdi, ģeogrāfiski nosaukumu, iestāžu un starptautisku organizāciju nosaukumi. Spēles saistībā ar fonētiku un ortogrāfiju.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Spēles izveidošana svešvārdu vai īpašvārdu lietošanai.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Spēles svešvārdu un īpašvārdu lietošanai izveidošana un prezentēšana.

8. Teikuma veidošana un intonācija teikumā. Teikuma melodija un ritms. Interpunkcija. Teksta korekcija. L2, S2

LEKCIJA: Teikuma veidošana un intonācija teikumā. Ritms un melodija. Interpunkcija.

SEMINĀRS: Teksta korekcija. Digitālās korekcijas programmas. Kopsavilkums.

Obliqāti izmantojamie informācijas avoti

1. Bunk, J. S. (2005). Phoetik aktuell. Ismaning: Max Hueber Verlag.
2. Die neue Rechtschreibung (1997). Rīga: Zvaigzne.
3. Hirschfeld, U., & Reinke, K. (1998). Phonetik Sim Sala Bim. Ein Übungskurs für Deutschlernende. Berlin und München: Langenscheidt.

4. Klott, K. (2007). Orthographie neu. Ismaning: Max Hueber Verlag.
5. Reinke, K. (2012). Phonetiktrainer A1-B1. Stuttgart: Klett.
<i>Papildus informācijas avoti</i>
1. Dieling, H. (1992). Phonetik im Fremdsprachenunterricht. Berlin und München: Langenscheidt.
2. Duden (1992). Aussprachewörterbuch. Bd.6. Mannheim: Duden Verlag.
3. Martens, C., & Martens, P. (1992). Übungstexte zur deutschen Aussprache. München: Max HueberVerlag.
4. Rausch, R., & Rausch, I. (1991). Deutsche Phonetik für Ausländer. Leipzig: Langenscheidt.
5. Stock, E., Hirschfeld, U. (Hrsg.) (1996). Phonotek. Deutsch als Fremdsprache. Berlin und München: Langenscheidt.
6. Wiemer, C., Eggers, D., & Neuf, G. (1997). Deutsch als Fremdsprache für das Studium. Hörverstehen. 18 Vorträge mit Übungen und methodischen Hinweisen. Max Hueber Verlag: Ismaning.
<i>Periodika un citi informācijas avoti</i>
1. http://phonetik.sprachsignale.de/phonetiklernen.html
2. http://www.phonetik-atelier.de/index.html
3. http://www.duden.de/sprachwissen/sprachratgeber/crashkurs--in-25-schritten-zur-neuen-rechtschreibung
4. http://de.pons.eu/%C3%BCbersetzung/deutsche-rechtschreibung
5. http://www.orthografietrainer.net/uebung/uebungsauswahl.php#LB
6. http://www1.ids-mannheim.de/service/reform
7. http://www.orthografietrainer.net/index.php
8. http://rechtschreibuebungen.com/
9. http://www.dict.cc/?s=Aussprache
10. http://coerll.utexas.edu/dib/pho.php?k=1
11. http://www.youtube.com/watch?v=M3uqlfoU50c
12. http://www.youtube.com/watch?v=ckFEhgb4YRA
13. https://daf-jobs.jimdo.com/deutsch-lernen/die-deutsche-aussprache/au-eu-%C3%A4u-ei-ai-diphthonge/
14. https://mein-deutschbuch.de/diktate.html
15. https://www.diktat-ueben.de/
16. https://easy-deutsch.de/diktate/
17. https://online-lernen.levrai.de/deutsch_rechtschreibung_uebungen_5-7.htm
18. https://www.silbentrennung24.de/
19. https://www.grundschulkoenig.de/deutsch/1-klasse/silbentrennung/
20. https://www.ilern.ch/rechtschreibung-silbentrennung/
21. https://www.youtube.com/watch?v=D5Qm6uPy2vQ
<i>Piezīmes</i>
Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.
Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Vācu valodas tekstu leksiski stilistiskā interpretācija
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Valodniecība
Kursa līmenis	2
Kredītpunkti	4
ECTS kredītpunkti	6
Kopējais kontaktstundu skaits	64 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	32
Semināru stundu skaits	32
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	96
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas priekšzināšanas B1/B2 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kursa ietvaros tiek padziļināta studējošo izpratne par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā, par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai, kā arī pilnveidota prasme sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem konkrētas izglītības programmas ietvaros.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: pilnveidot studējošo prasmes un iemaņas darbā ar interesantiem, aktuāliem didaktizētiem un autentiskiem tekstiem, veikt teksta interpretāciju un analīzi, atbilstoši to prezentēt, kā arī diferencēti lietot valodu monologrunā, dialogrunā (domu apmaiņa, diskusija, referāts, apraksts, ziņojums, stāstījums), apgūt svarīgākās stratēģijas teksta recepcijai un producēšanai, īpašu uzmanību pievēršot mutvārdu un rakstu runas tālākai attīstībai.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Veicināt studējošo izpratni par dažāda veida un sarežģītības pakāpes tekstiem. 2. Veicināt apgūto zināšanu, pilnveidoto iemaņu un prasmju praktisku lietošanu. 3. Attīstīt prasmi iegūt pašam informāciju un risināt problēmas, apgūt jaunu leksiku vācu valodā, īpašu uzmanību pievēršot vārdu polisēmijai, sinonīmiem, antonīmiem, homonīmiem, kā arī frazeoloģijai, tādējādi bagātinot studentu vārdu krājumu un nostiprinot zināšanas apgūtās leksikas pielietošanai dažādās dzīves situācijās. 4. Rosināt studējošos kursa apguves laikā darboties ar dažāda veida vārdnīcām. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 32 st., semināri (S) – 32 st., studējošo patstāvīgais darbs – 96 st.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. L4, S4, Pd8 2. Cilvēki. Īsā proza: fejetoni. Raksturs, personas apraksts. L2, S2, Pd10 	

3. Lietišķie teksti. Cilvēka dzīves gājums (CV). L2, S2, Pd10
4. Lietišķie teksti. Svešvalodu mācības Eiropā. Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2
5. Literārā autobiogrāfija. Literārās autobiogrāfijas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2, Pd10
6. Literārie teksti. Īsais stāsts. Literāro tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Tropi, tropu veidi. L2, S2, Pd10
7. Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. Atkārtojums un padziļinājums. L4, S4, Pd8
8. Lietišķie teksti. Darba intervija. Amats. Firmas apraksts. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2, Pd10
9. Lietišķie teksti. Instrukcijas. Reklāmas teksti. L2, S2, Pd10
10. Avīžu un interneta teksti. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2
11. Literārie teksti. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Stils. Atkāpes no stilistikās normas. Tropi, tropu veidi. L2, S2, Pd10
12. Mūsdienu mutveida un rakstveida sarunvaloda. Sarunvalodas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilā. Angļu valodas ietekme. L2, S2, Pd10

Studiju rezultāti

ZINĀŠANAS:

1. Pārvalda teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzienus un darba paņēmienus, prot tos sastatīt ar dzimtās valodas teksta lingvistikas pamatkategorijām un pielietot praktiski.
2. Pārzina polisēmiju, sinonīmus antonīmus, homonīmus, kā nozīmīgākās frazeoloģijas parādības.
3. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas gramatikā, leksikā, stilistikā, tekstveidē, strādājot patstāvīgi un izmantojot e-vidi.

PRASMES:

4. Prot praktiski pielietot apgūtās un sistematizētās tekstu analīzes pieejas, adekvāti tās pielietot variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi.
5. Prot atlasīt didaktizētus vai autentiskus tekstus atbilstoši izglītojamo vācu valodas apguves līmenim, izveidot rakstveida vai mutveida komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.
6. Prot veiksmīgi izpildīt kompleksus uzdevumus, pamatojoties uz izlasīto un izanalizēto tekstu, patstāvīgi vingrināties, kā arī vadīt nelielu nodarbības segmentu, mācot grupas biedrus (peer teaching) un veidojot mācību uzdevumus par apgūto gramatikas un leksikas vielu.
7. Prot sadarboties ar kolēģiem un kritiski izvērtējot atrast nepieciešamo informāciju.

KOMPETENCE:

8. Ieguvuši lietpratību vācu valodas tekstu leksiski stilistikajā analīzē un izprot nepilnības apgūtajā materiālā, prot izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei.
9. Izvērtē, kā apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes tekstu leksiski stilistikajā analīzē varētu pielietot darbā ar izglītojamajiem.

Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums

Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:

1. Iepazīšanās ar tekstu leksiski stilistikās analīzes paraugiem un kritiska to izvērtēšana.
2. Studējošā izvēlēta īsa teksta par cilvēka ārējo izskatu un/vai rakstura īpašībām analīze, paveiktā darba augšupielāde e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupas studējošie.
3. Studējošā izvēlētu CV paraugu no vācu valodas mācību grāmatām vai interneta resursiem analīze, uzrakstīt īsa kritiska tā izvērtējuma rakstīšana un paveiktā darba augšupielāde e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.

4. Literārās autobiogrāfijas fragmenta analīze (pēc studenta izvēles vai K. Tycholsky "Berlin!Berlin! (Kapitel 4 vai 5). Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma rakstīšana. Mājas darbs tiek augšupielādēts kursa e-studiju vidē.
5. Īsais stāsts. Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma rakstīšana.
6. Iepazīšanās ar tekstu leksiski stilistiskās analīzes paraugiem un kritiska to izvērtēšana.
7. Studējošā izvēlētas darba intervijas analīze. Paveikto darbu augšupielādē e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.
8. Studējošā izvēlēta reklāmas teksta no vācu avīzēm vai interneta resursiem analīze, tā īsa kritiska izvērtējuma rakstīšana. Paveikto darbu augšupielādē e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.
9. Romāna vai stāsta fragmenta interpretācija un analīze (pēc studenta izvēles vai docētāja ieteikuma. 3000 rakstu zīmes). Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma uzrakstīšana. Mājas darba augšupielādē kursa e-studiju vidē.
10. Dialogu lasīšana un analīze. Analīzei tiek izvēlēti dialogi no aktuālām vācu valodas mācību grāmatām, kas izdotas vāciski runājošās valstīs.

Prasības kredītpunktu iegūšanai

Studiju kursa gala vērtējumu summātīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtoti tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.

1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.
2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:
CV. Lietišķie teksti. Tekstu analīze – 15%.
Praktisks darbs par 5.-6. tematu apguvi – 15%.
Lietišķie teksti. Tekstu analīze (praktisks uzdevums) – 15%.
Praktisks darbs par 11.-12. tematu apguvi – 15%.
3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (pārbaudes darbs par studiju kursa apgūto saturu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. Tekstu veidi.

SEMINĀRS: Tekstu analīzes posmi (pēc K. Brinkera): 1. konteksts, komunikācijas forma; 2. teksta funkcija; 3. tematiskās un gramatiskās struktūras analīze.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Iepazīšanās ar tekstu leksiski stilistiskās analīzes paraugiem un kritiska to izvērtēšana.

2. Cilvēki. Īsā proza: feļetoni. Raksturs, personas apraksts. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Cilvēki. Īsā proza: feļetoni. Raksturs, personas apraksts. K. Tuhoļska dzejolis "Ideāls" (K. Tucholsky "Das Ideal").

SEMINĀRS: Ideomātiski un frazeoloģiski izteicieni cilvēka ārienes un rakstura iezīmju raksturošanai. Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Studējošā izvēlēta īsa teksta par cilvēka ārējo izskatu un/vai rakstura īpašībām analīze, paveiktā darba augšupielāde e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.

3. Lietišķie teksti. Cilvēka dzīves gājums (CV). L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Lietišķie teksti. Cilvēka dzīves gājums (CV).

SEMINĀRS: Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. CV analīze. K. Tuholsky "Eigenhändige Vita". K. Tuholsky. Lexikonartikel. Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Studējošā izvēlētu CV paraugu no vācu valodas mācību grāmatām vai interneta resursiem analīze, uzrakstīt īsa kritiska tā izvērtējuma rakstīšana un paveiktā darba augšupielāde e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.

4. Lietišķie teksti. Svešvalodu mācības Eiropā. Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2

LEKCIJA: Lietišķais teksts: svešvalodu mācīšana Eiropā.

SEMINĀRS: Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Sinonīmi. Antonīmi. Nominālais stils. Ciešamā kārta. Dažādu vārdnīcu lietošana.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: CV. Lietišķie teksti. Tekstu analīze.

5. Literārā autobiogrāfija. Literārās autobiogrāfijas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Literārā autobiogrāfija.

SEMINĀRS: Literārās autobiogrāfijas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Sinonīmi. Antonīmi. Ideomātiski un frazeoloģiski izteicieni E. Canetti "Die gerettete Zunge". K. Tycholsky "Berlin! Berlin! (Kapitel 3). Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Literārās autobiogrāfijas fragmenta analīze (pēc studenta izvēles vai K. Tycholsky "Berlin!Berlin! (Kapitel 4 vai 5). Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma rakstīšana. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.

6. Literārie teksti. Īsais stāsts. Literāro tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Tropi, tropu veidi. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Literārie teksti. Īsais stāsts. Anekdote. Fabula.

SEMINĀRS: Literāro tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Tropi, tropu veidi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Īsais stāsts. Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma rakstīšana.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Praktisks darbs par 5.-6. tematu apguvi.

7. Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni (atkārtojums un padziļinājums). L4, S4, Pd8

LEKCIJA: Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. Tekstu veidi.

SEMINĀRS: Tekstu analīzes posmi (pēc K. Brinkera): 1. konteksts, komunikācijas forma; 2. teksta funkcija; 3. tematiskās un gramatiskās struktūras analīze.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Iepazīšanās ar tekstu leksiski stilistikās analīzes paraugiem un kritiska to izvērtēšana.

8. Lietišķie teksti. Darba intervija. Amats. Firmas apraksts. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Lietišķie teksti. Darba intervija. Amats. Firmas apraksts.

SEMINĀRS: Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Studējošā izvēlētas darba intervijas analīze. Paveikto darbu augšupielādē e-studiju vidē, lai ar tiem forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.

9. Lietišķie teksti. Instrukcijas. Reklāmas teksti. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Lietišķie teksti. Instrukcijas. Reklāmas teksti.

SEMINĀRS: Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. CV analīze. Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Studējošā izvēlēta reklāmas teksta no vācu avīzēm vai interneta resursiem analīze, tā īsa kritiska izvērtējuma rakstīšana. Paveikto darbu augšupielādē e-studiju vidē, lai ar tiem forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.

10. Avīžu un interneta teksti. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2

LEKCIJA: Avīžu un interneta teksti.

SEMINĀRS: Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Sinonīmi. Antonīmi. Polisēmija. Dažādu vārdnīcu lietošana šo tekstu analīzei un interpretācijai.

3.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Lietišķie teksti. Tekstu analīze (praktisks uzdevums).

11. Literārie teksti. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Stils. Atkāpes no stilistikās normas. Tropi, tropu veidi. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Literārie teksti.

SEMINĀRS: Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Stils. Atkāpes no stilistikās normas. Tropi, tropu veidi. Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Romāna vai stāsta fragmenta interpretācija un analīze (pēc studenta izvēles vai docētāja ieteikuma. 3000 rakstu zīmes). Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma uzrakstīšana. Mājas darba augšupielādē kursa e-studiju vidē.

12. Mūsdienu mutveida un rakstveida sarunvaloda. Sarunvalodas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilā. Angļu valodas ietekme. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Mūsdienu mutveida un rakstveida sarunvaloda.

SEMINĀRS: Sarunvalodas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilā. Īss ieskats Austrijas un Šveices vācu valodā. Angļu valodas ietekme.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Dialogu lasīšana un analīze. Analīzei tiek izvēlēti dialogi no aktuālām vācu valodas mācību grāmatām, kas izdotas vāciski runājošās valstīs.

4.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Praktisks darbs par 11.-12.tematu apguvi.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Brinker, K., Cölfen, H., & Pappert, S. (2018). Linguistische Textanalyse: Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. E. Schmidt Verlag, Berlin.
2. Eroms, H.W. (2014). Stil und Stilistik: Eine Einführung. E. Schmidt Verlag, Berlin.
3. Fix, U., Poethe, H., & Yos, G. (2001). Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger: Ein Lehrer und Arbeitsbuch. Lang.
4. Perlmann-Balme, M., Schwalb, S., Weers, D. (2005). Ein neuer Hauptkurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Lehrbuch. Max Hueber Verlag, Ismaning.

Papildus informācijas avoti

1. Barz, I., Lerchner, G., & Schröder, M. (2003). Sprachstil – Zugänge und Anwendungen.
2. Burger, H. (2015). Phraseologie: Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. Erweiterte und durchgesehene. E. Schmidt Verlag, Berlin.
3. Fleischer, W. (2012). Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. De Gruyter, Berlin.

4. Kessel, K., & Reimann, S. (2017). Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache: Eine Einführung. UTB, Stuttgart.
5. Langenscheidts Grosswörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2015). Langenscheidt, München.

Periodika un citi informācijas avoti

1. Deutsch als Fremdsprache.
2. Fremdsprache Deutsch. Zeitschrift für die Praxis des Deutschunterrichts.
3. Presse und Sprache.
4. Sprachnachrichten.

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Vācu valodas tekstu leksiski stilistikā interpretācija I
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Valodniecība
Kursa līmenis	2
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas priekšzināšanas B1/B2 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>Studiju kursa ietvaros tiek padziļināta studējošo izpratne par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā, par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai, kā arī pilnveidota prasme sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem konkrētas izglītības programmas ietvaros.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: pilnveidot studējošo prasmes un iemaņas darbā ar interesantiem, aktuāliem didaktizētiem un autentiskiem tekstiem, veikt teksta interpretāciju un analīzi, atbilstoši to prezentēt, kā arī diferencēti lietot valodu monologrunā, dialogrunā (domu apmaiņa, diskusija, referāts, apraksts, ziņojums, stāstījums), apgūt svarīgākās stratēģijas teksta recepcijai un producēšanai, īpašu uzmanību pievēršot mutvārdu un rakstu runas tālākai attīstībai.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Veicināt studējošo izpratni par dažāda veida un sarežģītības pakāpes tekstiem. 2. Veicināt apgūto zināšanu, pilnveidoto iemaņu un prasmju praktisku lietošanu. 3. Attīstīt prasmi iegūt pašam informāciju un risināt problēmas, apgūt jaunu leksiku vācu valodā, īpašu uzmanību pievēršot vārdu polisēmijai, sinonīmiem, antonīmiem, homonīmiem, kā arī frazeoloģijai, tādējādi bagātinot studentu vārdu krājumu un nostiprinot zināšanas apgūtās leksikas pielietošanai dažādās dzīves situācijās. 4. Rosināt studējošos kursa apguves laikā darboties ar dažāda veida vārdnīcām. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. L4, S4, Pd8 2. Cilvēki. Īsā proza: feļetoni. Raksturs, personas apraksts. L2, S2, Pd10 	

3. Lietišķie teksti. Cilvēka dzīves gājums (CV). L2, S2, Pd10 4. Lietišķie teksti. Svešvalodu mācības Eiropā. Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2 5. Literārā autobiogrāfija. Literārās autobiogrāfijas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2, Pd10 6. Literārie teksti. Īsais stāsts. Literāro tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Tropi, tropu veidi. L2, S2, Pd10
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārvalda teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzienus un darba paņēmienus, prot tos sastatīt ar dzimtās valodas teksta lingvistikas pamatkategorijām un pielietot praktiski. 2. Pārzina polisēmiju, sinonīmus antonīmus, homonīmus, kā nozīmīgākās frazeoloģijas parādības. 3. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas gramatikā, leksikā, stilistikā, tekstveidē, strādājot patstāvīgi un izmantojot e-vidi. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Prot praktiski pielietot apgūtās un sistematizētās tekstu analīzes pieejas, adekvāti tās pielietot variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi. 5. Prot atlasīt didaktizētus vai autentiskus tekstus atbilstoši izglītojamo vācu valodas apguves līmenim, izveidot rakstveida vai mutveida komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim. 6. Prot veiksmīgi izpildīt kompleksus uzdevumus, pamatojoties uz izlasīto un izanalizēto tekstu, patstāvīgi vingrināties, kā arī vadīt nelielu nodarbības segmentu, mācot grupas biedrus (peer teaching) un veidojot mācību uzdevumus par apgūto gramatikas un leksikas vielu. 7. Prot sadarboties ar kolēģiem un kritiski izvērtējot atrast nepieciešamo informāciju. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Ieguvuši lietpratību vācu valodas tekstu leksiski stilistikajā analīzē un izprot nepilnības apgūtajā materiālā, prot izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei. 9. Izvērtē, kā apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes tekstu leksiski stilistikajā analīzē varētu pielietot darbā ar izglītojamajiem.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Iepazīšanās ar tekstu leksiski stilistikās analīzes paraugiem un kritiska to izvērtēšana. 2. Studējošā izvēlēta īsa teksta par cilvēka ārējo izskatu un/vai rakstura īpašībām analīze, paveiktā darba augšupielāde e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupas studējošie. 3. Studējošā izvēlētu CV paraugu no vācu valodas mācību grāmatām vai interneta resursiem analīze, uzrakstīt īsa kritiska tā izvērtējuma rakstīšana un paveiktā darba augšupielāde e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie. 4. Literārās autobiogrāfijas fragmenta analīze (pēc studenta izvēles vai K. Tycholsky "Berlin!Berlin! (Kapitel 4 vai 5). Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma rakstīšana. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē. 5. Īsais stāsts. Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma rakstīšana.
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summātīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.

2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:
CV. Lietišķie teksti. Tekstu analīze – 30%.
Praktisks darbs par 5.-6. tematu apguvi – 30%.
3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (pārbaudes darbs par studiju kursa apgūto saturu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši “Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē” (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. Tekstu veidi.

SEMINĀRS: Tekstu analīzes posmi (pēc K. Brinkera): 1. konteksts, komunikācijas forma; 2. teksta funkcija; 3. tematiskās un gramatiskās struktūras analīze.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Iepazīšanās ar tekstu leksiski stilistikās analīzes paraugiem un kritiska to izvērtēšana.

2. Cilvēki. Īsā proza: feļetoni. Raksturs, personas apraksts. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Cilvēki. Īsā proza: feļetoni. Raksturs, personas apraksts. K. Tuholjska dzejolis “Ideāls” (K. Tucholsky “Das Ideal”).

SEMINĀRS: Ideomātiski un frazeoloģiski izteicieni cilvēka ārienes un rakstura iezīmju raksturošanai. Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Studējošā izvēlēta īsa teksta par cilvēka ārējo izskatu un/vai rakstura īpašībām analīze, paveiktā darba augšupielāde e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.

3. Lietišķie teksti. Cilvēka dzīves gājums (CV). L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Lietišķie teksti. Cilvēka dzīves gājums (CV).

SEMINĀRS: Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. CV analīze. K. Tuholsky “Eigenhändige Vita”. K. Tuholsky. Lexikonartikel. Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Studējošā izvēlētu CV paraugu no vācu valodas mācību grāmatām vai interneta resursiem analīze, uzrakstīt īsa kritiska tā izvērtējuma rakstīšana un paveiktā darba augšupielāde e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.

4. Lietišķie teksti. Svešvalodu mācības Eiropā. Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2

LEKCIJA: Lietišķais teksts: svešvalodu mācīšana Eiropā.

SEMINĀRS: Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Sinonīmi. Antonīmi. Nominālais stils. Ciešamā kārtā. Dažādu vārdnīcu lietošana.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: CV. Lietišķie teksti. Tekstu analīze.

5. Literārā autobiogrāfija. Literārās autobiogrāfijas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Literārā autobiogrāfija.

SEMINĀRS: Literārās autobiogrāfijas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Sinonīmi. Antonīmi. Ideomātiski un frazeoloģiski izteicieni E. Canetti "Die gerettete Zunge". K. Tycholsky "Berlin! Berlin! (Kapitel 3). Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Literārās autobiogrāfijas fragmenta analīze (pēc studenta izvēles vai K. Tycholsky "Berlin!Berlin! (Kapitel 4 vai 5). Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma rakstīšana. Mājas darbs tiek augšuplādēts kursa e-studiju vidē.

6. Literārie teksti. Īsais stāsts. Literāro tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Tropi, tropu veidi. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Literārie teksti. Īsais stāsts. Anekdote. Fabula.

SEMINĀRS: Literāro tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Tropi, tropu veidi.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Īsais stāsts. Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma rakstīšana.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Praktisks darbs par 5.-6. tematu apguvi.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Brinker, K., Cölfen, H., & Pappert, S. (2018). Linguistische Textanalyse: Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. E. Schmidt Verlag, Berlin.
2. Eroms, H.W. (2014). Stil und Stilistik: Eine Einführung. E. Schmidt Verlag, Berlin.
3. Fix, U., Poethe, H., & Yos, G. (2001). Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger: Ein Lehrer und Arbeitsbuch. Lang.
4. Perlmann-Balme, M., Schwalb, S., Weers, D. (2005). Em neu Hauptkurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Lehrbuch. Max Hueber Verlag, Ismaning.

Papildus informācijas avoti

1. Barz, I., Lerchner, G., & Schröder, M. (2003). Sprachstil – Zugänge und Anwendungen.
2. Burger, H. (2015). Phraseologie: Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. Erweiterte und durchgesehene. E. Schmidt Verlag, Berlin.
3. Fleischer, W. (2012). Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. De Gruyter, Berlin.
4. Kessel, K., & Reimann, S. (2017). Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache: Eine Einführung. UTB, Stuttgart.
5. Langenscheidts Grosswörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2015). Langenscheidt, München.

Periodika un citi informācijas avoti

1. Deutsch als Fremdsprache.
2. Fremdsprache Deutsch. Zeitschrift für die Praxis des Deutschunterrichts.
3. Presse und Sprache.
4. Sprachnachrichten.

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	Vācu valodas tekstu leksiski stilistikā interpretācija II
<i>Studiju kursa kods (DUIS)</i>	
<i>Zinātnes nozare</i>	Valodniecība
<i>Kursa līmenis</i>	3
<i>Kredītpunkti</i>	2
<i>ECTS kredītpunkti</i>	3
<i>Kopējais kontaktstundu skaits</i>	32 (pilna laika studijas)
<i>Lekciju stundu skaits</i>	16
<i>Semināru stundu skaits</i>	16
<i>Praktisko darbu stundu skaits</i>	-
<i>Laboratorijas darbu stundu skaits</i>	-
<i>Studenta patstāvīgā darba stundu skaits</i>	48
<i>Kursa autors (-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
<i>Kursa docētājs(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
<i>Priekšzināšanas</i>	
Vācu valodas tekstu leksiski stilistikā interpretācija I	
<i>Studiju kursa anotācija</i>	
<p>Studiju kursa ietvaros tiek padziļināta studējošo izpratne par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā, par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai, kā arī pilnveidota prasme sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem konkrētas izglītības programmas ietvaros.</p> <p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: pilnveidot studējošo prasmes un iemaņas darbā ar interesantiem, aktuāliem didaktizētiem un autentiskiem tekstiem, veikt teksta interpretāciju un analīzi, atbilstoši to prezentēt, kā arī diferencēti lietot valodu monologrunā, dialogrunā (domu apmaiņa, diskusija, referāts, apraksts, ziņojums, stāstījums), apgūt svarīgākās stratēģijas teksta recepcijai un producēšanai, īpašu uzmanību pievēršot mutvārdu un rakstu runas tālākai attīstībai.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Veicināt studējošo izpratni par dažāda veida un sarežģītības pakāpes tekstiem. 2. Veicināt apgūto zināšanu, pilnveidoto iemaņu un prasmju praktisku lietošanu. 3. Attīstīt prasmi iegūt pašam informāciju un risināt problēmas, apgūt jaunu leksiku vācu valodā, īpašu uzmanību pievēršot vārdu polisēmijai, sinonīmiem, antonīmiem, homonīmiem, kā arī frazeoloģijai, tādējādi bagātinot studentu vārdu krājumu un nostiprinot zināšanas apgūtās leksikas pielietošanai dažādās dzīves situācijās. 4. Rosināt studējošos kursa apguves laikā darboties ar dažāda veida vārdnīcām. 	
<i>Studiju kursa kalendārais plāns</i>	
STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.	
1. Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. Atkārtojums un padziļinājums. L4, S4, Pd8	

2. Lietišķie teksti. Darba intervija. Amats. Firmas apraksts. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2, Pd10
3. Lietišķie teksti. Instrukcijas. Reklāmas teksti. L2, S2, Pd10
4. Avīžu un interneta teksti. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. L2, S2
5. Literārie teksti. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Stils. Atkāpes no stilistikās normas. Tropi, tropu veidi. L2, S2, Pd10
6. Mūsdienu mutveida un rakstveida sarunvaloda. Sarunvalodas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilā. Angļu valodas ietekme. L2, S2, Pd10

Studiju rezultāti

ZINĀŠANAS:

1. Pārvalda teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzienus un darba paņēmienus, prot tos sastatīt ar dzimtās valodas teksta lingvistikas pamatkategorijām un pielietot praktiski.
2. Pārzina polisēmiju, sinonīmus antonīmus, homonīmus, kā nozīmīgākās frazeoloģijas parādības.
3. Zina, kā pilnveidot savas zināšanas gramatikā, leksikā, stilistikā, tekstveidē, strādājot patstāvīgi un izmantojot e-vidi.

PRASMES:

4. Prot praktiski pielietot apgūtās un sistematizētās tekstu analīzes pieejas, adekvāti tās pielietot variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi.
5. Prot atlasīt didaktizētus vai autentiskus tekstus atbilstoši izglītojamo vācu valodas apguves līmenim, izveidot rakstveida vai mutveida komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.
6. Prot veiksmīgi izpildīt kompleksus uzdevumus, pamatojoties uz izlasīto un izanalizēto tekstu, patstāvīgi vingrināties, kā arī vadīt nelielu nodarbības segmentu, mācot grupas biedrus (peer teaching) un veidojot mācību uzdevumus par apgūto gramatikas un leksikas vielu.
7. Prot sadarboties ar kolēģiem un kritiski izvērtējot atrast nepieciešamo informāciju.

KOMPETENCE:

8. Ieguvuši lietpratību vācu valodas tekstu leksiski stilistikajā analīzē un izprot nepilnības apgūtajā materiālā, prot izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei.
9. Izvērtē, kā apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes tekstu leksiski stilistikajā analīzē varētu pielietot darbā ar izglītojamajiem.

Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums

Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:

1. Iepazīšanās ar tekstu leksiski stilistikās analīzes paraugiem un kritiska to izvērtēšana.
2. Studējošā izvēlētas darba intervijas analīze. Paveikto darbu augšupielādē e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.
3. Studējošā izvēlēta reklāmas teksta no vācu avīžēm vai interneta resursiem analīze, tā īsa kritiska izvērtējuma rakstīšana. Paveikto darbu augšupielādē e-studiju vidē, lai ar to forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.
4. Romāna vai stāsta fragmenta interpretācija un analīze (pēc studenta izvēles vai docētāja ieteikuma. 3000 rakstu zīmes). Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma uzrakstīšana. Mājas darba augšupielādē kursa e-studiju vidē.
5. Dialogu lasīšana un analīze. Analīzei tiek izvēlēti dialogi no aktuālām vācu valodas mācību grāmatām, kas izdotas vāciski runājošās valstīs.

Prasības kredītpunktu iegūšanai

Studiju kursa gala vērtējumu summātīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.

1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.
2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:
Lietišķie teksti. Tekstu analīze (praktisks uzdevums) – 30%.
Praktisks darbs par 5.-6. tematu apguvi – 30%.
3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (pārbaudes darbs par studiju kursa apgūto saturu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. **Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni (atkārtojums un padziļinājums).** L4, S4, Pd8
LEKCIJA: Teksts. Teksta interpretācijas un analīzes pamatjēdzieni. Tekstu veidi.
SEMINĀRS: Tekstu analīzes posmi (pēc K. Brinkera): 1. konteksts, komunikācijas forma; 2. teksta funkcija; 3. tematiskās un gramatiskās struktūras analīze.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Iepazīšanās ar tekstu leksiski stilistikās analīzes paraugiem un kritiska to izvērtēšana.
2. **Lietišķie teksti. Darba intervija. Amats. Firmas apraksts. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā.** L2, S2, Pd10
LEKCIJA: Lietišķie teksti. Darba intervija. Amats. Firmas apraksts.
SEMINĀRS: Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Dažādu vārdnīcu lietošana.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais un pāru darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Studējošā izvēlētais darba intervijas analīze. Paveikto darbu augšupielādē e-studiju vidē, lai ar tiem forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.
3. **Lietišķie teksti. Instrukcijas. Reklāmas teksti.** L2, S2, Pd10
LEKCIJA: Lietišķie teksti. Instrukcijas. Reklāmas teksti.
SEMINĀRS: Lietišķo tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. CV analīze. Dažādu vārdnīcu lietošana.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Studējošā izvēlētais reklāmas teksta no vācu avīzēm vai interneta resursiem analīze, tā īsa kritiska izvērtējuma rakstīšana. Paveikto darbu augšupielādē e-studiju vidē, lai ar tiem forumā varētu iepazīties un apspriest visi grupā studējošie.
4. **Avīžu un interneta teksti. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā.** L2, S2
LEKCIJA: Avīžu un interneta teksti.
SEMINĀRS: Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Sinonīmi. Antonīmi. Polisēmija. Dažādu vārdnīcu lietošana šo tekstu analīzei un interpretācijai.
1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Lietišķie teksti. Tekstu analīze (praktisks uzdevums).
5. **Literārie teksti. Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Stils. Atkāpes no stilistikās normas. Tropi, tropu veidi.** L2, S2, Pd10
LEKCIJA: Literārie teksti.

SEMINĀRS: Tekstu raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilistikā. Stils. Atkāpes no stilistikās normas. Tropi, tropu veidi. Dažādu vārdnīcu lietošana.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Romāna vai stāsta fragmenta interpretācija un analīze (pēc studenta izvēles vai docētāja ieteikuma. 3000 rakstu zīmes). Teksta lasīšana un analīze, īsa kopsavilkuma uzrakstīšana. Mājas darba augšupielāde kursa e-studiju vidē.

6. Mūsdienu mutveida un rakstveida sarunvaloda. Sarunvalodas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilā. Angļu valodas ietekme. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Mūsdienu mutveida un rakstveida sarunvaloda.

SEMINĀRS: Sarunvalodas raksturīgākās iezīmes leksikā, sintaksē, stilā. Īss ieskats Austrijas un Šveices vācu valodā. Angļu valodas ietekme.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Individuālais darbs ar praktiskiem uzdevumiem, tai skaitā e-vidē. Dialogu lasīšana un analīze. Analīzei tiek izvēlēti dialogi no aktuālām vācu valodas mācību grāmatām, kas izdotas vāciski runājošās valstīs.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Praktisks darbs par 5.-6.tematu apguvi.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Brinker, K., Cölfen, H., & Pappert, S. (2018). Linguistische Textanalyse: Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. E. Schmidt Verlag, Berlin.
2. Eroms, H.W. (2014). Stil und Stilistik: Eine Einführung. E. Schmidt Verlag, Berlin.
3. Fix, U., Poethe, H., & Yos, G. (2001). Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger: Ein Lehrer und Arbeitsbuch. Lang.
4. Perlmann-Balme, M., Schwalb, S., Weers, D. (2005). Ein neuer Hauptkurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Lehrbuch. Max Hueber Verlag, Ismaning.

Papildus informācijas avoti

1. Barz, I., Lerchner, G., & Schröder, M. (2003). Sprachstil – Zugänge und Anwendungen.
2. Burger, H. (2015). Phraseologie: Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. Erweiterte und durchgesehene. E. Schmidt Verlag, Berlin.
3. Fleischer, W. (2012). Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. De Gruyter, Berlin.
4. Kessel, K., & Reimann, S. (2017). Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache: Eine Einführung. UTB, Stuttgart.
5. Langenscheidts Grosswörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2015). Langenscheidt, München.

Periodika un citi informācijas avoti

1. Deutsch als Fremdsprache.
2. Fremdsprache Deutsch. Zeitschrift für die Praxis des Deutschunterrichts.
3. Presse und Sprache.
4. Sprachnachrichten.

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Vāciski runājošo valstu literatūra un kultūras studijas skolotājiem
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Literatūrzinātne
Kursa līmenis	3
Kredītpunkti	4
ECTS kredītpunkti	6
Kopējais kontaktstundu skaits	64 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	32
Semināru stundu skaits	32
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	96
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas priekšzināšanas B1/B2 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: veicināt topošo vācu valodas skolotāju izpratni par būtiskākajiem vācu kultūras un literatūras attīstības posmiem un nozīmīgāko rakstnieku daiļradi vācvalodīgajās valstīs, cieši saistot literāro procesu ar kultūras fenomeniem, kuri ir nozīmīgi ne tikai nacionālā, bet arī starptautiskā līmenī.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Veidot priekšstatu par Vācijas kultūras dzīves aktualitātēm un to devumu pasaules kultūrai, izmantojot dažāda veida informācijas avotu klāstu. 2. Veicināt prasmi atrast informāciju par svarīgiem Vācijas literatūras un kultūrvēstures aspektiem un adaptēt autentiskus materiālus vācu valodas kā svešvalodas apguvei vācu valodas stundām. 3. Padziļināt studējošo izpratni par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā. 4. Veicināt izpratni par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai. 5. Pilnveidot prasmi sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem starpdisciplinārā mācību procesa organizēšanai. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 32 st., semināri (S) – 32 st., studējošo patstāvīgais darbs – 96 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ievads vācu literatūras un kultūras vēsturē. Periodizācija. L2, S2 2. Reformācija. M. Lūtera Bībeles tulkojums vācu valodā. L2, S2 3. Apgaismības laikmets – neatņemama Vācijas literatūras un kultūras sastāvdaļa. L2, S2, Pd8 4. Vētras un dziņu laikmets. L2, S2 5. J.G. Herders un latviešu tautas dziesmas. L2, S2, Pd8 6. Veimāras klasika. J.V.Gēte. F.Šillers. L2, S2, Pd8 	

7. Brāļu Grimu devums pasaules kultūras mantojumam. L2, S2, Pd8
8. Izcilākie vācu komponisti un gleznotāji. L2, S2, Pd16
9. Jugendstils arhitektūrā, literatūrā un mākslā. L2, S2, Pd8
10. Ekspresionisms literatūrā un mākslā. L2, S2, Pd10
11. Izcilākie sasniegumi XX. gs. mākslā un arhitektūrā. L2, S2, Pd10
12. T. Manna romāns un romāns "Budenbroki". B. Brehta episkais teātris. L2, S2
13. Pēckara vācu literatūra. V.Borherts. I.Bahmane. L2, S2
14. Vāciski runājošo valstu literatūra jauniešiem. M.Presleres, K.Nestlingeres, M.Endes daiļrade. L2, S2, Pd10
15. H. Milleres romāni "Sirdszvērs" un "Elpas šūpolēs". G. Grasa daiļrade. L2, S2, Pd10
16. Berlīnes mūra krišana, tās atspoguļošana literatūrā, mākslā, kino. Mūsdienu vāciski runājošo valstu kultūras dzīves aktualitātes. L2, S2, Pd10

Studiju rezultāti

ZINĀŠANAS:

1. Pārzina nozīmīgākos vācu literatūras un kultūras attīstības posmus, attiecīgā laikmeta nozīmīgāko rakstnieku daiļradi, prot interpretēt daiļdarbus un orientējas svarīgākajās norisēs kultūrā.
2. Pārzina un izskaidro vācu literatūras un kultūras dzīves fenomenus, prot atlasīt adekvātu materiālu mācību stundām par apgūto vielu.
3. Pilnveido savas zināšanas vācvalodīgo valstu literatūrā un kultūrā, patstāvīgi vingrinoties, veicot kompleksus uzdevumus un izmantojot e-vidi.

PRASMES:

4. Praktiski pielieto apgūtos literāros darbus un adekvāti tos izmanto variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi.
5. Prot veidot praktiskus uzdevumus par iztirzātajiem literārajiem darbiem un kultūras fenomeniem.
6. Prot sadarboties ar kolēģiem un atrast nepieciešamo informāciju kritiski izvērtējot.

KOMPETENCE:

7. Demonstrē lietpratību par vācu literatūras un kultūras vēstures un atsevišķiem posmiem, prot apjēgt un izprast nepilnības apgūtajā materiālā un izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei.
8. Izvērtē apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes un to izmantošanu mācību darbā ar izglītojamajiem.
9. Prot atlasīt un izveidot mācību uzdevumus un gramatikas un komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.

Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums

Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:

1. G.E. Lesinga fabulas un G.E. Lesinga teorētiskais apcerējums "Par fabulu". Atsevišķu fabulu izmantošana nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei, dramatizācijas uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.
2. J.G. Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumi vācu valodā. Tulkojumu analīze un salīdzinājums ar oriģināliem.
3. J.V. Gētes un F. Šillera balādes, to izmantošanas iespēju izpēte svešvalodu, literatūras, ētikas, vēstures u.c. stundās, stundas daļas plāna izstrāde. Izstrādāto plānu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.
4. Brāļu Grimmu "Bērnu un mājas pasakas". Atsevišķu pasaku izmantošanas iespējas nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei, drāmas scenārija uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Ievads vācu literatūras un kultūras vēsturē. Periodizācija. L2, S2

LEKCIJA: Vācijas kultūrvēstures un literatūras vēstures svarīgākie posmi.

SEMINĀRS: Pārskats par svarīgākajiem Vācijas kultūrvēstures posmiem. Pirmie rakstiskie pieminekļi senvācu valodā "Hildebranta dziesma". Nozīmīgākie sasniegumi kultūras jomā viduslaikos un jaunajos laikos.

2. Reformācija. M. Lutera Bībeles tulkojums vācu valodā. L2, S2

LEKCIJA: Reformācijas laikmeta nozīme.

SEMINĀRS: M. Lutera Bībeles tulkojums vācu valodā un tā nozīme modernās vācu valodas veidošanās posmā.

3. Apgaismības laikmets – neatņemama Vācijas literatūras un kultūras sastāvdaļa. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Apgaismības laikmets – neatņemama Vācijas literatūras un kultūras sastāvdaļa. G.E. Lesings – vācu nacionālā teātra pamatlicējs.

SEMINĀRS: Būtiskākās filozofiskās idejas Apgaismības laikmetā. Pirmo enciklopēdiju un leksikonu izdošana Rietumeiropas valstīs. G.E. Lesings – vācu nacionālā teātra pamatlicējs. G.E. Lesinga traģēdija "Emīlija Galotī". Traģēdijas galveno varoņu raksturojums. Vietas un laika vienotības princips G.E. Lesinga traģēdijā. Metodiskie paņēmieni XVIII.gs. traģēdijas teksta interpretācijai. Traģēdijas interpretācija teātros Vācijā un pasaulē mūsdienās. G.E. Lesinga fabulas. Fabulu izmantošanas iespējas mūsdienu skolā. PATSTĀVĪGAIS DARBS: G.E. Lesinga fabulas un G.E. Lesinga teorētiskais apcerējums "Par fabulu". Atsevišķu fabulu izmantošana nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei, dramatizācijas uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

4. Vētras un dziņu laikmets. L2, S2

LEKCIJA: Vētras un dziņu laikmeta raksturojums. Vētras un dziņu laikmeta vēsturiskie un filozofiskie pamati.

SEMINĀRS: J.G. Herdera literatūrteorētiskie raksti ("Par vācu mākslu" u.c.). V. Šekspīra nozīme vācu nacionālās literatūras veidošanās posmā. Dramaturģijā kā nozīmīgākais Vētras un dziņu laikmeta žanrs. Gētes raksts "Šekspīra dienai" un "Par vācu arhitektūru", lirika. Strasbūras doms. J.M.R. Lenca raksts "Piezīmes par teātri". J.M.R. Lencs un Latvija.

5. J.G. Herders un latviešu tautas dziesmas. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: J.G. Herdera dzīve un darbība. J.G. Herdera Latvijā pavadītais laiks un paveiktais šajā laikā. J.G. Herders un pasaules tautu folklorā, krājums "Pasaules tautu balsis dziesmās".

SEMINĀRS: J.G. Herders un latviešu tautas dziesmas. J.G. Herdera nozīme Eiropas folkloras mantojuma apzināšanā. Herders Rīgā un Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumi vācu valodā. K. Brentano un A. Arnima vācu tautas dziesmu krājums "Zēna brīnumrags".

PATSTĀVĪGAIS DARBS: J.G. Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumi vācu valodā. Tulkojumu analīze un salīdzinājums ar oriģināliem.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Metodiskie paņēmieni J.G. Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumu vācu valodā kritiskai analīzei.

6. Veimāras klasika. J.V. Gēte. F. Šillers. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Veimāras klasika. J.V. Gēte – izcils dzejnieks un universāls zinātnieks. Gētes balādes un "Fausts". Veimāras klasika nozīme Vācijas literatūras un kultūras vēsturē. Veimāras klasika un antīkās pasaules kultūras mantojums. J.V. Gētes devums pasaules kultūras mantojumā bioloģijas, anatomijas, teātra zinātnes, krāsu teorijas, kalnrūpniecības u.c. nozarēs. J.V. Gētes traģēdija "Fausts", F. Šillera "Oda priekam".

SEMINĀRS: F. Šillera un J.V. Gētes balādes. Balāžu gads – viena no augstākajām virsotnēm vācu 18. gadsimta literatūrā. J.V. Gētes balādes “Bajadēra”, “Meža ķēniņš”. F. Šillera balādes “Cimds”, “Zvans” u.c. Balāžu idejiski mākslinieciskā satura, rašanās vēstures un māksliniecisko izteiksmes līdzekļu analīze. Šillera un Gētes teorētiskie apcerējumi par literatūru un pasaules kultūras vēsturi. Veimāras teātris un vācu dižgari. F. Šillera lugu uzvedumi Latvijas teātros. Šillera “Oda priekam” – Eiropas Savienības himna. PATSTĀVĪGAIS DARBS: J.V. Gētes un F. Šillera balādes, to izmantošanas iespēju izpēte svešvalodu, literatūras, ētikas, vēstures u.c. stundās, stundas daļas plāna izstrāde. Izstrādāto plānu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

7. Brāļu Grimu devums pasaules kultūras mantojumam. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Brāļu Grimu devums pasaules kultūras mantojumam.

SEMINĀRS: Brāļu Grimmu “Bērnu un mājas pasakas” un Vācu vārdnīca.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Brāļu Grimmu “Bērnu un mājas pasakas”. Atsevišķu pasaku izmantošanas iespējas nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei, drāmas scenārija uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

8. Izcilākie vācu komponisti un gleznotāji. L2, S2, Pd16

LEKCIJA: Izcilākie vācu komponisti J.S. Bahs, L. Bēthovens, F. Šūberts. Izcilāko vācu komponistu – J.S. Baha, L. Bēthovena, F. Šūberta daiļrade.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iepazīšanās ar viena izcila vācu komponista daiļradi un stundas daļas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar vienu/diviem nozīmīgākajiem komponista sacerējumiem. Izstrādāto plānu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

SEMINĀRS: Izcilākie vācu gleznotāji L. Kranahs, A. Dīrers, K.D. Frīdrihs.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iepazīšanās ar viena izcila vācu gleznotāja daiļradi un stundas daļas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar vienu/diviem nozīmīgākajiem gleznotāja darbiem. Izstrādāto plānu augšupielādēt e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Stundas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar 1-2 nozīmīgākajiem viena izcila vācu komponista (J.S. Bahs, L. Bēthovens, F. Šūberts) sacerējumiem vai 1-2 nozīmīgākajiem viena izcila vācu gleznotāja (L. Kranahs, A. Dīrers, K.D. Frīdrihs) darbiem. Stundas plāna prezentēšana.

9. Jugendstils arhitektūrā, literatūrā un mākslā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Jugendstils arhitektūrā, literatūrā un mākslā vāciski runājošajās valstīs. Vīnes, Berlīnes, Minhenes Jugendstils. Jugendstils Rīgā.

SEMINĀRS: Vīnes, Berlīnes, Minhenes Jugendstils. Jugendstils Rīgā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Jugendstila fenomena izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

10. Ekspresionisms literatūrā un mākslā. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Ekspresionisms literatūrā un mākslā.

SEMINĀRS: Ekspresionisms literatūrā un mākslā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Ekspresionisma fenomena izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielādēt e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

11. Izcilākie sasniegumi XX. gs. vācu mākslā un arhitektūrā. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Izcilākie sasniegumi XX. gs. vācu mākslā. Bauhaus. H.Cille.

SEMINĀRS: Izcilākie sasniegumi XX. gs. vācu arhitektūrā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iepazīšanās ar viena mākslinieka vai arhitekta daiļradi. Mākslinieka vai arhitekta viena (izcilākā) darba izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

12. T. Manna noveles un romāns “Budenbroki”. B. Brehta episkais teātris. L2, S2

LEKCIJA: T. Manna noveles un romāns “Budenbroki”.

SEMINĀRS: B. Brehta episkais teātris. B. Brehta lirika. B. Brehta episkā teātra koncepcija un tās salīdzinājums ar Aristoteļa teorētiskajām nostādnēm par teātra mākslu. B. Brehta luga "Kuražas māte un viņas bērni" un "Kaukāza krīta aplis".

3. STARPPĀRBAUDĪJUMS: Prezentācija par B. Brehta lugu izmantošanas iespējām izglītojamo ētiskajai un morālai audzināšanai.

13. Pēckara vācu literatūra. V. Borherts. I. Bahmane. L2, S2

LEKCIJA: Pēckara vācu literatūra.

SEMINĀRS: V. Borherta un I. Bahmanes stāsti.

14. Vāciski runājošo valstu literatūra jauniešiem. M. Presleres, K. Nestlingeres, M. Endes daiļrade. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Vāciski runājošo valstu literatūra jauniešiem.

SEMINĀRS: M. Presleres, K. Nestlingeres, K. Boijes, M. Endes u.c. daiļrade. Literatūras jauniešiem izmantošanas iespējas izglītojamo ētiskajai un morālai audzināšanai.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vienas grāmatas jauniešiem lasīšana. Atsevišķu šo grāmatu nodaļu izmantošanas iespējas nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei. Dramatizācijas uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

15. H. Milleres romāni "Sirdszvērs" un "Elpas šūpolēs". G. Grasa daiļrade. L2, S2

LEKCIJA: H. Milleres romāni "Sirdszvērs" un "Elpas šūpolēs".

SEMINĀRS: G. Grasa romāni "Skārda bungas" un "Krabja gaitā". G. Grasa romānu idejiski mākslinieciskais saturs un šo romānu nozīme Vācijas sabiedriski politiskās domas veidošanā. G. Grasa grafikas, gleznas un skulptūras.

16. Berlīnes mūra krišana, tās atspoguļošana literatūrā, mākslā, kino. Mūsdienu vāciski runājošo valstu kultūras dzīves aktualitātes. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Berlīnes mūra krišana, tās atspoguļošana literatūrā, mākslā, kino.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Filmas par Berlīnes mūra krišanu noskatīšanās, sacerējuma rakstīšana. Ieteicamās filmas (pieejamas www.youtube.com: "Good By, Lenin!", "Am kürzeren Ende der Sonnenallee", "Go Trabi Go", "Ballon", "Das Leben der Anderen" u.c.

SEMINĀRS: Mūsdienu vāciski runājošo valstu kultūras dzīves aktualitātes. Spilgtākie uzvedumi teātros. Documenta – mūsdienu mākslas izstāde Kaselē, Berlīnē – nozīmīgs starptautisks kinofestivāls, Baireitas Vāgnera festivāls u.c. Izcilākie muzeji vāciski runājošās valstīs. Berlīnes muzeju sala.

4. STARPPĀRBAUDĪJUMS: Prezentācija par kultūras dzīves aktualitātēm vāciski runājošajās valstīs (pēc izvēles valsts un kultūras dzīves joma: teātris, kino, mūzika, māksla u.c.). www.deutschland.de; www.oesterreich.at, www.prohelvetia.ch

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Gössmann, W. (2006). Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss. Grupello Verlag, Bruno Kehrein.
2. Baumann, B., & Oberle, B. (2000). Deutsche Literatur in Epochen. 2. edition. Max Hueber Verlag, Ismaning. Pieejams: <https://archive.org/details/DeutscheLiteraturInEpochen>
3. Demandt, A. (2007). Über die Deutschen: Eine kleine Kulturgeschichte. Propyläen Verlag München.
4. Demandt, A. (2015). Zeit: Eine Kulturgeschichte. 2. edition. Propyläen Verlag.
5. Deutsche Literaturgeschichte (2007). Dtv-Ausgabe, Bd. 2.,3.,4.,5. München: Dtv.

Papildus informācijas avoti

1. Arnim, A. von & Brentano, C. (2000). Des Knaben Wunderhorn. Hrsg. von F. Ranke. Insel, Frankfurt.
2. Goethe J.W., & Schiller F. (1992). Sämtliche Balladen und Romanzen. Hrsg. von K. Eibl. Insel Taschenbuch, Frankfurt.
3. Goethe, J.W. (1997). Faust. Erster und zweiter Teil. München: Dtv.
4. Herder, J.G. (1975). Die Stimmen der Völker in Liedern. Ditzingen, Reclam.
5. Lessing, G.E. (1997). Emilia Galotti. Ein bürgerliches Trauerspiel. München: Dtv.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <http://www.wissen-im-netz.info/literatur/goethe/werke/index.htm>

2. <https://www.dhm.de/lemo/>

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Vāciski runājošo valstu literatūra un kultūras studijas skolotājiem I
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Literatūrzinātne
Kursa līmenis	3
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vācu valodas priekšzināšanas B1/B2 līmenī	
Studiju kursa anotācija	
<p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: veicināt topošo vācu valodas skolotāju izpratni par būtiskākajiem vācu kultūras un literatūras attīstības posmiem un nozīmīgāko rakstnieku daiļradi vācvalodīgajās valstīs, cieši saistot literāro procesu ar kultūras fenomeniem, kuri ir nozīmīgi ne tikai nacionālā, bet arī starptautiskā līmenī.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Veidot priekšstatu par Vācijas kultūras dzīves aktualitātēm un to devumu pasaules kultūrai, izmantojot dažāda veida informācijas avotu klāstu. 7. Veicināt prasmi atrast informāciju par svarīgiem Vācijas literatūras un kultūrvēstures aspektiem un adaptēt autentiskus materiālus vācu valodas kā svešvalodas apguvei vācu valodas stundām. 8. Padziļināt studējošo izpratni par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā. 9. Veicināt izpratni par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai. 10. Pilnveidot prasmi sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem starpdisciplinārā mācību procesa organizēšanai. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ievads vācu literatūras un kultūras vēsturē. Periodizācija. L2, S2 2. Reformācija. M. Lutera Bībeles tulkojums vācu valodā. L2, S2 3. Apgaismības laikmets – neatņemama Vācijas literatūras un kultūras sastāvdaļa. L2, S2, Pd8 4. Vētras un dziņu laikmets. L2, S2 5. J.G. Herders un latviešu tautas dziesmas. L2, S2, Pd8 6. Veimāras klasika. J.V.Gēte. F.Šillers. L2, S2, Pd8 	

7. Brāļu Grimu devums pasaules kultūras mantojumam. L2, S2, Pd8
8. Izcilākie vācu komponisti un gleznotāji. L2, S2, Pd16
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina nozīmīgākos vācu literatūras un kultūras attīstības posmus, attiecīgā laikmeta nozīmīgāko rakstnieku daiļradi, prot interpretēt daiļdarbus un orientējas svarīgākajās norisēs kultūrā. 2. Pārzina un izskaidro vācu literatūras un kultūras dzīves fenomenus, prot atlasīt adekvātu materiālu mācību stundām par apgūto vielu. 3. Pilnveido savas zināšanas vācvalodīgo valstu literatūrā un kultūrā, patstāvīgi vingrinoties, veicot kompleksus uzdevumus un izmantojot e-vidi. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Praktiski pielieto apgūtos literāros darbus un adekvāti tos izmanto variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi. 5. Prot veidot praktiskus uzdevumus par iztīrātajiem literārajiem darbiem un kultūras fenomeniem. 6. Prot sadarboties ar kolēģiem un atrast nepieciešamo informāciju kritiski izvērtējot. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Demonstrē lietpratību par vācu literatūras un kultūras vēstures un atsevišķiem posmiem, prot apjēgt un izprast nepilnības apgūtajā materiālā un izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei. 8. Izvērtē apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes un to izmantošanu mācību darbā ar izglītojamajiem. 9. Prot atlasīt un izveidot mācību uzdevumus un gramatikas un komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. G.E. Lesinga fabulas un G.E. Lesinga teorētiskais apcerējums "Par fabulu". Atsevišķu fabulu izmantošana nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei, dramatizācijas uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie. 2. J.G. Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumi vācu valodā. Tulkojumu analīze un salīdzinājums ar oriģināliem. 3. J.V. Gētes un F. Šillera balādes, to izmantošanas iespēju izpēte svešvalodu, literatūras, ētikas, vēstures u.c. stundās, stundas daļas plāna izstrāde. Izstrādāto plānu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie. 4. Brāļu Grimmu "Bērnu un mājas pasakas". Atsevišķu pasaku izmantošanas iespējas nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei, drāmas scenārija uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie. 5. Iepazīšanās ar viena izcila vācu komponista daiļradi un stundas daļas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar vienu/diviem nozīmīgākajiem komponista sacerējumiem. Izstrādāto plānu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie. 6. Iepazīšanās ar viena izcila vācu gleznotāja daiļradi un stundas daļas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar vienu/diviem nozīmīgākajiem komponista sacerējumiem. Izstrādāto plānu augšupielādēt e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summātīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%.

2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:

Metodiskie paņēmieni J.G. Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumu vācu valodā kritiskai analīzei – 30%.

Stundas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar 1-2 nozīmīgākajiem viena izcila vācu komponista (J.S. Bahs, L. Bēthovens, F. Šūberts) sacerējumiem vai 1-2 nozīmīgākajiem viena izcila vācu gleznotāja (L. Kranahs, A. Dīrers, K.D. Frīdrihs) darbiem. Stundas plāna prezentēšana – 30%.

3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (pārbaudes darbs par studiju kursa apgūto saturu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši “Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē” (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Ievads vācu literatūras un kultūras vēsturē. Periodizācija. L2, S2

LEKCIJA: Vācijas kultūrvēstures un literatūras vēstures svarīgākie posmi.

SEMINĀRS: Pārskats par svarīgākajiem Vācijas kultūrvēstures posmiem. Pirmie rakstiskie pieminekļi senvācu valodā “Hildebranta dziesma”. Nozīmīgākie sasniegumi kultūras jomā viduslaikos un jaunajos laikos.

2. Reformācija. M. Lutera Bībeles tulkojums vācu valodā. L2, S2

LEKCIJA: Reformācijas laikmeta nozīme.

SEMINĀRS: M. Lutera Bībeles tulkojums vācu valodā un tā nozīme modernās vācu valodas veidošanās posmā.

3. Apgaismības laikmets – neatņemama Vācijas literatūras un kultūras sastāvdaļa. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Apgaismības laikmets – neatņemama Vācijas literatūras un kultūras sastāvdaļa. G.E. Lesings – vācu nacionālā teātra pamatlicējs.

SEMINĀRS: Būtiskākās filozofiskās idejas Apgaismības laikmetā. Pirmo enciklopēdiju un leksikonu izdošana Rietumeiropas valstīs. G.E. Lesings – vācu nacionālā teātra pamatlicējs. G.E. Lesinga traģēdija “Emīlija Galoti”. Traģēdijas galveno varoņu raksturojums. Vietas un laika vienotības princips G.E. Lesinga traģēdijā. Metodiskie paņēmieni XVIII.gs. traģēdijas teksta interpretācijai. Traģēdijas interpretācija teātros Vācijā un pasaulē mūsdienās. G.E. Lesinga fabulas. Fabulu izmantošanas iespējas mūsdienu skolā. PATSTĀVĪGAIS DARBS: G.E. Lesinga fabulas un G.E. Lesinga teorētiskais apcerējums “Par fabulu”. Atsevišķu fabulu izmantošana nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei, dramatizācijas uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

4. Vētras un dziņu laikmets. L2, S2

LEKCIJA: Vētras un dziņu laikmeta raksturojums. Vētras un dziņu laikmeta vēsturiskie un filozofiskie pamati.

SEMINĀRS: J.G. Herdera literatūrteorētiskie raksti (“Par vācu mākslu” u.c.). V. Šekspīra nozīme vācu nacionālās literatūras veidošanās posmā. Dramaturģijā kā nozīmīgākais Vētras un dziņu laikmeta žanrs. Gētes raksts “Šekspīra dienai” un “Par vācu arhitektūru”, lirika. Strasbūras doms. J.M.R. Lenca raksts “Piezīmes par teātri”. J.M.R. Lencs un Latvija.

5. J.G. Herders un latviešu tautas dziesmas. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: J.G. Herdera dzīve un darbība. J.G. Herdera Latvijā pavadītais laiks un paveiktais šajā laikā. J.G. Herders un pasaules tautu folklorā, krājums "Pasaules tautu balsis dziesmās".

SEMINĀRS: J.G. Herders un latviešu tautas dziesmas. J.G. Herdera nozīme Eiropas folkloras mantojuma apzināšanā. Herders Rīgā un Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumi vācu valodā. K. Brentano un A. Arnima vācu tautas dziesmu krājums "Zēna brīnumrags".

PATSTĀVĪGAIS DARBS: J.G. Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumi vācu valodā. Tulkojumu analīze un salīdzinājums ar oriģināliem.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Metodiskie paņēmieni J.G. Herdera latviešu tautas dziesmu tulkojumu vācu valodā kritiskai analīzei.

6. Veimāras klasika. J.V. Gēte. F. Šillers. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Veimāras klasika. J.V. Gēte – izcils dzejnieks un universāls zinātnieks. Gētes balādes un "Fausts". Veimāras klasikas nozīme Vācijas literatūras un kultūras vēsturē. Veimāras klasika un antīkās pasaules kultūras mantojums. J.V. Gētes devums pasaules kultūras mantojumā bioloģijas, anatomijas, teātra zinātnes, krāsu teorijas, kalnrūpniecības u.c. nozarēs. J.V. Gētes tragēdija "Fausts", F. Šillera "Oda priekam".

SEMINĀRS: F. Šillera un J.V. Gētes balādes. Balāžu gads – viena no augstākajām virsotnēm vācu 18. gadsimta literatūrā. J.V. Gētes balādes "Bajadēra", "Meža ķēniņš". F. Šillera balādes "Cimds", "Zvans" u.c. Balāžu idejiski mākslinieciskā satura, rašanās vēstures un māksliniecisko izteiksmes līdzekļu analīze. Šillera un Gētes teorētiskie apcerējumi par literatūru un pasaules kultūras vēsturi. Veimāras teātris un vācu dižgari. F. Šillera lugu uzvedumi Latvijas teātros. Šillera "Oda priekam" – Eiropas Savienības himna.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: J.V. Gētes un F. Šillera balādes, to izmantošanas iespēju izpēte svešvalodu, literatūras, ētikas, vēstures u.c. stundās, stundas daļas plāna izstrāde. Izstrādāto plānu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

7. Brāļu Grimu devums pasaules kultūras mantojumam. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Brāļu Grimu devums pasaules kultūras mantojumam.

SEMINĀRS: Brāļu Grimmu "Bērnu un mājas pasakas" un Vācu vārdnīca.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Brāļu Grimmu "Bērnu un mājas pasakas". Atsevišķu pasaku izmantošanas iespējas nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei, drāmas scenārija uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

8. Izcilākie vācu komponisti un gleznotāji. L2, S2, Pd16

LEKCIJA: Izcilākie vācu komponisti J.S. Bahs, L. Bēthovens, F. Šūberts. Izcilāko vācu komponistu – J.S. Baha, L. Bēthovena, F. Šūberta daiļrade.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iepazīšanās ar viena izcila vācu komponista daiļradi un stundas daļas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar vienu/diviem nozīmīgākajiem komponista sacerējumiem. Izstrādāto plānu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

SEMINĀRS: Izcilākie vācu gleznotāji L. Kranahs, A. Dīrers, K.D. Frīdrihs.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iepazīšanās ar viena izcila vācu gleznotāja daiļradi un stundas daļas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar vienu/diviem nozīmīgākajiem gleznotāja darbiem. Izstrādāto plānu augšupielādēt e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Stundas plāna izstrāde izglītojamo iepazīstināšanai ar 1-2 nozīmīgākajiem viena izcila vācu komponista (J.S. Bahs, L. Bēthovens, F. Šūberts) sacerējumiem vai 1-2 nozīmīgākajiem viena izcila vācu gleznotāja (L. Kranahs, A. Dīrers, K.D. Frīdrihs) darbiem. Stundas plāna prezentēšana.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Gössmann, W. (2006). Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss. Grupello Verlag, Bruno Kehrein.
2. Baumann, B., & Oberle, B. (2000). Deutsche Literatur in Epochen. 2. edition. Max Hueber Verlag, Ismaning. Pieejams: <https://archive.org/details/DeutscheLiteraturInEpochen>
3. Demandt, A. (2007). Über die Deutschen: Eine kleine Kulturgeschichte. Propyläen Verlag München.
4. Demandt, A. (2015). Zeit: Eine Kulturgeschichte. 2. edition. Propyläen Verlag.
5. Deutsche Literaturgeschichte (2007). Dtv-Ausgabe, Bd. 2.,3.,4.,5. München: Dtv.

Papildus informācijas avoti

1. Arnim, A. von & Brentano, C. (2000). Des Knaben Wunderhorn. Hrsg. von F.Ranke. Insel, Frankfurt.
2. Goethe J.W., & Schiller F. (1992). Sämtliche Balladen und Romanzen. Hrsg. von K.Eibl. Insel Taschenbuch, Frankfurt.
3. Goethe, J.W. (1997). Faust. Erster und zweiter Teil. München: Dtv.
4. Herder, J.G. (1975). Die Stimmen der Völker in Liedern. Ditzingen, Reclam.
5. Lessing, G.E. (1997). Emilia Galotti. Ein bürgerliches Trauerspiel. München: Dtv.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <http://www.wissen-im-netz.info/literatur/goethe/werke/index.htm>
2. <https://www.dhm.de/lemo/>

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

Studiju kursa nosaukums	Vāciski runājošo valstu literatūra un kultūras studijas skolotājiem II
Studiju kursa kods (DUIS)	
Zinātnes nozare	Literatūrzinātne
Kursa līmenis	3
Kredītpunkti	2
ECTS kredītpunkti	3
Kopējais kontaktstundu skaits	32 (pilna laika studijas)
Lekciju stundu skaits	16
Semināru stundu skaits	16
Praktisko darbu stundu skaits	-
Laboratorijas darbu stundu skaits	-
Studenta patstāvīgā darba stundu skaits	48
Kursa autors(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska (<i>Daugavpils Universitāte</i>) Dr.philol., profesore Ilze Kangro (<i>Latvijas Universitāte</i>)	
Kursa docētājs(-i)	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
Priekšzināšanas	
Vāciski runājošo valstu literatūra un kultūras studijas skolotājiem I	
Studiju kursa anotācija	
<p>STUDIJU KURSA MĒRĶIS: veicināt topošo vācu valodas skolotāju izpratni par būtiskākajiem vācu kultūras un literatūras attīstības posmiem un nozīmīgāko rakstnieku daiļradi vācvalodīgajās valstīs, cieši saistot literāro procesu ar kultūras fenomeniem, kuri ir nozīmīgi ne tikai nacionālā, bet arī starptautiskā līmenī.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Veidot priekšstatu par Vācijas kultūras dzīves aktualitātēm un to devumu pasaules kultūrai, izmantojot dažāda veida informācijas avotu klāstu. 2. Veicināt prasmi atrast informāciju par svarīgiem Vācijas literatūras un kultūrvēstures aspektiem un adaptēt autentiskus materiālus vācu valodas kā svešvalodas apguvei vācu valodas stundām. 3. Padziļināt studējošo izpratni par caurviju prasmju apguves iespējām vācu valodas mācību procesā. 4. Veicināt izpratni par atgriezenisko saiti un izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un pašvērtēšanu atbilstoši mācību situācijai. 5. Pilnveidot prasmi sadarboties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem starpdisciplinārā mācību procesa organizēšanai. 	
Studiju kursa kalendārais plāns	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jugendstils arhitektūrā, literatūrā un mākslā. L2, S2, Pd8 2. Ekspresionisms literatūrā un mākslā. L2, S2, Pd10 3. Izcilākie sasniegumi XX. gs. mākslā un arhitektūrā. L2, S2, Pd10 4. T. Manna romāns un noveles "Buddenbrooks". B. Brehta episkais teātris. L2, S2 5. Pēckara vācu literatūra. V.Borherts. I.Bahmane. L2, S2 6. Vāciski runājošo valstu literatūra jauniešiem. M.Presleres, K.Nestlinges, M.Endes daiļrade. L2, S2, Pd10 	

<p>7. H. Milleres romāni "Sirdszvērs" un "Elpas šūpolēs". G. Grasa daiļrade. L2, S2, Pd10</p> <p>8. Berlīnes mūra krišana, tās atspoguļošana literatūrā, mākslā, kino. Mūsdienu vāciski runājošo valstu kultūras dzīves aktualitātes. L2, S2, Pd10</p>
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina nozīmīgākos vācu literatūras un kultūras attīstības posmus, attiecīgā laikmeta nozīmīgāko rakstnieku daiļradi, prot interpretēt daiļdarbus un orientējas svarīgākajās norisēs kultūrā. 2. Pārzina un izskaidro vācu literatūras un kultūras dzīves fenomenus, prot atlasīt adekvātu materiālu mācību stundām par apgūto vielu. 3. Pilnveido savas zināšanas vācvalodīgo valstu literatūrā un kultūrā, patstāvīgi vingrinoties, veicot kompleksus uzdevumus un izmantojot e-vidi. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Praktiski pielieto apgūtos literāros darbus un adekvāti tos izmanto variatīvā mutvārdu un rakstiskā komunikācijā, paužot un pamatojot savu attieksmi. 5. Prot veidot praktiskus uzdevumus par iztīrītajiem literārajiem darbiem un kultūras fenomeniem. 6. Prot sadarboties ar kolēģiem un atrast nepieciešamo informāciju kritiski izvērtējot. <p>KOMPETENCE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Demonstrē lietpratību par vācu literatūras un kultūras vēstures un atsevišķiem posmiem, prot apjēgt un izprast nepilnības apgūtajā materiālā un izstrādāt rīcības plānu zināšanu un prasmju pilnveidei. 8. Izvērtē apgūtās zināšanas, iemaņas un prasmes un to izmantošanu mācību darbā ar izglītojamajiem. 9. Prot atlasīt un izveidot mācību uzdevumus un gramatikas un komunikācijas vingrinājumus atbilstoši izglītojamo vecumposmam un zināšanu līmenim.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jugendstila fenomena izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie. 2. Ekspresionisma fenomena izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielādē e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie. 3. Iepazīšanās ar viena mākslinieka vai arhitekta daiļradi. Mākslinieka vai arhitekta viena (izcilākā) darba izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie. 4. Vienas grāmatas jauniešiem lasīšana. Atsevišķu šo grāmatu nodaļu izmantošanas iespējas nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei. Dramatizācijas uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie. 5. Filmas par Berlīnes mūra krišanu noskatīšanās, sacerējuma rakstīšana. Ieteicamās filmas (pieejamas www.youtube.com: "Good By, Lenin!", "Am kürzeren Ende der Sonnenallee", "Go Trabi Go", "Ballon", "Das Leben der Anderen" u.c.
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summatīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtoti tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 60%:

Prezentācija par B. Brehta lugu izmantošanas iespējām izglītojamo ētiskajai un morālai audzināšanai – 30%.

Prezentācija par kultūras dzīves aktualitātēm vāciski runājošajās valstīs (pēc izvēles valsts un kultūras dzīves joma: teātris, kino, mūzika, māksla u.c.) – 30%.

3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (pārbaudes darbs par studiju kursa apgūto saturu) – 20%.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši “Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē” (apstiprināts DU Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.starppārbaudījums	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

1. Jugendstils arhitektūrā, literatūrā un mākslā. L2, S2, Pd8

LEKCIJA: Jugendstils arhitektūrā, literatūrā un mākslā vāciski runājošajās valstīs. Vīnes, Berlīnes, Minhenes jugendstils. Jugendstils Rīgā.

SEMINĀRS: Vīnes, Berlīnes, Minhenes jugendstils. Jugendstils Rīgā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Jugendstila fenomena izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

2. Ekspresionisms literatūrā un mākslā. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Ekspresionisms literatūrā un mākslā.

SEMINĀRS: Ekspresionisms literatūrā un mākslā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Ekspresionisma fenomena izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielādē e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

3. Izcilākie sasniegumi XX. gs. vācu mākslā un arhitektūrā. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Izcilākie sasniegumi XX. gs. vācu mākslā. Bauhaus. H.Cille.

SEMINĀRS: Izcilākie sasniegumi XX. gs. vācu arhitektūrā.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Iepazīšanās ar viena mākslinieka vai arhitekta daiļradi. Mākslinieka vai arhitekta viena (izcilākā) darba izmantošanas iespēju svešvalodu, literatūras, vizuālās mākslas, vēstures u.c. stundās izpēte, stundas daļas plāna izstrāde, prezentācijas sagatavošana. Izstrādāto plānu un prezentāciju augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

4. T. Manna noveles un romāns “Budenbroki”. B. Brehta episkais teātris. L2, S2

LEKCIJA: T. Manna noveles un romāns “Budenbroki”.

SEMINĀRS: B. Brehta episkais teātris. B. Brehta lirika. B. Brehta episkā teātra koncepcija un tās salīdzinājums ar Aristoteļa teorētiskajām nostādnēm par teātra mākslu. B.Brehta luga “Kuražas māte un viņas bērni” un “Kaukāza krīta aplis”.

1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Prezentācija par B. Brehta lugu izmantošanas iespējām izglītojamo ētiskajai un morālai audzināšanai.

5. Pēckara vācu literatūra. V.Borherts. I.Bahmane. L2, S2

LEKCIJA: Pēckara vācu literatūra.

SEMINĀRS: V.Borherta un I.Bahmanes stāsti.

6. Vāciski runājošo valstu literatūra jauniešiem. M.Presleres, K.Nestlingeres, M.Endes daiļrade. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Vāciski runājošo valstu literatūra jauniešiem.

SEMINĀRS: M.Presleres, K.Nestlingeres, K.Boijes, M.Endes u.c. daiļrade. Literatūras jauniešiem izmantošanas iespējas izglītojamo ētiskajai un morālai audzināšanai.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Vienas grāmatas jauniešiem lasīšana. Atsevišķu šo grāmatu nodaļu izmantošanas iespējas nelielu dramatisku uzvedumu izveidei un izspēlei. Dramatizācijas uzmetuma izstrāde. Izstrādāto uzmetumu augšupielāde e-studijās, lai ar to varētu iepazīties pārējie studējošie.

7. H. Milleres romāni "Sirdszvērs" un "Elpas šūpolēs". G.Grasa daiļrade. L2, S2

LEKCIJA: H. Milleres romāni "Sirdszvērs" un "Elpas šūpolēs".

SEMINĀRS: G.Grasa romāni "Skārda bungas" un "Krabja gaitā". G.Grasa romānu idejiski mākslinieciskais saturs un šo romānu nozīme Vācijas sabiedriski politiskās domas veidošanā. G. Grasa grafikas, gleznas un skulptūras.

8. Berlīnes mūra krišana, tās atspoguļošana literatūrā, mākslā, kino. Mūsdienu vāciski runājošo valstu kultūras dzīves aktualitātes. L2, S2, Pd10

LEKCIJA: Berlīnes mūra krišana, tās atspoguļošana literatūrā, mākslā, kino.

PATSTĀVĪGAIS DARBS: Filmas par Berlīnes mūra krišanu noskatīšanās, sacerējuma rakstīšana. Ieteicamās filmas (pieejamas www.youtube.com: "Good By, Lenin!", "Am kürzeren Ende der Sonnenallee", "Go Trabi Go", "Ballon", "Das Leben der Anderen" u.c.

SEMINĀRS: Mūsdienu vāciski runājošo valstu kultūras dzīves aktualitātes. Spilgtākie uzvedumi teātros. Documenta – mūsdienu mākslas izstāde Kaselē, Berlīnā – nozīmīgs starptautisks kinofestivāls, Baireitas Vāgnera festivāls u.c. Izcilākie muzeji vāciski runājošās valstīs. Berlīnes muzeju sala.

2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Prezentācija par kultūras dzīves aktualitātēm vāciski runājošajās valstīs (pēc izvēles valsts un kultūras dzīves joma: teātris, kino, mūzika, māksla u.c.). www.deutschland.de; www.oesterreich.at, www.prohelvetia.ch

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. Gössmann, W. (2006). Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss. Grupello Verlag, Bruno Kehrein.
2. Baumann, B., & Oberle, B. (2000). Deutsche Literatur in Epochen. 2. edition. Max Hueber Verlag, Ismaning. Pieejams: <https://archive.org/details/DeutscheLiteraturInEpochen>
3. Demandt, A. (2007). Über die Deutschen: Eine kleine Kulturgeschichte. Propyläen Verlag München.
4. Demandt, A. (2015). Zeit: Eine Kulturgeschichte. 2. edition. Propyläen Verlag.
5. Deutsche Literaturgeschichte (2007). Dtv-Ausgabe, Bd. 2.,3.,4.,5. München: Dtv.

Papildus informācijas avoti

1. Arnim, A. von & Brentano, C. (2000). Des Knaben Wunderhorn. Hrsg. von F.Ranke. Insel, Frankfurt.
2. Goethe J.W., & Schiller F. (1992). Sämtliche Balladen und Romanzen. Hrsg. von K.Eibl. Insel Taschenbuch, Frankfurt.
3. Goethe, J.W. (1997). Faust. Erster und zweiter Teil. München: Dtv.
4. Herder, J.G. (1975). Die Stimmen der Völker in Liedern. Ditzingen, Reclam.
5. Lessing, G.E. (1997). Emilia Galotti. Ein bürgerliches Trauerspiel. München: Dtv.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <http://www.wissen-im-netz.info/literatur/goethe/werke/index.htm>
2. <https://www.dhm.de/lemo/>

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas "Skolotājs" B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.

DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES
STUDIJU KURSA APRAKSTS

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	Literāro tekstu analīze un drāma
<i>Studiju kursa kods (DUIS)</i>	
<i>Zinātnes nozare</i>	Izglītības zinātnes
<i>Kursa līmenis</i>	P
<i>Kredītpunkti</i>	2
<i>ECTS kredītpunkti</i>	3
<i>Kopējais kontaktstundu skaits</i>	32 (pilna laika studijas)
<i>Lekciju stundu skaits</i>	16
<i>Semināru stundu skaits</i>	16
<i>Praktisko darbu stundu skaits</i>	-
<i>Laboratorijas darbu stundu skaits</i>	-
<i>Studenta patstāvīgā darba stundu skaits</i>	48
<i>Kursa autors (-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska Mg.philol., lektore Elita Balčus (Rīgas Tehniskās universitātes Liepājas akadēmija)	
<i>Kursa docētājs(-i)</i>	
Dr.philol., pētniece Karīne Laganovska	
<i>Priekšzināšanas</i>	
Vācu valodas priekšzināšanas B1 līmenī	
<i>Studiju kursa anotācija</i>	
<p>Studiju kursa ietvaros studējošie interpretē dažādu žanru, stilu un modalitātes tekstus, izkopj argumentācijas prasmi un savu individuālo valodas stilu, mācās izprast autora nolūkus teksta veidošanā un atveidot tos teatrāli, emocionāli uztverot gan galveno būtību, gan arī nianšes, kā arī piedāvā savas interpretācijas, apzinoties savu “es” un personiskā viedokļa nozīmīgumu.</p> <p>STUDIJU KURSS MĒRĶIS: izprast un nostiprināt kompetenču pieejai raksturīgās caurviju prasmes, kas saistītas ar literatūras izpratni, katrā studējošā veidojot ieinteresētā lasītāja statusu un, pārnesot iegūtās prasmes metalīmenī, pielietot savu pieredzi radoša, zinīga, lasoša izglītojamā izglītošanā.</p> <p>STUDIJU KURSA UZDEVUMI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Iepazīties ar daudzveidīgu žanru tekstiem un apgūt prasmi saskatīt un interpretēt vērtības vāciski rakstošo autoru darbos. 2. Veicināt prasmi kritiski vērtēt dažādu žanru tekstu saturu un valodas līdzekļus. 3. Attīstīt tādas prasmes kā iztēle, saskarsmes prasmes (darbs individuāli un komandā), iniciatīva un pašizpauze. 4. Apzināties vērtības un kopt emocionālo inteliģenci un radošo domāšanu. 	
<i>Studiju kursa kalendārais plāns</i>	
<p>STUDIJU KURSA STRUKTŪRA: lekcijas (L) – 16 st., semināri (S) – 16 st., studējošo patstāvīgais darbs – 48 st.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Literatūra svešvalodā. Literārie teksti. Literatūra kompetenču pieejas aspektā. L2, S2 2. Literāra darba analīze. Teksta interpretācija. L2, S2, Pd6 3. Drāma kā metode radošas domāšanas attīstīšanai. L2, S2 4. Dzejas interpretācija. I. Bahmane “Reklāma”. L2, S2, Pd6 	

5. Īsprozas interpretācija: stāsts, pasaka, novele. H. Bells "Anekdote par darba morāli (Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral)". L2, S2, Pd10 6. Lugas interpretācija. B. Brehts "Vecās dāmas vizīte" vai D. Glattauers "Labi pret ziemeļvēju (Gut gegen Nordwind)". L2, S2, Pd12 7. Prozas darba interpretācija. A. Frankas dienasgrāmata. L2, S2, Pd14 8. Literāri teksti dažādiem valodu līmeņiem un vecumposmiem. Literārie projekti. L2, S2
Studiju rezultāti
<p>ZINĀŠANAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pārzina vācu valodā rakstītās literatūras spilgtākos pārstāvjus. 2. Pārzina atsevišķus vācu valodā runājošo valstu kultūras un vēstures aspektus. 3. Orientējas drāmas metodes teorētiskajās vadlīnijās. <p>PRASMES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Prot pielietot drāmas metodikas teoriju literāru tekstu dramatizācijai. 5. Didaktizējot literāros tekstus, izprot mācību procesa individualizāciju un prot pielietot atbilstošas mācību metodes. 6. Lieto digitālos rīkus, orientējās digitālajās lietotnēs un citos informācijas ieguves veidos. <p>KOMPETENCES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Literārā darba dramatizācijas procesā demonstrē emocionālo inteliģenci, kā arī izpratni par to metalīmeni. 8. Spēj pielāgot literāros tekstus izglītojamajiem ar dažādu valodu līmeni, kā arī sniegt atbalstu mācību procesā izglītojamajiem, kuriem sagādā grūtības uzdevumu veikšana.
Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums
<p>Studējošo patstāvīgais darbs ir saistīts ar nodarbībās analizēto tematu un ietver literatūras avotu analīzi un praktisko uzdevumu veikšanu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izvēlētas dzejas, stāsta analīze. Māksliniecisko izteiksmes līdzekļu tabulas veidošana, balstoties uz izvēlēto dzeju, stāstu. Individuāls darbs. 2. Dzejas didaktizēšana drāmas nodarbībai (izvēles dzeja). Individuāls darbs. 3. Priekšlikums V. Borherta stāsta "Trīs tumšie ķēniņi (Die drei dunklen Könige)" dramaturģiskai interpretācijai. Stāsta kultūrvēsturiskā fona atspoguļojums. Darbs pāros. 4. Lugas fragmenta dramatizācija, izmantojot fona skaņas, vizualizāciju un simbolus. Darbs grupās. 5. Grāmatas "Annas Frankas dienasgrāmata" fragmenta patstāvīga dramatizācija. Darbs grupās.
Prasības kredītpunktu iegūšanai
<p>Studiju kursa gala vērtējumu summātīvi veido starppārbaudījumu un eksāmena vērtējums. Eksāmenu studējošie kārtot tikai tad, ja ir nokārtoti starppārbaudījumi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulārs nodarbību apmeklējums un aktīvs darbs semināros (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem) – 20%. 2. STARPPĀRBAUDĪJUMI – 40%: Izvēlētas dzejas vai stāsta analīze – 20%. Izvēlēta grāmatas fragmenta dramatizācija – 20%. 3. NOSLĒGUMA PĀRBAUDĪJUMS: Eksāmens (Literāra teksta didaktizēšana drāmas nodarbībai. Tekstus studējošie saņem 3 dienas pirms eksāmena, eksāmenam studējošie sagatavo sava didaktizējuma prezentāciju, ievērojot sekojošus aspektus: teksta teorētiskā analīze, iestudējuma didaktika, tās teorētiskais pamatojums) – 40%. <p>STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI</p> <p>Studiju kursa apguve tā noslēgumā tiek vērtēta 10 ballu skalā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un atbilstoši "Nolikumam par studijām Daugavpils Universitātē" (apstiprināts DU</p>

Senāta sēdē 03.04.2024., protokols Nr. 5), vadoties pēc šādiem kritērijiem: iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetences atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem.

STUDIJU REZULTĀTU VĒRTĒŠANA

Pārbaudījumu veidi	Studiju rezultāti							
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.starppārbaudījums	+	+			+	+	+	
2.starppārbaudījums	+	+	+	+		+	+	
Eksāmens	+	+	+	+	+	+	+	+

Kursa saturs

- Literatūra svešvalodā. Literārie teksti. Literatūra kompetenču pieejas aspektā.** L2, S2
LEKCIJA: Literatūra svešvalodā. Literārie teksti. Literatūra kompetenču pieejas aspektā.
SEMINĀRS: Drāmas kā mācību priekšmeta raksturojums.
- Literāra darba analīze. Teksta interpretācija.** L2, S2, Pd6
LEKCIJA: Literāra darba analīze: teksta veids, tēma, galvenais saturs, teksta uzbūve un struktūra, valoda – semantika, sintakse. Daiļdarba kultūrvēsturiskais fons.
SEMINĀRS: Mākslinieciskās izteiksmes līdzekļi. Teksta interpretācija.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Izvēlētas dzejas, stāsta analīze. Māksliniecisko izteiksmes līdzekļu tabulas veidošana, balstoties uz izvēlēto dzeju, stāstu.
1.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Izvēlētas dzejas vai stāsta analīze.
- Drāma kā metode radošas domāšanas attīstīšanai.** L2, S2
LEKCIJA: Drāma kā metode radošas domāšanas attīstīšanai. Teatrālā domu spēle, tās funkcijas.
SEMINĀRS: Grupu darba funkcijas un uzdevumi. Teatrālās spēles sagatavošanas posmi (sagatavošana, iepazīšanās, dramatizācija, pirmizrāde, diskusija).
- Dzejas interpretācija. I. Bahmane “Reklāma”.** L2, S2, Pd6
LEKCIJA: Dzejas interpretācija. I. Bahmane “Reklāma”. Antīkais teātris. Koris.
SEMINĀRS: Reklāmas nozīme ikdienā (diskusija). Dažādi dzejas interpretācijas veidi (pārskats). Skaņas un mūzikas nozīme. Dzeja audioversijā.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Dzejas didaktizēšana drāmas nodarbībā.
- Īsprozas interpretācija: stāsts, pasaka, novele. H.Bells “Anekdote par darba morāli (Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral)”.** L2, S2, Pd10
LEKCIJA: Īsprozas interpretācija: stāsts, pasaka, novele. H.Bella “Anekdote par darba morāli (Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral)”.
SEMINĀRS: Stāsta analīze, dialoga dramatizācija. Diskusija. Iespējamie stāstu interpretācijas varianti.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Priekšlikums V. Borherta stāsta “Trīs tumšie ķēniņi (Die drei dunklen Könige)” dramaturģiskai interpretācijai. Stāsta kultūrvēsturiskā fona atspoguļojums.
- Lugas interpretācija. B. Brehts “Vecās dāmas vizīte”, D. Glattauers “Labi pret ziemeļvēju (Gut gegen Nordwind)”.** L3, S3, Pd12
LEKCIJA: Lugas interpretācija. Vizuālā izteiksme. Simboli.
SEMINĀRS: B. Brehta “Vecās dāmas vizīte” fragmentu interpretācija un dramatizācija. Luga/filma. Diskusija. D. Glattauers “Labi pret ziemeļvēju (Gut gegen Nordwind)”.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Lugas fragmenta dramatizācija, izmantojot fona skaņas, vizualizāciju un simbolus.
- Prozas darba interpretācija. A. Frankas dienasgrāmata.** L2, S2, Pd14
LEKCIJA: Prozas darba interpretācija. A. Frankas dienasgrāmata. Grāmata svešvalodā kā papildliteratūra.
SEMINĀRS: Mācību stacijas grāmatas analizēšanai (saturs, vēsturiskais aspekts, valoda, vizualizācija, grāmatas uztvere ar visām maņām, emocionālais aspekts). Grāmatas/filmas fragmentu kombinēšana. Scēniski grāmatas/filmas fragmentu uzvedumi. Diskusija.
PATSTĀVĪGAIS DARBS: Grāmatas fragmenta patstāvīga dramatizācija.
2.STARPPĀRBAUDĪJUMS: Izvēlēta grāmatas fragmenta dramatizācija.

8. Literāri teksti dažādiem valodu līmeņiem un vecumposmiem. Literārie projekti. L2, S2

LEKCIJA: Literāri teksti dažādiem valodu līmeņiem un vecumposmiem. Literārie projekti.

SEMINĀRS: Leļļu teātris, ēnu spēles, kabare, TV šovs, radio raidījums, reklāma.

Obligāti izmantojamie informācijas avoti

1. IDT (2013). Kultur, Literatur, Landeskunde. Bozen: BU Press. Pieejams: <http://pro.unibz.it/library/bupress/publications/fulltext/9788860461209.pdf>
2. Kragis, I. (2019). Radošums un kritiskā domāšana. Rīga: Mansards.
3. Winkelmann, U. (2015). Vergnüglich lernen! Ein Praxisbuch über die Lehr- und Lernmethode der Dramapädagogik. Mit 10 Unterrichtsbeispielen für die Sekundarstufen 1 und 2. Berlin: Verlag für Vergnügliches Lernen.

Papildus informācijas avoti

1. Andersens, Ē. S. (1995). Ietērp vārdos savu pasauli. Rīga: Apgāds Garā pupa.
2. Doderer, I. (1991). Fremde Texte lesen. München: Iudicum.
3. Fremdsprache Deutsch (1994). Heft 11. Literatur im Anfängerunterricht. Goethe Institut. Pieejams: https://www.hueber.de/sixcms/media.php/36/LiteraturUnterricht_11-1994.pdf
4. Kelle, A. (1984). Texte erschließen. München: Mentor Verlag.
5. Montali, G., & Mandelli, D. (2017). Autorenporträts. Torino: Loescher.
6. Müller, H. (1975). Der eine und der andere. Szenische Dialoge. München: Klett.

Periodika un citi informācijas avoti

1. <http://ucc-ie.academia.edu/ManfredSchewe>
2. <http://www.acarindex.com/dosyalar/makale/acarindex-1423874958.pdf>
3. <http://research.ucc.ie/scenario/2007/01/schewe/08/de>
4. <http://dsb.zum.de/wiki/Deutsch>
5. <https://www.koenigs-erlaeuterungen.de/anleitungen/interpretationsanleitung/texterschliessung>
6. <https://rhetorische-mittel.net/wichtige-stilmittel-liste/>
7. <https://www.inhaltsangabe.de/wissen/stilmittel/>
8. <http://www.rhetorik-homepage.de/rhetorische-mittel-stilmittel/>
9. <https://wortliga.de/textanalyse/>
10. <http://www.schreiblabor.com/textanalyse/>
11. <https://www.textanalyse-tool.de/>
12. <http://www.jas.lv/metodiskie-materiali/>
13. http://www.spiel-freude.at/was_ist_dramapaedagogik.html
14. https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/prodaz_dramapaed_ueberblick20110505.pdf
15. <https://lyrik.antikoerperchen.de/>
16. <https://docplayer.org/36481771-Dramapaedagogik-und-oekologisierung-im-unterricht.html>
17. <https://www.deutschlandfunk.de/lyrix-daf-januar2010-liebe.media.e00d5650d5c6197b4b6e36c843473ded.pdf>
18. <http://www.gedichte-im-unterricht.de/>
19. <https://lyrik.antikoerperchen.de/wolfgang-borchert-die-drei-dunklen-koenige,textbearbeitung,521.html>
20. <http://luimartin.altervista.org/Literatur%20im%20DaF-Unterricht-sito%20web.pdf>
21. <https://dafdazliteratur.files.wordpress.com/2017/09/gut-gegen-nordwind-didaktisierung-grosinger-jakubovits-c3bcberarbeitete-version-1.pdf>
22. https://www.randomhouse.de/leseprobe/Gut-gegen-Nordwind/leseprobe_9783442465866.pdf
23. https://www.ebook.de/de/product/8224740/daniel_glattauer_gut_gegen_nordwind.html
24. https://dafdazliteratur.files.wordpress.com/2017/09/didaktisierung_kaffeehaus_letztversion.pdf
25. https://dafdazliteratur.files.wordpress.com/2017/08/didaktisierung_anekdote-zur-senkung-der-arbeitsmoral.pdf
26. <http://darhiv.ffzg.unizg.hr/id/eprint/4070/1/Adam%20Vuk.pdf>

27. <https://www.goethe.de/de/spr/mag/20492952.html>
28. <https://ivannikovairina.files.wordpress.com/2012/10/anne frank tagebuch.pdf>
29. <https://www.derlehrerclub.de/download.php?type=documentpdf&id=1709>
30. <https://www.annefrank.org/de/anne-frank/>
31. <http://www.manfred-huth.de/fbr/unterricht/sek/101.html>
32. <http://www.zeno.org/Literatur>
33. <https://www.deutsch-als-fremdsprache.de/daf-links/laender/ger.php3>

Piezīmes

Pirmā cikla profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas “Skolotājs” B daļas studiju kurss pilna laika studijām.

Kurss tiek docēts vācu valodā.