**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES**

**STUDIJU KURSA APRAKSTS**

|  |  |
| --- | --- |
| Studiju kursa nosaukums | ***Vides interpretācija un demonstrējumi*** |
| Studiju kursa kods (DUIS) | Biol5051 |
| Zinātnes nozare | **Bioloģija** |
| Kursa līmenis | 5 |
| Kredītpunkti | **6** |
| ECTS kredītpunkti | **9** |
| Kopējais kontaktstundu skaits | 96 |
| Lekciju stundu skaits | 24 |
| Semināru stundu skaits | 36 |
| Praktisko darbu stundu skaits | 36 |
| Laboratorijas darbu stundu skaits | 0 |
| Studējošā patstāvīgā darba stundu skaits | 144 |
|  | |
| Kursa autors(-i) | |
| Dr. biol., docents Dāvis Gruberts, Dr.geol., asoc.profesors Juris Soms | |
| Kursa docētājs(-i) | |
| Dr.biol., docents Dāvis Gruberts Dr.biol., vad.pētnieks Uldis Valainis  Dr.geol., asoc.profesors Juris Soms  Dr. biol., vad. pētnieks Maksims Balalaikins | |
| Priekšzināšanas | |
| Nav | |
| Studiju kursa anotācija | |
| Studiju kursa mērķis: apgūt vides interpretācijas un demnstrējumu teorētiskos un praktiskos pamatus, to izmantošanas iespējas dabas tūrisma un rekreācijas pasākumu plānošanā un īstenošanā.  Studiju kursa uzdevumi:  1. Sekmēt studentu izpratni par vides interpretācijas un demnostrējumu nozīmi un vides gidu lomu mūsdienu sabiedrības vides apziņas veidošanā;  2. Nodrošināt vides gidam nepieciešamās pamatzināšanas par cilvēka un vides attiecībām, dabas aizsardzības pamatprincipiem un ekosistēmas pakalpojumiem;  3. Veidot praktiskas iemaņas vides interpretācijas un demonstrējumu veikšanā, izmantojot dažādas metodes;  4. Veicināt studējošo patstāvīgā darba iemaņas vides un tūrisma informācijas atlasē, analīzē un interpretācijā. | |
| Studiju kursa kalendārais plāns | |
| L24, S36, P36, Pd 144  1. Cilvēces un vides mijiedarbība no senākajiem laikiem līdz mūsdienām. (L2, Pd3)  2. Bioloģiskā daudzveidība, tās samazināšanās cēloņi. Dabas aizsardzības principi. (L2, Pd3)  3. Ekosistēmu pakalpojumi – vides aizsardzības nepieciešamības pamatojums. (L2, Pd3)  4. Ievads vides interpretācijā. Vides interpretācijas nozīme ilgtspējīgas attīstības kontekstā, dabas aizsardzībā un vides saglabāšanā. Vides interpretācijas jēdziens un saturs. Vides interpretācija kā komunikācijas veids, tās filozofija. (L2, S4, P2, Pd12)  5. Vides interpretācijas principi. Tildena seši pamatprincipi un to pielietojums vides interpretācijas aktivitātēs. (L2, P2, Pd6)  6. Vides gida darbības principi. Vides interpretācijas aktivitātes/pasākuma dalībnieku uztveres un informācijas apguves individuālās īpatnības. Vides interpretatora darbs un tehniskie paņēmieni. Vides gida kompetenču līmeņi. (L2, S4, P2, Pd6)  7. Vides interpretācijas pasākuma vai aktivitātes tēma un temats. Trīs soļi tēmas, temata un nosaukuma formulēšanā. (L2, P2, Pd6)  8. Tūrisma aktivitātes dabā, aktivitāšu veidi, to piedāvājums Daugavpilī un Augšdaugavas novadā. Informācijas atlase, apkopošana un prezentācijas sagatavošana. (P4, Pd6)  9. Vides interpretācijas pirmsākumi Latvijā. Ģeogrāfiskie priekšstati Augšzemes folklorā. (L2, Pd3).  10. Agrāko paaudžu pieredzes izpēte vides apstākļu interpretācijā, izmantojot topogrāfisko karti (Dvietes senlejas piemērs). (P2, Pd3)  11. Vides apziņas veidošanās un vides aizsardzības sistēmas attīstība Latvijā. (L2, Pd3)  12. Izvēlētā Latvijas novada ģeogrāfiskā stāvokļa, dabas un kultūrvēstures resursu vispārīgs raksturojums un izvērtējums tūrisma attīstības kontekstā. Prezentācija. (P6, Pd9)  13. Vides interpretācija dabas takās. Vizuālās identitātes veidošanas principi. Prasības un standarti izziņas un vides interpretācijas procesā. Vides interpretācijas izstādes vai ekspozīcijas veidošanas un iekārtošanas principi un menedžments. (L4, S4, Pd12)  14. Brīvdabas informācijas stenda un vides informācijas bukleta sagatavošana un prezentācija. (P6, Pd9)  15. Vides interpretācija un demonstrējumi: Dabas parka "Dvietes paliene" un Dvietes senlejas Vides informācijas centra "Gulbji" apmeklējums. Ekskursija gida vadībā un atskaite par pieredzēto. (S6, Pd9)  16. Vides interpretācija un demonstrējumi: Dabas lieguma “Pilskalnes Siguldiņa” apmeklējums, ekskursija gida vadībā un atskaite par pieredzēto. (S6, Pd9)  17. Vides interpretācijas pasākuma plānošana un norise. Pasākuma plānošanas elementi un 10 soļi: 1. Mērķauditorija; 2. Mērķis; 3. Sasniedzamie rezultāti; 4. Sākotnējais izvērtējums; 5. Zināšanas, informācija un saturs; tēmas un temata formulēšana; 6. Metodika, standarti; 7. Pasākuma norises gaita un secība; 8. Nepieciešamie resursi; 9. Iegūtā pielietojums; 10. Pasākuma nosaukuma gala versijas formulēšana. (L2, S6, P10, Pd27)  18. Tūrisma maršruta izstrāde un pārbaude dabā izvēlētās teritorijas iepazīšanai noteiktai mērķauditorijai. Izstrādātā tūrisma maršruta apraksta un vizuālā materiāla prezentācija. (S6, Pd9). | |
| Studiju rezultāti | |
| Pēc kursa apgūšanas students patstāvīgi varēs plānot un realizēt vides interpretācijas un demonstrējumu aktivitātes balstoties uz izvēlēto tēmu un noteiktas mērķauditorijas iespējām un vajadzībām. | |
| Studējošo patstāvīgo darbu organizācijas un uzdevumu raksturojums | |
| Studenti patstāvīgi izpilda praktiskajos darbos (semināros) dotos uzdevumus. Studeniem jāsagatavojas praktiskajām nodarbībām un semināriem, lasot un analizējot pasniedzēja norādītos informācijas avotus, sameklējot nepieciešamo informāciju uzdevumu veikšanai un izpildot pasniedzēja dotos patstāvīgos uzdevumus (mācību literatūras un/vai zinātnisko rakstu lasīšana par konkrētām lekciju tēmām), kā arī veicot pētījumus dabā vides interpretācijas pasākuma apraksta sagatavošanai. | |
| Prasības kredītpunktu iegūšanai | |
| Saņemts pozitīvs vērtējums visos praktiskos darbos un semināros.  Praktisko darbu un semināru atzīmes veido 60 % no kopējā vērtējuma.  Noslēguma rakstisks eksāmens veido 40 % no kopējā vērtējuma. | |
| Kursa saturs | |
| L24, S36, P36, Pd 144  Lekcijas:  1. Cilvēces un vides mijiedarbība no senākajiem laikiem līdz mūsdienām. (L2, Pd3)  2. Bioloģiskā daudzveidība, tās samazināšanās cēloņi. Dabas aizsardzības principi. (L2, Pd3)  3. Ekosistēmu pakalpojumi – vides aizsardzības nepieciešamības pamatojums. (L2, Pd3)  4. Ievads vides interpretācijā. Vides interpretācijas nozīme ilgtspējīgas attīstības kontekstā, dabas aizsardzībā un vides saglabāšanā. Vides interpretācijas jēdziens un saturs. Vides interpretācija kā komunikācijas veids. (L2, Pd3)  5. Vides interpretācijas principi. Tildena seši pamatprincipi un to pielietojums vides interpretācijas aktivitātēs. (L2, Pd3)  6. Vides gida darbības principi. Vides gida kompetenču līmeņi. (L2, Pd3)  7. Vides interpretācijas pasākuma vai aktivitātes tēma un temats. Trīs soļi tēmas, temata un nosaukuma formulēšanā (L2, Pd3)  8. Vides interpretācijas pirmsākumi Latvijā. Ģeogrāfiskie priekšstati Augšzemes folklorā. (L2, Pd3)  9. Vides apziņas veidošanās un vides aizsardzības sistēmas attīstība Latvijā. (L2, Pd3)  10. Vides interpretācija dabas takās. Vizuālās identitātes veidošanas principi. (L2, Pd3)  11. Vides interpretācijas izstādes vai ekspozīcijas veidošanas un iekārtošanas principi. (L2, Pd6)  12. Vides interpretācijas pasākuma plānošana un norise. Pasākuma plānošanas elementi un 10 soļi (L2, Pd6).  Semināri:  1. Cilvēces ilgtspējīgas attīstības iespējas un iespējamība. “Vai aģentam Smitam ir taisnība?” Vides interpretācija – kāpēc tas ir svarīgi? (S4, Pd6)  2. Vides interpretācijas aktivitātes/pasākuma dalībnieku uztveres un informācijas apguves individuālās īpatnības. Vides interpretatora darbs un tehniskie paņēmieni. (S4, Pd6)  3. Prasības un standarti izziņas un vides interpretācijas procesā. Vides interpretācijas izstādes vai ekspozīcijas menedžments. (S4, Pd6)  4. Dabas parka “Dvietes paliene” un Dvietes senlejas Vides informācijas centra “Gulbji” apmeklējums. Ekskursija gida vadībā, atskaite un grupas diskusija par pieredzēto. (S6, Pd9)  5. Dabas lieguma “Pilskalnes Siguldiņa” apmeklējums, ekskursija gida vadībā, atskaite un grupas diskusija par pieredzēto. (S6, Pd9)  6. Vides interpretācija dabas rekreācijas objektos vai aizsargājamās dabas teritorijās. Izstrādāto vides interpretācijas maršrutu aprakstu izvērtējums, grupas diskusija. (S6, Pd9)  7. Tūrisma maršruta izstrāde un pārbaude dabā izvēlētās teritorijas iepazīšanai noteiktai mērķauditorijai. Izstrādātā tūrisma maršruta apraksta un vizuālā materiāla prezentācija. (S6, Pd9)  Praktiskie darbi:  1. Vides interpretācija – tās būtība un nozīme. Vides interpretācijas definīcijas. Kāpēc vides interpretācija ir nepieciešama dabas rekreācijas teritoriju (objektu) ilgtspējīgas izmantošanas kontekstā un dabas aizsardzības (vides saglabāšanas) kontekstā? (P2, Pd3)  2. Dabas aizsardzības tematikai veltītie informatīvie izdevumi un bukleti kā vides interpretācijas veids. Vides interpretācijas principu ievērošana informatīvos izdevumos - viena pēc izvēles dabas parka vai dabas lieguma informatīvā bukleta analīze (P2, Pd3)  3. Vides interpretācijas aktivitātes/pasākuma dalībnieku uztveres un informācijas apguves individuālās īpatnības un rēķināšanās ar tām kā sekmīgas vides interpretācijas priekšnoteikums. Hovārda-Gārdnera daudzpusīgo intelektu modeļa testa pielietojums un īsas aktivitātes vai nodarbības apraksta sagatavošana dabas rekreācijas dalībniekiem par izvēlētu tematu, fokusējoties uz diviem dažādiem mācīšanās stiliem. (P2, Pd3)  4. Vides interpretācijas pasākuma vai aktivitātes tēma un temats. Trīs soļu principa pielietojums tēmas, temata un nosaukuma formulēšanā vienai izvēlētai vides interpretācijas aktivitātei vai pasākumam. (P2, Pd3)  5. Tūrisma aktivitātes dabā, aktivitāšu veidi, to piedāvājums Daugavpilī un Augšdaugavas novadā. Informācijas atlase, apkopošana un prezentācijas sagatavošana. (P4, Pd6)  6. Agrāko paaudžu pieredzes izpēte vides apstākļu interpretācijā, izmantojot topogrāfisko karti (Dvietes senlejas piemērs). (P2, Pd3)  7. Izvēlētā Latvijas novada ģeogrāfiskā stāvokļa, dabas un kultūrvēstures resursu vispārīgs raksturojums un izvērtējums tūrisma attīstības kontekstā. Prezentācija. (P6, Pd9)  8. Brīvdabas informācijas stenda un vides informācijas bukleta sagatavošana un prezentācija (P6, Pd9)  9. Vides interpretācijas plānošana dabas rekreācijas objektos vai aizsargājamās dabas teritorijās. Vides interpretācijas maršruta izpēte dabā un izvērsta apraksta sastādīšana (P10, Pd15) | |
| Obligāti izmantojamie informācijas avoti | |
| 1. Kļaviņš M., Zaļoksnis J., 2010. Vide un ilgtspējīga attīstība. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 334 lpp.  2. Ham S. H., 1992. Environmental Interpretation. A Practical Guide for People with Big Ideas and Small Budgets. Idaho, North American Press, 52 p.  3. Ludwig T., 2014. The Interpretive Guide – Sharing Heritage with People. Werleshausen, Bildungswerk interpretation, 32 p. | |
| Papildus informācijas avoti | |
| 1. Gruberts D., 2005. Aiz Daugavas augsti kalni. Ģeogrāfiskie priekšstati Augšzemes folklorā. Daugavpils: Saule, 52 lpp.  2. Jansons B., 1999. Dabas parks «Daugavas loki». Daugavpils: Saule, 94 lpp.  3. Jansons B., 2008. Pilskalnes Siguldiņa. Meža ainavu mācību taka. Daugavpils Universitāte. Tipogrāfija «Citrons», 21 lpp.  4. Kā pastāstīt par dabu ar informācijas stendu un bukletu palīdzību? Saziņas rokasgrāmata. LR VARAM, 2002. Rīga: Gandrs, 54 lpp.  5. Kļaviņš M., Filho W. L., Zaļoksnis J (ed.), 2010. Environment and Sustainable Development. Rīga: Academic Press of University of Latvia, 300 p.  6. Nikodemus O., Brūmelis G., (red.), 2015. Dabas aizsardzība. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 288 lpp.  7. Pierssene A., 1998. Explaining Our World: An Approach to the Art of Environmental Interpretation: Guide to Environmental Interpretation. London: E & FN Spon, 264 p.  8. Stola I., 2002. Ekskursijas dabā. Rīga: RaKa, 148 lpp.  9. Interpretation Certification. Handbook and Study Guide. The National Association for Interpretation, NAI National Office, Fort Collins CO, USA, 2013.  10. Thorsten, L. Quality Standards in Heritage Interpretation. Bildungswerk interpretation, 2012. | |
| Periodika un citi informācijas avoti | |
| Žurnāli:  Ilustrētā Zinātne  Geo  Journal of Interpretation Research (<https://journals.sagepub.com/home/jixa>)  Geoheritage (<https://link.springer.com/journal/12371>)  Internet resursi:  1. LLTA „Lauku ceļotājs”, 2010. Kā izstrādāt brīvdabas informācijas stendu? (<https://www.celotajs.lv/cont/prof/proj/PolProp/Dokumenti/Outdoor_panels_LV.pdf> )  2. Millennium Ecosystem Assessment. Ecosystems and Human Well-Being: Synthesis. Washington: Island Press, 2005, pp. 155. (<https://www.millenniumassessment.org/documents/document.356.aspx.pdf> )  3. Pilāts V., 2003. Tūristu aktivitātes dabā. Ieteikumi un praktiski piemēri piedāvājuma veidošanai. Rīga: Latvijas lauku tūrisma asociācija «Lauku ceļotājs», 32 lpp. (<https://macies.celotajs.lv/mod/resource/view.php?id=71> )  4. Smaļinskis J. Vadlīnijas un piemēri dabas resursu – dabas objektu, biotopu, sugu un teritoriju iekļaušanai ilgtspējīga un videi draudzīga tūrisma piedāvājuma popularizēšanā. (<http://old.ldf.lv/upload_file/28799/Turisma_vadlinijas_IADTn.pdf> )  5. LIFE+ projekts "Dviete": ([www.dvietespaliene.lv](http://www.dvietespaliene.lv))  6. Association for Heritage Interpretation <https://ahi.org.uk/>  7. Interpretation Canada <https://interpretationcanada.wildapricot.org/>  8. National Association for Interpretation (USA) [www.interpnet.com](http://www.interpnet.com)  9. Scottish Interpreters Network <https://interpretscotland.org.uk/links-and-resources/> | |
| Piezīmes | |
| Kurss tiek pasniegts AMSP "Bioloģija" dabas rekreācijas specialitātes studentiem latviešu valodā | |