

Šteimans J. *Daugavpils augstskolas pedagogi un studenti*. Daugavpils: Daugavpils Universitātes Akadēmiskais apgāds “Saule”, 2008. 192 lpp. ISBN 978-9984-14-407-8.



DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES “SAULE”

Savas darba gaitas Daugavpils Universitātē (toreiz DPU) uzsāku 1993. gadā, bet jau pirms gada biju iepazinusies ar izdevniecības darbiniekiem un zināju viņu darba specifiku. Valentīna Saleniece piedāvāja izdevniecībā veikt datoroperatores pienākumus, es ar prieku piekritu. Izdevniecībā strādājošais Vitauts Stočka man iemācīja strādāt ar datoru, tāpat kā daudzus citus DU darbiniekus, jo viņš tobrīd bija viens no prasmīgākajiem datorspeciālistiem un zināja, ko iesākt ar datoru.

Man stāstīja, ka 1964. gadā Daugavpils Pedagoģiskais institūts iegādājās ofseta drukas mašīnu “Adast Romayor 313”, un to var uzskatīt par tipogrāfijas pirmsākumiem. Tipogrāfija iespieda metodiskos materiālus, zinātnisko konferenču tēzes un programmas.

1991. gadā DPI rektors ar citiem augstskolas kolēģiem, kuru vidū bija arī prof. F. Fjodorovs, rosināja paplašināt tipogrāfiju, papildinot to ar izdevniecības daļu, viņi arī izdomāja izdevniecības nosaukumu. Jaunā izdevniecība “Saule” uzsāka darbu 1991. gada 29. maijā, kad tika saņemta Tieslietu ministrijas Informācijas lietu departamenta izdevējdarbības reģistrācijas apliecība. Tika iegādāta datortehnika, printeri un izdevniecības programmas. “Saule” savu darbu uzsāka DU telpās Vienības ielā 13. Mūsu kaimiņš bija HF dekanāts, ar kuru mēs “draudzējāmies”, un pie mums ciemojās Vilma Šaudiņa, Henrihs Soms un Veronika Ruža. Izdevniecības darbinieki bieži tikās ar Amandi Podiņu, jo viņš bija zinātņu prorektors – izdevniecības priekšnieks.

V. Salenieces pakļautībā bija arī augstskolas tipogrāfija, kas atradās Saules ielā. Tās darbinieki Grigorijs Panarins un Ludmila Ka-

žoha tagad iespieda jau ar datoru sagatavotos un noformētos darbus. Augstskolas vadība nolēma, ka šis nodaļas jāapvieno un jāizvieto vienā ēkā, pievienojot arī kopēšanas tehniku (Vienības ielas ēkā bija milzu izmēra kserokss, ar kuru strādāja Ināra Kareļska un kopēja studentu un pasniedzēju materiālus).

1994. gada rudenī izdevniecības datortehnika, spiestuve un kopēšanas tehnika tika izvietota vienā kompleksā Saules ielā 1/3. Šajā laikā tika modernizēts spiestuves tehniskais nodrošinājums, tas ļāva uzlabot iespieddarbu poligrāfisko kvalitāti. Paplašinājās izdevniecības specializācija. Izdevniecībā strādāja septiņi darbinieki: V. Saleniece, V. Stočka, Vija Kursīte, M. Stočka, G. Panarins, I. Kareļska un L. Kažoha.

Izdevniecību no tās pirmsākumiem 10 gadus vadīja Valentīna Saleniece, diemžēl smaga slimība izmainīja gan viņas, gan apkārtējo dzīvi. Viņa bija atsaucīga, izpalīdzīga, ar stingru personīgo nostāju un ļoti sabiedriska. Tika ieguldīts liels darbs, lai izveidotu izdevniecību par darbspējīgu augstskolas struktūrvienību un lai tā varētu izdot augstskolai nepieciešamos poligrāfiskos iespieddarbus: brošūras, afišas, ceļvežus, veidlapas, vizītkartes, ielūgumus, informatīvos bukletus, ieejas kartes u.c. Septiņus gadus izdevniecība iespieda Daugavpils pilsētas domes un Daugavpils rajona padomes krājumu "Dzejas dienas".

Vecākais izdevniecības darbinieks bija spiestuves meistars Grigorijs Panarins – labsirdīgs, ar labu humora izjūtu, optimistisks un vienmēr darbīgs, darba vietā tika nosvinēta viņa 80 gadu jubileja. Mūsu kolēģi V. Saleniece un G. Panarins augstskolā nostrādāja vairāk nekā trīsdesmit gadus, diemžēl 2007. gadā viņi aizgāja mūžībā.

Ar laiku daži darbinieki mainīja nodarbošanos. V. Kursīte strādāja Daugavpils pasta nodaļā, tad aizbrauca strādāt uz Īriju. V. Stočka kļuva par DU datortiklu administratoru.

No pagājušā gada pavasara izdevniecībā strādā jauna darbiniece Līga Vērdiņa, kura veic grāmatu noformēšanu.

2006. gada oktobrī DU Senāta sēdē pieņēma lēmumu pārdēvēt izdevniecību "Saule" par Akadēmisko apgādu "Saule". Šobrīd apgādā strādā četras darbinieces: M. Stočka, L. Kažoha, I. Kareļska un L. Vērdiņa.

Akadēmiskais apgāds “Saule” izdod Daugavpils Universitātes mācībspēku sagatavoto mācību literatūru, konferenču un zinātnisko lasījumu rakstu krājumus, docētāju monogrāfijas, DU žurnālu “Lai Top!”, kā arī veic citu poligrāfisku iespaiddarbu maketu vai darbu sagatavošanu iespiešanai tipogrāfijās. Lai gan apgāda darbinieki veic pamatā tehnisku darbu, tas tiek paveikts ar lielu atbildības sajūtu. Saskaitot visus izdotos iespaiddarbus kopā, gada laikā apgāds spēj sagatavot aptuveni 137000–150000 eksemplāru, pavairot 470000–490000 kopiju.

Vidēji gadā tiek izdoti 40–45 grāmatu un brošūru veidi. Gandrīz pusi no tiem sagatavo Humanitārās fakultātes docētāji. Ir vairāki Daugavpils Universitātes izdevumi, kuri iznāk regulāri, piemēram, “Literatūra un kultūra: process, mijiedarbība, problēmas”, “Valoda”, “Vēsture: avoti un cilvēki”, “Komparatīvistikas institūta almanahs”, “Dobičina krājums”, “Filoloģiskie lasījumi”, “Slāvu lasījumi”, “Education and Sustainable Development: First Steps Towards Changes”, “Cilvēks. Krāsa. Daba. Mūzika” u.c.

*DU Akadēmiskā apgāda “Saule”
vadītāja Marina Stočka*