

4. pielikums

**DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA**

Fakultāte: **Humanitārā**

Programmas direktors: **V. Šaudiņa**

Studiju programma: **Latviešu filoloģija**

Kurss: **1**

**1. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).**

1.1 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu balļu sistēmā, kur: 5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs	1.2 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur: 5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems
---	---

1.3 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

**A.tabula**

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<i>MLLV fonētika</i>	<b>4,56</b>	<b>4,56</b>	„+”- 44% „=”- 56%
<i>MLLV leksikoloģija un frazeoloģija</i>	<b>4,56</b>	<b>3,89</b>	„+”- 11% „=”- 89%
<i>MLLV vārddarināšana</i>	<b>4,33</b>	<b>3,89</b>	„+”- 22% „=”- 78%
<i>Ievads valodniecībā</i>	<b>3,63</b>	<b>3,89</b>	„-”- 11% „=”- 89%
<i>Latīņu valoda</i>	<b>2,67</b>	<b>2,56</b>	„+”- 13% „-”- 25% „=”- 62%
<i>Baltu mitoloģija</i>	<b>4,00</b>	<b>3,75</b>	„+”- 13% „=”- 87%
<i>Latviešu folklorā</i>	<b>4,22</b>	<b>4,00</b>	„+”- 44% „=”- 56%
<i>Ievads literatūras zinātnē</i>	<b>4,67</b>	<b>4,22</b>	„+”- 33% „=”- 67%
<i>17. - 19.gs. literatūra</i>	<b>3,89</b>	<b>3,75</b>	„+”- 11% „=”- 89%
<i>Skaņu pārmaiņas</i>	<b>4,22</b>	<b>4,33</b>	„+”- 11% „=”- 89%
<i>Latviešu valodas praktikums (LAT2) vai Ortogrāfija un ortoēpija (LAT1)</i>	<b>4,56</b>	<b>3,89</b>	„+”- 11% „=”- 89%

<i>Valodas un rakstības izcelšanās</i>	<b>3,78</b>	<b>3,89</b>	„+”- 11% „-”- 11% „=”- 78%
<i>Baltu valodu pētnieki</i>	<b>3,78</b>	<b>3,89</b>	„+”- 11% „=”- 89%
<i>Antīkās literatūras vēsture</i>	<b>3,67</b>	<b>3,67</b>	„+”- 11% „-”- 11% „=”- 78%
<i>Antīkās pasaules reliģiskais mantojums</i>	<b>3,67</b>	<b>4,11</b>	„=”- 100%
<i>Tautas un literārās pasakas poētika</i>	<b>3,56</b>	<b>3,67</b>	„+”- 33% „=”- 67%
<i>Viduslaiku un renesanses literatūra</i>	<b>3,78</b>	<b>3,44</b>	„+”- 11% „-”- 22% „=”- 67%
<i>Antīkās dramaturģijas reliģiskie aspekti</i>	<b>3,56</b>	<b>4,11</b>	„=”- 100%

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Fakultāte: **Humanitārā**  
 Programmas direktors: **V. Šaudiņa**  
 Studiju programma: **Latviešu filoloģija**  
 Kurss: **2**

### 2. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

1.2 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur: 5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs	1.4 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur: 5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems
---	---

1.5 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<i>MLLV morfoloģija</i>	<b>4,62</b>	<b>3,77</b>	„+”- 23% „=”- 77%
<i>Ievads baltu valodniecībā</i>	<b>3,85</b>	<b>4,08</b>	„+”- 8% „=”- 92%
<i>Lietuviešu valoda</i>	<b>3,15</b>	<b>3,31</b>	„+”- 8% „-”- 8% „=”- 84%
<i>Ievads literatūras zinātnē</i>	<b>4,23</b>	<b>4,08</b>	„+”- 23% „-”- 8% „=”- 69%
<i>20. gs. sākuma literatūra</i>	<b>4,54</b>	<b>4,31</b>	„+”- 15% „=”- 85%
<i>20. gs. 20. - 30. g. literatūra</i>	<b>4,46</b>	<b>4,31</b>	„+”- 8% „=”- 92%
<i>Latviešu bērnu literatūra</i>	<b>4,00</b>	<b>4,46</b>	„+”- 8% „=”- 92%
<i>Latviešu dialektoloģija</i>	<b>3,85</b>	<b>3,92</b>	„-”- 25% „=”- 75%
<i>Valodas kultūras pamati</i>	<b>3,92</b>	<b>4,00</b>	„+”- 8% „-”- 25% „=”- 68%
<i>Šekspīra lugu poētika</i>	<b>3,62</b>	<b>4,08</b>	„+”- 8% „-”- 15% „=”- 77%

<i>Literāra darba analīze</i>	<b>4,31</b>	<b>3,92</b>	„+”- 8% „=”- 92%
<i>Romantisms Rietumeiropas literatūrā</i>	<b>3,92</b>	<b>2,85</b>	„+”- 15% „=”- 85%
<i>Latgaliešu 20. gs. proza</i>	<b>2,85</b>	<b>3,77</b>	„=”- 100%
<i>Eiropas literārie virzieni Latvijā</i>	<b>4,25</b>	<b>4,18</b>	„+”- 8% „=”- 92%

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Fakultāte: **Humanitārā**  
 Programmas direktors: **V. Šaudiņa**  
 Studiju programma: **Latviešu filoloģija**  
 Kurss: **3**

### 3. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

1.3 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur: 5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs	1.6 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur: 5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems
---	---

1.7 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<i>MLLV sintakse</i>	<b>4,65</b>	<b>4,41</b>	„+”- 28% „=”- 72%
<i>Latviešu valodas vēsturiskā gramatika</i>	<b>3,53</b>	<b>3,53</b>	„+”- 11% „-”- 17% „=”- 72%
<i>Valodas kultūras pamati</i>	<b>4,65</b>	<b>4,65</b>	„+”- 22% „-”- 6% „=”- 72%
<i>Vārdkopu un teikuma locekļu analīze</i>	<b>4,29</b>	<b>4,41</b>	„+”- 6% „-”- 11% „=”- 83%
<i>Salikta teikuma analīzes problēmas</i>	<b>4,35</b>	<b>4,41</b>	„+”- 6% „-”- 11% „=”- 83%
<i>Lietuviešu literatūra</i>	<b>4,00</b>	<b>3,81</b>	„+”- 6% „-”- 11% „=”- 83%
<i>Latviešu romantisma literatūras poētika</i>	<b>4,25</b>	<b>4,08</b>	„-”- 8% „=”- 92%
<i>Paradigmas nomaiņa latviešu literatūrā 20. gs. 80. - 90. gados</i>	<b>3,40</b>	<b>3,50</b>	„+”- 17% „-”- 17% „=”- 66%
<i>Igauņu literatūra</i>	<b>3,20</b>	<b>3,50</b>	„+”- 20% „-”- 20% „=”- 60%

<i>Modernisms angļu literatūrā</i>	<b>4,20</b>	<b>4,40</b>	„+”- 13% „-”- 37% „=”- 50%
<i>Drāma 20. gs. 20. - 30. gadu latviešu literatūrā</i>	<b>4,31</b>	<b>4,31</b>	„+”- 17% „-”- 6% „=”- 77%

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Fakultāte: **Humanitārā**  
 Programmas direktors: **V. Šaudiņa**  
 Studiju programma: **Latviešu filoloģija**  
 Kurss: **4**

### 4. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

1.4 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur: 5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs	1.8 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur: 5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems
---	---

1.9 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<i>Latviešu literārās valodas vēsture</i>	<b>4,60</b>	<b>4,60</b>	„=”- 100%
<i>Vispārīgā valodniecība</i>	<b>4,20</b>	<b>4,20</b>	„=”- 100%
<i>Divdabja teiciens</i>	<b>4,40</b>	<b>5,00</b>	„+”- 20% „=”- 80%
<i>Valodu kontakti</i>	-	-	-
<i>Darījumu tekstu valoda</i>	<b>4,40</b>	<b>4,80</b>	„+”- 40% „=”- 60%
<i>Latviešu valodas praktiskā stilistika</i>	<b>4,20</b>	<b>4,80</b>	„=”- 100%
<i>Teksta lingvistika</i>	<b>4,00</b>	<b>4,80</b>	„=”- 100%
<i>Latviešu terminoloģija</i>	<b>3,60</b>	<b>3,60</b>	„=”- 100%
<i>Salīdzināmā gramatika</i>	<b>3,50</b>	<b>3,25</b>	„=”- 100%
<i>Tulkošanas pragmatiskie aspekti</i>	<b>3,60</b>	<b>3,60</b>	„=”- 100%
<i>Latīņu valoda</i>	<b>2,60</b>	<b>2,60</b>	„+”- 20% „-”- 20% „=”- 60%

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Fakultāte: **Humanitārā**  
 Programmas direktors: **V. Šaudiņa**  
 Studiju programma: **Latviešu filoloģija**  
 Kurss: **4**

### 5. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

1.5 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur: 5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs	1.10 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur: 5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems
---	--

1.11 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### *A.tabula*

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<i>Latviešu literārās valodas vēsture</i>	<b>4,75</b>	<b>4,50</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Latīņu valoda</i>	<b>3,75</b>	<b>3,25</b>	„-”- 17% „=”- 83%
<i>Romāna metastēzes 20. gs. 60. - 80. gados</i>	<b>4,25</b>	<b>4,25</b>	„=”- 100%
<i>Latviešu vēsturiskais romāns</i>	<b>4,57</b>	<b>4,57</b>	„+”- 14% „=”- 86%
<i>Latgaliešu literatūra</i>	<b>3,50</b>	<b>3,63</b>	„=”- 100%
<i>Postmodernisma paradigma ārzemju literatūrā</i>	<b>4,29</b>	<b>4,43</b>	„+”- 20% „=”- 80%
<i>Latviešu jaunākā literatūra</i>	<b>4,75</b>	<b>3,75</b>	„+”- 17% „=”- 83%
<i>Igauņu literatūra</i>	<b>3,50</b>	<b>4,20</b>	„-”- 20% „=”- 80%
<i>Postmodernisms latviešu literatūrā</i>	<b>4,38</b>	<b>4,38</b>	„+”- 17% „=”- 83%
<i>Komēdija latviešu literatūrā</i>	<b>4,25</b>	<b>4,25</b>	„+”- 17% „=”- 83%
<i>Mākslinieciskā pasaule latviešu trimdas prozā</i>	<b>4,38</b>	<b>4,50</b>	„+”- 33% „=”- 67%



- |    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 2  | Vai Jūs apmierina izvēlētā studiju programma kopumā?   | 1. | Pilnīgi apmierina – <b>9%</b>                                  |
|    |  | 2. | Pamatā apmierina – <b>62%</b>                                  |
|    |  | 3. | Daļēji apmierina – <b>25%</b>                                  |
|    |  | 4. | Neapmierina – <b>4%</b>  |
|    |  | 5. | Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes- ----- |
|    |  |    |  |
| 3. | Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem? | 1. | Pietiekams – <b>42%</b>  |
|    |  | 2. | Nepietiekams - <b>58%</b>                                      |
|    |  |    |  |
| 4. | Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?   | 1. | Jā, bieži – <b>60%</b>   |
|    |  | 2. | Jā, bet reti. Kāpēc?- <b>40%</b>                               |
|    |  | 3. | Nē. Kāpēc?- -----  |
|    |  |    |  |
| 5. | Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?   | 1. | Jā, bieži – <b>23%</b>   |
|    |  | 2. | Jā, bet reti. Kāpēc?- <b>50%</b>                               |
|    |  | 3. | Nē. Kāpēc?- <b>27%</b>   |
|    |  |    |  |
| 6. | Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?   | 1. | Jā – <b>62%</b>  |
|    |  | 2. | Nē – <b>38%</b>  |
|    |  |    |  |
| 7. | Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams?                             | 1. | Jā – <b>82%</b>  |
|    |  | 2. | Nē – <b>18%</b>  |
|    |  |    |  |
| 8. | Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācībspēkiem?   | 1. | Apmierinoša – <b>89%</b>                                       |
|    |  | 2. | Neapmierinoša – <b>11%</b>                                     |
|    |  |    |  |
| 9  | Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?   | 1. | Apmierinoši – <b>92%</b>                                       |
|    |  | 2. | Neapmierinoši – <b>6%</b>                                      |
|    |  | 3. | Cita atbilde – <b>2%</b>                                       |

