

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKĒTA

Fakultāte: MMF

Programmas direktors: Mg. paed., lekt. I. Volonte

Studiju programma: Māksla

Kurss:1

## 1. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

1.1. Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur: 5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs	1.2. Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur: 5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3. Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

## A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<b>Vispārizglītojošie kursi</b>			
<i>Mākslas teorija</i>	<b>3,38</b>	<b>4,63</b>	„-”- 25% „=”- 75%
<i>Profesionālā svešvaloda</i>	<b>4,29</b>	<b>4,40</b>	„+”- 57% „=”- 43%
<b>Teorētiskie pamatkursi un informācijas tehnoloģiju kursi</b>			
<i>Mākslas vēsture</i>	<b>4,13</b>	<b>4,38</b>	„+”- 13% „=”- 87%
<i>Kompozīcija</i>	<b>4,88</b>	<b>4,50</b>	„+”- 13% „=”- 87%
<i>Materiālmācība</i>	<b>4,00</b>	<b>4,75</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Tēlotājas ģeometrijas pamati perspektīvas konstruēšanā</i>	<b>3,63</b>	<b>4,38</b>	„-”- 50% „=”- 50%
<i>Krāsu mācība</i>	<b>4,63</b>	<b>4,38</b>	„+”- 13% „-”- 25% „=”- 62%
<i>Mākslas plenērs</i>	<b>4,25</b>	<b>3,88</b>	„+”- 25% „-”- 50% „=”- 25%
<b>Profesionālās specializācijas kursi</b>			
<i>Pedagoģijas vēsture</i>	<b>4,38</b>	<b>4,88</b>	„=”- 100%
<i>Vispārīgā pedagoģija</i>	<b>4,50</b>	<b>4,75</b>	„+”- 13% „=”- 87%
<i>Vispārīgā psiholoģija</i>	<b>4,63</b>	<b>4,75</b>	„=”- 100%

<i>Cilvēka attīstības psiholoģija</i>	<b>4,63</b>	<b>4,63</b>	„=”- 100%
<i>Bērnu fizioloģija un veselības veicināšana</i>	<b>4,25</b>	<b>4,75</b>	„+”- 13% „=”- 87%
<i>Datorzinību pamati</i>	<b>4,00</b>	<b>4,38</b>	„+”- 50% „=”- 50%
<i>Zīmēšana</i>	<b>5,00</b>	<b>4,25</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Gleznošana</i>	<b>5,00</b>	<b>4,63</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Batikas pamati un to mācību metodika</i>	<b>4,50</b>	<b>4,75</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Tekstilmākslas pamati un to mācību metodika</i>	<b>4,50</b>	<b>4,88</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Fotomākslas pamati un to mācību metodika</i>	<b>4,38</b>	<b>3,50</b>	„+”- 13% „-”- 25% „=”- 62%
<i>Leļļu tehnoloģija</i>	<b>4,13</b>	<b>4,25</b>	„+”- 13% „=”- 87%

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Fakultāte: **MMF**

Programmas direktors: **Mg. paed., lekt. I. Volonte**

Studiju programma: **Māksla**

Kurss: **2**

### 1. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

<p>1.1. Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur:</p> <p>5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs</p>	<p>1.2. Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur:</p> <p>5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3. Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<b>Vispārizglītojošie kursi</b>			
<i>Vispārējā kultūras teorija</i>	<b>4,00</b>	<b>4,00</b>	„+”- 50% „=”- 50%
<i>Semiotika</i>	<b>5,00</b>	<b>4,00</b>	„=”- 100%
<b>Teorētiskie pamatkursi un informācijas tehnoloģiju kursi</b>			
<i>Mākslas vēsture</i>	<b>4,80</b>	<b>4,20</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Kompozīcija</i>	<b>4,67</b>	<b>4,17</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Plastiskā anatomija</i>	<b>4,60</b>	<b>4,50</b>	„=”- 100%
<i>Veidošana</i>	<b>4,33</b>	<b>4,67</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Burtu mācība</i>	<b>4,00</b>	<b>4,40</b>	„+”- 50% „=”- 50%
<i>Grafiskie darbi</i>	<b>4,50</b>	<b>5,00</b>	„+”- 100%
<i>Tēlotājas ģeometrijas pamati perspektīvas konstruēšanā</i>	<b>4,50</b>	<b>4,00</b>	„=”- 100%
<i>Filosofijas teorija un vēsture</i>	<b>3,60</b>	<b>4,20</b>	„-”- 25% „=”- 75%
<i>Mākslas plenērs</i>	<b>4,17</b>	<b>4,00</b>	„+”- 100%
<b>Profesionālās specializācijas kursi</b>			
<i>Audzinašanas teorija un metodika</i>	<b>4,50</b>	<b>4,40</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<i>Pedagoģiskā psiholoģija</i>	<b>4,83</b>	<b>5,00</b>	„+”- 25%

			„=”- 75%
<i>Zīmēšana</i>	<b>4,83</b>	<b>4,50</b>	„+”- 75% „=”- 25%
<i>Gleznošana</i>	<b>4,83</b>	<b>4,50</b>	„+”- 50% „=”- 50%
<i>Kompozīcijas mācību metodika</i>	<b>4,33</b>	<b>4,67</b>	„=”- 100%
<i>Vizuālās mākslas mācību metodika</i>	<b>4,25</b>	<b>4,25</b>	„=”- 100%
<i>Rokdarbu pamati un to mācību metodika</i>	<b>3,67</b>	<b>4,50</b>	„-”- 50% „=”- 50%
<i>Floristikas pamati un to mācību metodika</i>	<b>5,00</b>	<b>5,00</b>	„=”- 100%
<i>Studiju darbs pedagogijā, psiholoģijā</i>	<b>3,75</b>	<b>5,00</b>	„+”- 50% „=”- 50%
<b><i>Brīvās izvēles kursi</i></b>			
Profesionālās kvalifikācijas prakse	<b>4,50</b>	<b>4,33</b>	„=”- 100%

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Fakultāte: **MMF**

Programmas direktors: **Mg. paed., lekt. I. Volonte**

Studiju programma: **Māksla**

Kurss: **3**

### 1. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

<p>1.1. Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu ballu sistēmā, kur:</p> <p>5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs</p>	<p>1.2. Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur:</p> <p>5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3. Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<b>Vispārīzglītojošie kursi</b>			
<i>Mākslas fenomenoloģija</i>	<b>3,83</b>	<b>5,00</b>	„=”- 100%
<i>Vispārējā kultūras vēsture</i>	<b>4,17</b>	<b>4,17</b>	„=”- 100%
<i>Personiskās izaugsmes tehnoloģijas</i>	-	-	-
<b>Teorētiskie pamatkursi un informācijas tehnoloģiju kursi</b>			
<i>Mākslas vēsture</i>	<b>5,00</b>	<b>5,00</b>	„+”- 50% „=”- 50%
<i>Veidošana</i>	<b>4,33</b>	<b>4,83</b>	„+”- 33% „-”- 17% „=”- 50%
<i>Studiju darbs mākslas vēsturē</i>	<b>5,00</b>	<b>5,00</b>	„=”- 100%
<b>Profesionālās specializācijas kursi</b>			
<i>Didaktika</i>	<b>4,67</b>	<b>4,38</b>	„+”- 17% „=”- 83%
<i>Sociālā un personības psiholoģija</i>	<b>4,83</b>	<b>4,83</b>	„=”- 100%
<i>Ētikas un estētikas pamati</i>	<b>4,00</b>	<b>4,00</b>	„=”- 100%
<i>Zīmēšana</i>	<b>5,00</b>	<b>4,83</b>	„+”- 50% „=”- 50%
<i>Gleznošana</i>	<b>5,00</b>	<b>5,00</b>	„+”- 67% „=”- 33%
<i>Vizuālās mākslas mācību metodika</i>	<b>5,00</b>	<b>5,00</b>	„+”- 33% „=”- 67%
<b>Brīvās izvēles kursi</b>			
<i>... tehnoloģija un kompozīcija</i>	<b>4,80</b>	<b>4,80</b>	„+”- 40%

			„=”- <b>60%</b>
<i>Studiju darbs</i>	<b>4,75</b>	<b>4,50</b>	„+”- <b>17%</b> „-”- <b>17%</b> „=”- <b>66%</b>
<i>Profesionālās kvalifikācijas prakse</i>	<b>5,00</b>	<b>5,00</b>	„+”- <b>50%</b> „=”- <b>50%</b>

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Fakultāte: **MMF**

Programmas direktors: **Mg. paed., lekt. I.Volonte**

Studiju programma: **Māksla**

Kurss: **4**

### 1. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

<p>1.1. Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu ballu sistēmā, kur:</p> <p>5 - ļoti svarīgs                  4 - svarīgs                  3 - vidēji svarīgs                  2 - nesvarīgs                  1 - nav vajadzīgs</p>	<p>1.2. Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur:</p> <p>5 - ļoti augsts                  4 - augsts                  3 - vidējs                  2 - zems                  1 - ļoti zems</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3. Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<b>Vispārizglītojošie kursi</b>			
<i>Personiskās izaugsmes tehnoloģijas</i>	<b>4.00</b>	<b>4.23</b>	„+”- 25% „-”- 25% „=”- 50%
<i>Tēla psiholoģija</i>	<b>4.08</b>	<b>4.46</b>	„+”- 83% „-”- 8% „=”- 59%
<i>Sociālā psiholoģija</i>	<b>4.00</b>	<b>3.33</b>	„+”- 67% „=”- 33%
<b>Teorētiskie pamatkursi un informācijas tehnoloģiju kursi</b>			
<i>Mākslas vēsture</i>	<b>4.89</b>	<b>4.83</b>	„+”- 25% „=”- 75%
<b>Profesionālās specializācijas kursi</b>			
<i>Zīmēšana</i>	<b>4.78</b>	<b>4.67</b>	„+”- 18% „=”- 82%
<i>Gleznošana</i>	<b>4.78</b>	<b>4.50</b>	„+”- 31% „=”- 69%
<b>Brīvās izvēles kursi</b>			
<i>... tehnoloģija un kompozīcija</i>	<b>4.72</b>	<b>4.56</b>	„+”- 53% „=”- 74%
<i>Profesionālās kvalifikācijas prakse</i>	<b>4.50</b>	<b>4.28</b>	„+”- 20% „=”- 80%

- |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Vai Jūs apmierina izvēlētā studiju programma kopumā?                                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pilnīgi apmierina – <b>37%</b></li> <li>2. Pamatā apmierina – <b>58%</b></li> <li>3. Daļēji apmierina – <b>5%</b></li> <li>4. Neapmierina - -----</li> <li>5. Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes - -----</li> </ol> |
| 3. Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem? | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pietiekams – <b>68%</b></li> <li>2. Nepietiekams - <b>32%</b></li> </ol>                                                                                                                                                                 |
| 4. Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?                                                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži - <b>63%</b></li> <li>2. Jā, bet reti. Kāpēc? - <b>34%</b></li> <li>3. Nē. Kāpēc? - <b>3%</b></li> </ol>                                                                                                                       |
| 5. Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?                                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži – <b>37%</b></li> <li>2. Jā, bet reti. Kāpēc? - <b>53%</b></li> <li>3. Nē. Kāpēc? - <b>10%</b></li> </ol>                                                                                                                      |
| 6. Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?                                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā – <b>79%</b></li> <li>2. Nē – <b>21%</b></li> </ol>                                                                                                                                                                                   |
| 7. Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams?                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā - <b>54%</b></li> <li>2. Nē – <b>46%</b></li> </ol>                                                                                                                                                                                   |
| 8. Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācībspēkiem?                                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apmierinoša – <b>100%</b></li> <li>2. Neapmierinoša - -----</li> </ol>                                                                                                                                                                   |
| 9. Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?                                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apmierinoši – <b>95%</b></li> <li>2. Neapmierinoši – <b>5%</b></li> <li>3. Cita atbilde - -----</li> </ol>                                                                                                                               |