

2.PIELIKUMS.

Profesionālās augstākās izglītības bakalaura studiju programmas „Datorizains” studiju plāns (pilna laika studijas)

N.P. K.	Kredī t- punkt i	Eksāmen s	Ieskaite / skate	Kontaktstund as	1.kurss		2.kurss		3.kurss		4.kurss	
					1	2	3	4	5	6	7	8
VISPĀRIZGLĪTOJOŠIE KURSI (20 KP)												
1.	Vispārējā kultūras teorija	2		3	32			2				
2.	Semiotika	1		4	16				2			
3.	Mākslas fenomenoloģija	4	6	5	64					4	2	
4.	Mākslas teorija	2	1		32	2						
5.	Vispārējā kultūras vēsture	2		6	32						2	
6.	Mākslas psiholoģija:											
6.1.	Personiskās izaugsmes tehnoloģijas	2		5, 6	32					2	1	
6.2.	Tēla psiholoģija	1		7	12							2
7.	Profesionālā svešvaloda	6	2	1	96	2	4					
	kopā	20	3	8	316	4	4	2	2	6	5	2
TEORĒTISKIE PAMATKURSI UN INFORMĀCIJAS TEHNOLOĢIJU KURSI (36 KP)												
1.	Mākslas vēsture	7	2, 5	1, 3, 4	128	2	2	2	2	2		
2.	Kompozīcija	5*		1-3	96	2	2	2				
3.	Materiālmācība	1		1	16	1						
4.	Plastiskā anatomija	2	3		32			2				
5.	Veidošana	2		4, 5	32				2	2		
6.	Burtu mācība	2		4	32				4			
7.	Grafiskie darbi	2		3	32			2				
8.	Tēlotājas ģeometrijas pamati perspektīvas konstruēšanā	3	3	2	64		2	2				
9.	Krāsu mācība	1		1	16	1						

10.	Filosofijas teorija un vēsture	6	4	3	96			2+2	2+2				
11.	Mākslas plenērs	4		2, 4	192		2 ned.		1+1 ned				
12.	Studiju darbs mākslas vēsturē^	1		6								^	
	kopā	36	5	17	736	6	6	14	12	4			
PROFESIONĀLĀS SPECIALIZĀCIJAS KURSI (60 KP)													
1.	Operētājsistēmas Windows NT un Windows 2000, pamatprogrammas administrēšana.	1		1	16	1							
2.	Jaunu informācijas tehnoloģiju vispārējais raksturojums. Ievads krāsu teorijā	1		1	16	1							
3.	Datortīkli un komunikācijas	1	2		16		1						
4.	Matemātiskā loģika	2		2	32		2						
5.	Nelineārās videomontāžas datorprogrammas	1,5		7	24							4	
6.	Teksta redaktori, elektroniskās tabulas, datu bāzes (Microsoft Office)	2		1, 2	32	1	1						
7.	Zīmēšana	9*	8	1-7	204	4	4	4	4	4	4	4	2
8.	Gleznošana	9*	8	1-7	204	4	4	4	4	4	4	4	2
9.	Profesionālā kompozīcija	3		4-6	64				2	2	2		
10.	Studiju darbs kompozīcijā^	1		4					^				
11.	Rastra grafikas jēdziens, pirmsdrukas apstrāde	5*	3	1, 2	96	2	2	2					
12.	Divdimensiju animācija (Ulead Gif Animator, Animator Studio)	2		3	32			2					
13.	Trīsdimensiju grafika un animācija (MAX)	1		4	16				2				
14.	Vektoru grafikas jēdziens (Corel Draw)	2	3		32			2					
15.	Mājas lapu izveide	4		3, 4	64			2	4				
16.	Maketēšanas programma (Adobe Page Maker) Pārnesuma failu izgatavošana	1		4	16				2				

17.	Multimediju tehnoloģijas	1	4		16				1				
18.	Multimediju projekts	3*		5, 6	48					4	1		
19.	Skaņa multimedijās	1		6	16						1		
20.	Mūsdienu programmēšanas teorija un prakse	3		4, 5	48				2	4			
21.	Studiju darbs datorizācijā^	2		6								^	
22.	Tehniskā grafika	4,5*	5	1-4	128	2	2	2	2	2			
	kopā	60	7	41	1120	15	16	18	23	20	12	12	4
BRĪVĀS IZVĒLES KURSI (6 KP)													
1.	Poligrāfijas pamati un reklāma	1		7	12							2	
2.	TV reklāma	1		7	12							2	
3.	Digitālā fotogrāfija	1		6	16						1		
4.	Fotomāksla	4		1,2	64	2	2						
5.	Tautas tradīcijas	1		8	16								1
6.	Projektu izstrāde un vadība	1		8	16								1
7.	Mākslinieka profesionālā ētika	2		6	32						2		
8.	Autortiesības	2		6	32						2		
9.	Informāciju sistēmu projektēšanas metodes	1		7	12							2	
10.	Latgales tēlotājmāksla	1		8	16								1
	kopā	6		5	96						3	4	1
BAKALaura DARBS UN PRAKSES (38 KP)													
	Profesionālās kvalifikācijas prakses ievadkurss	8		4					8 ned.				
	Profesionālās kvalifikācijas prakse	18		5, 7						8 ned.		10 ned.	
	Valsts pārbaudījumi:												
	Kvalifikācijas eksāmens		8										
	Bakalaura darbs	12	7, 8									2	6
	kopā	38	3	3								2	6
	Pavisam kopā	160	18	74	2396	22	23	30	33	26	16	16	11

Piezīme:

Kursos, kuri atzīmēti ar simbolu - * 1KP ir 30 kontaktstundas, sakarā ar visa apjoma radošo darbu izpildīšanu (DU MMF Domes lēmums, protokols Nr.9. 2001.gada 22.oktobrī).