

**Profesionālās augstākās izglītības maģistra studiju programmas
„Māksla“ (programmas kods 46211)
STUDIJU PLĀNS
studiju ilgums – 1,5 gadi
pilna laika studijas
2008./2009. studiju gads**

Nr. p.k.	Kursa nosaukums	Pārbaudījuma forma	Kursa KrP	Kursa Kontaktstundu skaits				1. studiju gads				2. studiju gads		
				kopējais	lekcijas	lab.darbi pr. darbi	semināri	1.sem. 16 ned.		2.sem. 7 ned.		3.sem. 16 ned.		
								lekc.	lab.d.sem.	lek.c.	lab.d.sem.	lekc.	lab.d.sem.	
1.sem A daļa [KrP: 10]														
1.	Mākslas filosofija	eks.	3	48	48			3						
2.	Mūsdienu mākslas teorijas analīze	dif. iesk.	3	48	48			3						
3.	Ekofilosofija	dif. iesk.	2	32	32			2						
4.	Mākslas psiholoģiskās problēmas	dif. iesk.	2	32	32			2						
B daļa [KrP: 2]														
1.	Datorprogrammatūra māksliniekiem		2	32	16	16		1	1					
C daļa [KrP: 6]														
1.	Izvēles kurss	dif. iesk.	6	96		96			6					
2.sem. A daļa [KrP: 12]														
1.	Vadības pamati	dif. iesk.	2	32	16	16			1	1				
2.	Maģistra darba izpildes vispārējās prasības	dif. iesk.	1	16	8	8			0,5	0,5				
3.	Profesionālā prakse	dif. iesk.	9							9				
B daļa [KrP: 4]														
1.	Mūsdienu mākslas tendences XX-XXI gadsimtu mijā	dif. iesk.	2	32	16	16			1	1				
2.	Datorprogrammatūra māksliniekiem	dif. iesk.	2	32	16	16			1	1				
C daļa [KrP: 2]														
1.	Izvēles kurss	dif. iesk.	2	32	16	16								6
3.sem. A daļa [KrP: 20]														
	Maģistra darbs	Aizst.	20											
B daļa [KrP: 2]														
1.	Mūsdienu mākslas tendences XX-XXI gadsimtu mijā	eks.	2	32	16	16							1	1
C daļa [KrP: 4]														
1.	Izvēles kurss	dif. iesk.	4	64		64								4

KOPĀ: 62 KrP

**Profesionālās augstākās izglītības maģistra studiju programmas
„Māksla“ (programmas kods 46211)**

STUDIJU PLĀNS

*studiju ilgums – 2 gadi
nepilna laika studijas*

2008./2009. studiju gads

Nr. p.k.	Kursa nosaukums	Pārbau- dījuma forma	Kursa KrP	Kursa kontaktstundu skaits				1. studiju gads				2. studiju gads				
				kopējais	lekcijas	lab.dar- bi pr. darbi	seminā- ri	1.sem.		2.sem.		3.sem.		4.sem.		
								16 ned.	7 ned.	16 ned.	16 ned.	16 ned.	16 ned.			
				lekc.	lek- c.	lekc.	lab.d. sem.	lekc.	lab.d. sem.	lekc.	kons					
1.sem A daļa [KrP: 8]																
1.	Mākslas filozofija	eks.	3	18	18			18								
2.	Mūsdienu mākslas teorijas analīze	dif. iesk.	3	18	18			18								
3.	Mākslas psiholoģiskās problēmas	dif. iesk.	2	12	12			12								
B daļa [KrP: 2]																
1.	Datorprogrammatūra māksliniekiem		2	12	6	6		6	6							
C daļa [KrP: 3]																
1.	Izvēles kurss	dif. iesk.	3	16		16			16							
2.sem. A daļa [KrP: 13]																
1.	Vadības pamati	dif. iesk.	2	12	6	6			6	6						
2.	Ekofilozofija	dif. iesk.	2	12	12				12							
3.	Profesionālā prakse	dif. iesk.	9							9						
B daļa [KrP: 4]																
1.	Mūsdienu mākslas tendences XX-XXI gadsimtu mijā	dif. iesk.	2	12	6	6			6	6						
2.	Datorprogrammatūra māksliniekiem	dif. iesk.	2	12	6	6			6	6						
C daļa [KrP: 4]																
1.	Izvēles kurss	dif. iesk.	4	24	24	24				24						
3.sem. A daļa [KrP: 1]																
	Maģistra darba izpildes vispārējās prasības	dif. iesk.	1	6	3	3						3	3			
B daļa [KrP: 2]																
1.	Mūsdienu mākslas tendences XX-XXI gadsimtu mijā	eks.	2	12	6	6						6	6			
C daļa [KrP: 5]																
1.	Izvēles kurss	dif. iesk.	5	32		32							32			
4.sem. A daļa [KrP: 20]																
1.	Maģistra darbs	Aizst.	20	32											32	

KOPĀ: 62 KrP