

Aktuālās pieejas tekstu pētniecībā tiecas izprast individu, sabiedrību, vidi un reflektēt par to transdisciplināros krustpunktos, sniedzot kultūras un sociālo norišu, tehnoloģisko transformāciju un ekokritiskā skatījuma konceptuālus lasījumus par konkrētiem kultūras objektiem, atmiņas un komemorācijas praksēm, cilvēka sociālās darbības projekcijām kultūras formās. Daugavpils Universitātes 23. zinātnisko rakstu krājumā *Literatūra un kultūra: process, mijiedarbība, problēmas* lasāmi pētījumi par mūsdienu sabiedrībai nozīmīgiem kultūras naratīviem, kas tapuši, izmantojot mūsdienīgas zinātniskās pieejas un metodoloģijas.

Dr.philol. prof. Maija Burima, Daugavpils Universitāte
Dr.philol. doc. Rudīte Rinkeviča, Daugavpils Universitāte



LITERATŪRA UN KULTŪRA: PROCESS, MIJIEDARBĪBA, PROBLĒMAS

LITERATŪRA UN KULTŪRA:

PROCESS, MIJIEDARBĪBA, PROBLĒMAS

XXIII

XXIII

